

Nº 30 ■ DICIEMBRE 1995 ■ 995 PTAS.
super PC
LA INFORMATICA AL ALCANCE DE TODOS
NUEVO
SUPER PC
¿Qué es realmente un virus informático?
Olivetti Envision
EL ORDENADOR MAS DOMESTICO
Así funciona el monitor
Rayman
UNO DE LOS MAS ESPECTACULARES VIDEOJUEGOS, POR FIN PARA PC
La vuelta al mundo en 80 días en CD-ROM
Y LO ULTIMO SOBRE INTERNET, PROGRAMAS Y HARDWARE
2 REGALOS:
UNA ALFOMBRILLA Y UN CD-ROM CON LA AGENDA LOTUS ORGANIZER COMPLETA
Libros electrónicos
TODO SOBRE LAS MEJORES ENCICLOPEDIAS Y OBRAS DE CONSULTA EN CD-ROM
8 420565 046008 00030



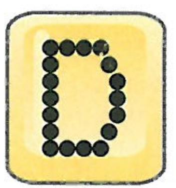
Si desea un folleto explicativo sobre la forma en que hacemos Jack Daniel's, escríbanos a Jack Daniel's Distillery, Route 1, Lynchburg (pop. 361) Tennessee 37352 U.S.A.

EN LYNCHBURG, TENNESSEE, no se tarda mucho en hacer las compras de Navidad. Todas nuestras tiendas se encuentran en la plaza del pueblo, así que tampoco es necesario andar demasiado.
(Este caballero encontró todo lo que necesitaba en la tienda de Tommy Sullenger). Desde la destilería de Jack Daniel's deseamos que haya podido realizar todas las compras de su lista a tiempo y esperamos que entre ellas se encuentre alguna botella de nuestro Tennessee whiskey.
¡Felices fiestas!

JACK DANIEL'S TENNESSEE WHISKEY

EDITORIAL

Al alcance de todos

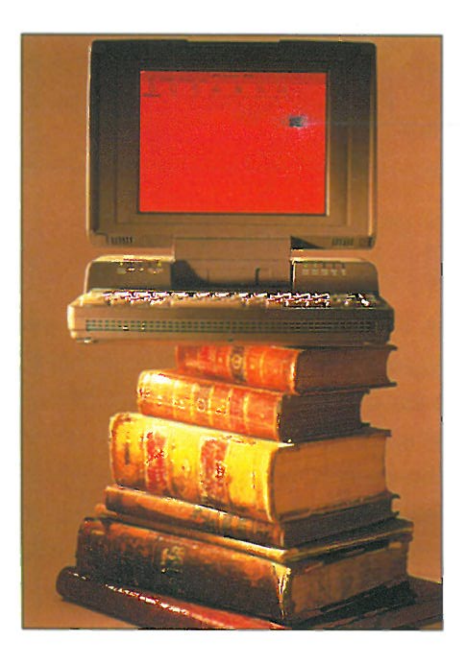


urante años, las grandes firmas informáticas se han resistido a aceptar el mercado doméstico como una importante fuente de ingresos. Consideraban, y algunas lo siguen pensando aún hoy, que su negocio estaba en las empresas, y quienes poseían un ordenador en casa no eran tenidos en cuenta en los planes de desarrollo de productos y de márketing. Hoy, por fortuna y porque las cifras de ventas de productos informáticos alcanzan cotas mareantes, las cosas han cambiado de forma radical y los ordenadores caseros representan la tabla de salvación para muchas empresas, otrora arrogantes.
Las posibilidades que ofrecen los sistemas personales han favorecido su uso como herramientas de trabajo personal y de aprendizaje y entretenimiento a la vez, campo que está siendo abierto por las empresas como una sandía madura.

Desde sus inicios, SUPER PC ha apostado con fuerza por ofrecer una información clara y precisa, pero al mismo tiempo accesible a todo el mundo, convirtiéndose en la primera publicación informática centrada en el mercado doméstico, mucho antes de que éste entrase en los planes de ventas de la mayoría de las empresas del sector.

El número que tiene ahora mismo en sus manos marca el inicio de una nueva etapa en la evolución de la revista, con un diseño más ágil y adaptado a las exigencias de nuestros lectores. El objetivo es poner la informática al alcance de todos, huyendo del lenguaje técnico que sólo entienden unos pocos especialistas. Queremos que todos aquellos que nos siguen mes a mes se sientan a gusto al leer la revista, y para ello vamos a continuar ofreciéndoles la información más actualizada y el análisis más preciso sobre las últimas novedades en programas y equipos, los reportajes más atractivos y los mejores consejos y soluciones para conseguir que su ordenador sea una herramienta útil más que un armatoste engorroso que ocupa mucho espacio.

El primer número de esta nueva etapa es el fiel reflejo de estas intenciones renovadas. En esta revista incluimos una exhaustiva recopilación de obras de consulta en CD-ROM con las que niños y jóvenes podrán mejorar sus trabajos escolares; un amplio resumen de lo visto en la feria informática SIMO; un análisis de Olivetti Envision, el ordenador doméstico por excelencia; comentarios sobre los programas más actuales y un CD-ROM con una versión completa de la agenda Organizer, un programa sobre la película La red, una demo jugable de Zoop, el juego que está llamado a tomar el trono que Tetris dejó vacante hace años y una selección de las mejores aplicaciones shareware. Como decíamos, lo mejor de la informática al alcance de todos.



DICIEMBRE 1995. Núm. 30

Es una publicación del



GRUPO ZETA

Presidente: **Antonio Asensio**
Vicepresidente: **José Luis Erviti**
Consejero Delegado: **Félix Espelosín**
Secretario del Consejo: **Francisco Matosas**
Consejero: **José Sanclemente Sánchez**
Asesor de la Presidencia: **Carlos Luis Alvarez**

Director de Coordinación Editorial: **Agustín Valladolid**

Director: **Luis Jorge García**
Director de Arte: **Jordi R. Brusi**
Edición: **Juan José Esteban Muñoz**
Redacción: **Jaime Torroja Ribera**
Colaboradores: **Tomás Tejón, Enrique Ricart, Daniel Martín, José González, Carlos Mesa, Alexis Canales, Alejandro Arriaga** (tratamiento de imágenes) y **Soledad González** (fotografía)
Maquetación: **Chema Fandiño** y **Dámaso Lapique**
Sistemas: **Paloma Rollán**
Secretaria de redacción: **María de Frutos**
Dirección: C/ O'Donnell 12. 28009 Madrid.
Teléfono: (91) 586 33 00

DIVISION DE REVISTAS Y SERVICIOS
Director General: **Dalmau Codina**
Sudirector General: **José Luis García**
Director de Nuevos Proyectos: **Damián García Puig**

Edita: *EDICIONES MENSUALES S.A.*
Director-Gerente: **Mariano Bartivas**

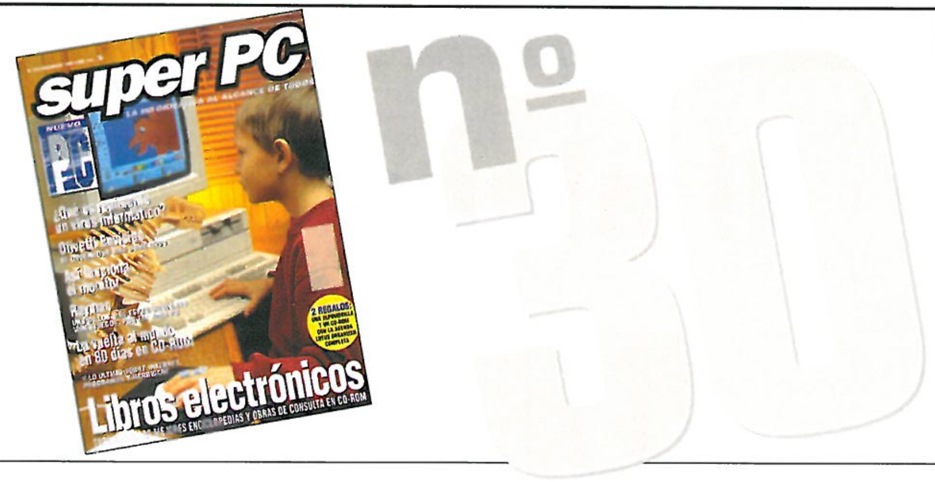
ADMINISTRACION Y SERVICIOS COMERCIALES:
O'Donnell 12, 6º. 28009 Madrid. Teléfono: (91) 586 33 00
Director administrativo: Ignacio García
Producción: Javier Serrano (director), Marisol del Pozo y Angel Aranda (jefes)
Promoción y ventas: Carlos Bravo
SUSCRIPCIONES: Charo Muñoz
Teléfono: 586 33 00 (extensión 178)

PUBLICIDAD
Coordinadora: Marina Lara
DELEGACIONES EN ESPAÑA
Centro: María José Martínez Rodríguez. O'Donnell 12. 28009 Madrid. Teléfono: (91) 586 98 48. Fax: (91) 586 98 42
Levante: Javier Burgos. Embajador Vich 3, 2º D. 46002 Valencia. Teléfono: (96) 352 68 36. Fax: (96) 352 59 30
Sur: Mª Luisa Cid. Hernando Colón 2, 2º. 41004 Sevilla. Teléfono: (95) 421 73 33. Fax: (95) 421 77 11

Director Ventas Internacional: Gema Arcas
C/ O'Donnell 12. 28009 Madrid.
Teléfono: 34 1 586 33 00 Fax: 34 1 586 98 45
DELEGACIONES EN EL EXTRANJERO
Alemania: Karl Grünmeier. Munich. Teléfono: 89 45 30 420
Gran Bretaña: Greg Corbett. Londres. Teléfono:71 836 76 01
Paises Nórdicos: Anna Morley. Estocolmo. Teléfono: 8 663 59 96
Francia: Christian Agosse. París. Teléfono: 1 46 43 79 00
Italia: Studio Blei. Milán. Teléfono: 2 72251 1
Suiza: Publicitas International. Basilea. Teléfono: 61 275 46 46
Portugal: Paolo Andrade. Lisboa. Teléfono: 1 387 33 93
Benelux: Lenhart Axe. Bruselas. Teléfono: 2 375 29 46
Japón: Yuichi Tsutsui. Tokio. Teléfono: 3 32 93 27 96
Estados Unidos: Publicitas Inc. Teléfono: 212 689 1888

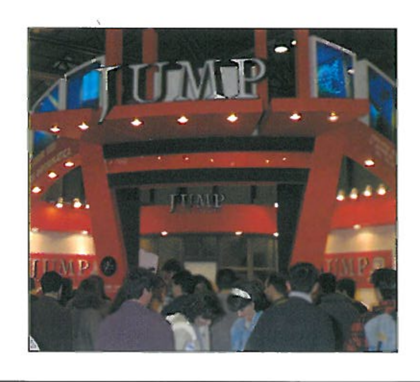
Fotomecánica: Espacio Fijo
C/ Nicolás Morales 11. 1º. 28019 Madrid
Impresión y encuadernación: Lerner Printing
Distribuye: Distribuciones Periódicas, S.A. Bailén 84 08009 Barcelona. Teléfono: (93) 484 66 34
Precios para Canarias, Ceuta y Melilla: 995 pesetas (incluido transporte)
Depósito legal: M. 16.467-93

SUMARIO



14 informe: SIMO TCI 95

La edición 95 de SIMO, como suele ocurrir con las ferias de este tipo, no destacó por las novedades que allí se presentaron, pero su ausencia fue suplida por las estrellas de este año: la tecnología multimedia, el CD-ROM, Internet y Windows 95. Con todo, la muestra fue un rotundo éxito de público.



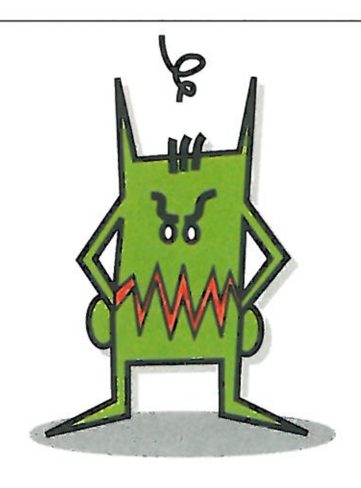


30 software: PROGRAMAS NORTON

Paralelamente al desarrollo de Windows 95, Symantec ha ido dando forma a nuevas versiones de 32 bits de sus programas Norton, unas utilidades capaces de exprimir al nuevo entorno de Microsoft. Estas herramientas vienen a suplir a las creadas para anteriores versiones de Windows.

50 ¿qué es...? EL VIRUS

Los virus informáticos son unos pequeños programas cuya única misión es hacer la vida de los usuarios un poco más difícil. Pese a que su prevención no es complicada y cuesta poco dinero, todos estamos expuestos al contagio. Sepa cómo son los virus, la forma en que atacan y la manera de no infectarse.



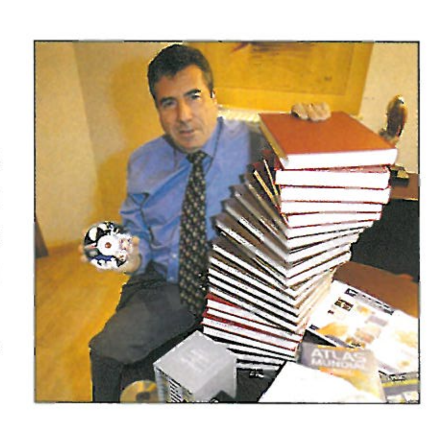
A R I O

obras de consulta en CD-ROM
BIBLIOTECAS DE PLASTICO INTELIGENTE

Las enciclopedias y obras de referencia en CD-ROM se están consolidando como herramientas muy útiles para apoyar las enseñanzas que reciben los chavales en el colegio o para satisfacer la curiosidad de los aficionados. En este reportaje encontrará una selección de los productos más recomendables.

58 entrevista: RAMON CLARET

Temáticos Multimedia es una empresa de reciente creación fruto de la colaboración entre IBM y Planeta DeAgostini, cuyos primeros productos han tenido una excelente acogida. Su director general, Ramón Claret, nos explica el secreto de su éxito.

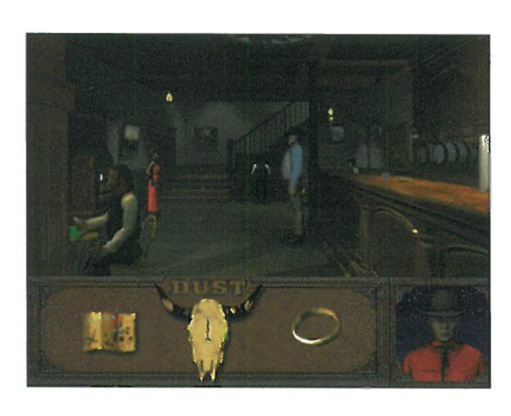


60 hardware: ENVISION

La revolución de la informática personal pasa por unir en la misma plataforma un PC con el resto de aparatos electrónicos de los hogar. Olivetti ha dado un paso adelante en este campo con el sistema Envision, que incluye todo lo que un usuario pueda imaginar.

74 juegos: DUST

La espectacularidad y el empleo de sofisticadas técnicas de programación ya no sólo es exclusivo de los arcades. Las aventuras gráficas también están siendo aderezadas con todos estos ingredientes para convertirlas en auténticas películas, como Dust.



SECCIONES

6 Noticias: Los lanzamientos y novedades del sector multimedia se dan cita en esta sección.

40 Software: WebServer e Internet-Suite. Dos utilidades de Quarterdeck para navegar por Internet.

54 Educación: Conocer a fondo los planetas del sistema solar es fácil con El autobús mágico.

70 Entrevista Olga Viza, la cara amable de la noticia, nos cuenta su relación con la informática.

78 Juegos: Worms, un juego de estrategia por equipos, está llamado a suplir a Lemmings.

90 CD-ROM de portada: No hay quién dé más. La mejor agenda digital, Lotus Organizer, completa y gratis.

El arte en el ciberespacio

ArtFutura 95

Durante los días 18 y 22 del pasado mes de octubre, el Centro Cultural de la Villa, ubicado en la madrileña plaza de Colón, sirvió como marco para la celebración de la feria ArtFutura 95, una singular muestra de lo que se podría denominar arte cibernético.



En esta nueva edición de ArtFutura, la segunda consecutiva que tiene lugar en Madrid después de las cuatro primeras celebradas en Barcelona, se pudo ver lo último en animación por ordenador, vídeo musical y cine estereoscópico, incluyendo la proyección de la primera película holográfica de la historia.

La utilización práctica de las tecnologías virtuales en España también quedó reflejada en la muestra. Un buen ejemplo de ello fue la presentación de las joyas diseñadas por ordenador de Alex Antich, así como el trabajo de visualización realizado por la firma tinerfeña Virtual Graphics, que hace posible observar detalladamente la evolución del agujero del ozono.

Esta nueva edición de ArtFutura rindió homenaje a la saga cinematográfica Star Trek, un clásico de la ciencia-ficción, con la proyección en primicia de los nuevos capítulos de la serie Voyager. En esta misma línea, los aficionados al cine también pudieron asistir al estreno en España de The Net, la nueva película de Sandra Bullock (*Speed*, *Mientras Dormías*) considerada el *thriller* más consistente dentro de la larga lista de *cyberfilmes* que actualmente inundan las pantallas de cine de todo el mundo.

Una espectacular fiesta, bautizada Ciberparty por los organizadores, en el sentido de que trataba de integrar música, imágenes sintéticas, instalaciones y entornos virtuales, fue el colofón apropiado para cerrar ArtFutura.

La creación de imágenes por ordenador es un campo que los videoartistas exploran desde hace tiempo. En ArtFurtura se dieron cita algunos de los mejores visionarios de este campo, que mostraron sus obras.





Servicom- El Corte Inglés

Servicom, una de las primeras compañías españolas que ofreció servicios interactivos de información on-line, está decidida a introducir el comercio electrónico en nuestro país. Para ello ha establecido un acuerdo de colaboración con la división de venta a distancia de El Corte Inglés. Gracias a este acuerdo, el servicio de compra vía teléfono, fax y correo creado por El Corte Inglés en 1990 estará a partir de ahora disponible a través de la red Internet.

Desde mediados del mes de noviembre, cualquier persona que cuente con un teléfono, un ordenador y un módem puede acceder a este nuevo servicio para comprar las últimas novedades en libros, vídeo, discos y juegos para PC aparecidas en el mercado.

Los pedidos se pueden realizar durante las 24 horas del día. Para ello, los clientes sólo tienen que cumplimentar un cupón y enviarlo por correo electrónico a través de Internet, recibiendo los artículos solicitados en sus propios domicilios en un plazo aproximado de 10 días. La forma de pago es en metálico y contra reembolso, ya que los productos comercializados a través de este servicio de compra on-line deben ser abonados en el momento de su entrega.

Más allá del presente

Dell

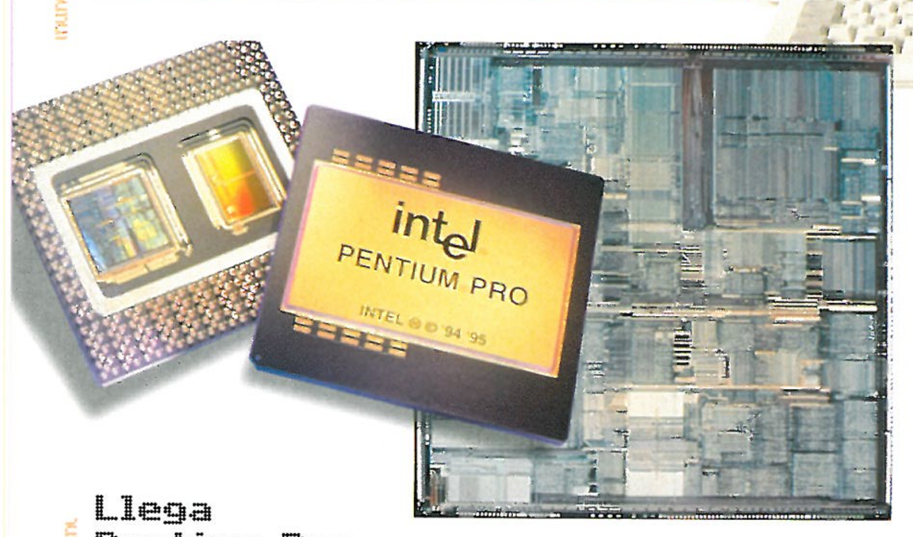
Siguiendo con su política de ofrecer al usuario los últimos avances tecnológicos aparecidos en el mercado informático, Dell Computer se ha sumado también a la larga lista de fabricantes hardware que han decidido apostar por el nuevo procesador Pentium Pro. Así, esta compañía norteamericana ha anunciado la comercialización en España de un ordenador personal basado en el chip Pentium Pro a 150 MHz de Intel.

Este nuevo equipo, denominado Dimension XPS Pro 150, dispone de un monitor de 15 pulgadas, 16 Mb de memoria RAM ampliables a 128 MB, disco duro de hasta 2 Gb, controlador de vídeo y siete ranuras de expansión PCI e ISA. Así mismo, incorpora una unidad lectora de CD-ROM y Windows 95. Su configuración mínimas saldrá en nuestro país por unas 599.000 pesetas.

Coincidiendo con el anuncio de este nuevo equipo, Dell ha prestando también un nuevo notebook basado en el procesador Pentium a 120 MHz. Dotado de 8 megas de RAM ampliables hasta 40, el nuevo portátil de Dell, bautizado Latitude XPi P120 ST, se caracteriza por disponer de discos duros reemplazables, batería con autonomía de hasta 8 horas y pantalla SVGA color de 10,4 pulgadas, que permite visualizar un 50 por ciento más de información que sus homólogas VGA.

El portlátil Latitude XPi P120 ST, que saldrá al mercado con un precio cercano a las 600.000 pesetas, incorpora también un zócalo de expansión PCMCIA, además de un ratón integrado de dos botones tipo trackball.





Llega Pentium Pro

Intel

Intel acaba de presentar los primeros modelos de Pentium Pro, el embrión de su nueva generación de procesadores del mismo nombre basados en tecnología CISC. Dotado de 5,5 millones de transistores, el Pentium Pro opera a una frecuencia de reloj que oscila entre 150 y 200 MHz, ofreciendo unas prestaciones superiores a las de una estación de trabajo de tipo medio.

Totalmente compatible con las anteriores familias de procesadores de Intel, el Pentium Pro se caracteriza por disponer de una microarquitectura superescalar de 12 niveles que hace posible la ejecución dinámica de instrucciones, además de una memoria caché de segundo nivel con capacidad para 256 ó 512 Kb, encapsulada en el propio chip.

Este nuevo procesador de Intel, conocido inicialmente como P6, permite cubrir las necesidades de los usuarios que requieren altas prestaciones en aplicaciones de ingeniería, autoedición y análisis matemático, estando específicamente pensado para ser instalado en estaciones de trabajo y servidores dotados de sistemas operativos de 32 bits, tales como Windows NT o Unix.

De la gran acogida que ha tenido Pentium Pro entre los fabricantes de hardware, es buena prueba el hecho de que compañías como Digital, Hewlett-Packard, Intergraph o Dell hayan anunciado ya la disponibilidad de sistemas basados en este procesador.

Más ordenadores basados en el chip más nuevo de Intel

Digital

Digital ha anunciado la comercialización a partir de este mismo mes de una nueva estación de trabajo personal basada en el procesador Pentium Pro, convirtiéndose de esta forma en uno de los primeros fabricantes de hardware que incorpora este chip de Intel, conocido también como P6, en sus equipos.

Este nuevo modelo de estación de trabajo, denominado Celebris XL 6150, dispone de un procesador Pentium Pro a 150 MHz, sendas tarjetas de gráficos y un total de seis ranuras de expansión PCI e ISA. Asimismo, incorpora Windows NT como única opción de sistema operativo preinstalado. Ello es debido a que el chip Pentium Pro está optimizado para trabajar con aplicaciones de 32 bits, apartado en el que se incluirían conocidos programas de diseño y oficina como AutoCAD, 3D Studio o PowerBuilder, por citar algunos ejemplos.

En opinión de Enrique Iglesias, director de la unidad de negocio de ordenadores personales de Digital España, el nuevo ordenador Celebris XL 6150 combina las prestaciones de una estación de trabajo con la facilidad de uso de un PC. Y todo ello a un precio entre 5.000 y 10.000 dólares (de 625.000 a 1.250.000 pesetas), dependiendo de la configuración.



Protección para el usuario

Novell

En nuestro país existen algunos vendedores de productos software que no dudan en comercializar copias ilegales de programas y sistemas operativos haciéndolas pasar por originales. Ello ha motivado un importante número de denuncias de usuarios de NetWare que se han sentido estafados al enterarse que la copia de este sistema operativo de Novell que venían utilizando, y que en su día adquirieron pensando que era un producto legal, es en realidad totalmente pirata.

En aras de dar respuesta a estas quejas, la filial española de Novell ha puesto en marcha una campaña antipiratería cuyo objetivo principal es localizar a todos los vendedores que suministran copias ilegales de su conocido sistema operativo de red. Para ello, este fabricante ha puesto a disposición de los usuarios españoles de NetWare el teléfono 902 23 90 74 donde podrán llamar para comprobar si su copia es legal o no. La persona que esté en posesión de una copia pirata de NetWare y que dispongan de una factura de compra del producto recibirá una licencia gratuita de este sistema operativo de red.

Diga Sí al software original
NOVELL 902 23 9074

Windows NT Server se presenta en España



Microsoft

A lo largo de un mes, Microsoft Ibérica ha llevado a cabo en colaboración con AT&T GIS e Intel una serie de acciones divulgativas en distintas ciudades de nuestro país destinadas a aumentar el grado de conocimiento de su sistema operativo Windows NT Server.

Esta novedosa estrategia de márketing, orientada a mostrar las capacidades que ofrece este producto de Microsoft corriendo sobre servidores AT&T GIS dotados de procesadores Pentium, se articuló en base a una serie de seminarios, sesiones de orientación y cursos de formación. Los primeros, pensados para usuarios finales exclusivamente, se impartieron en ocho ciudades españolas (Madrid, Barcelona, Bilbao, Sevilla, Valencia, Santiago, Tenerife y Zaragoza). Este número de poblaciones se amplió hasta llegar a 17, en el caso de las sesiones de orientación comercial dirigidas a personal de empresas de distribución. En estas mismas ciudades también se impartieron cursos de formación a lo largo de todo un día para técnicos de compañías distribuidoras. Estos cursillos se llevaron a cabo en un camión trailer capaz de *desplegar* su parte posterior, una vez estacionado y anclado, ofreciendo de esta forma una sala con espacio de unos 70 metros cuadrados.

Esta especie de *aula móvil* estaba equipada especialmente para impartir clases a un total de 20 alumnos por sesión, disponiendo en su interior de una red Ethernet con 14 servidores AT&T GIS dotados de procesadores Pentium, sobre los cuales iba instalado Windows NT Server.

Esta gira divulgativa, que se inició el 17 de octubre en Tenerife y que concluyó en Madrid coincidiendo con la celebración de Simo, supuso un coste superior a 20 millones de pesetas. A lo largo de todo este tiempo, cerca de 4.500 personas asistieron a los distintos seminarios y cursos impartidos por personal de Microsoft, AT&T GIS e Intel, de las cuales 2.400 fueron usuarios finales y el resto comerciales y técnicos.

Nombramientos

La filial española de Creative Labs, recientemente inaugurada en Barcelona, cuenta con un nuevo director en la persona de Xavier Jurquet. Graduado por la Escuela Superior de Comercio de París, Jurquet ocupaba anteriormente el cargo de responsable comercial de Creative Labs para España y Portugal en la sede de la compañía en París.





Xavier Carol, que venía ocupando el puesto de director de programas de márketing de estaciones de trabajo de Hewlett-Packard, ha sido fichado por la filial española de Silicon Graphics, empresa en la que pasará a responsabilizarse de las grandes cuentas del sector de industria e ingeniería en la zona de Cataluña, Levante y Baleares.

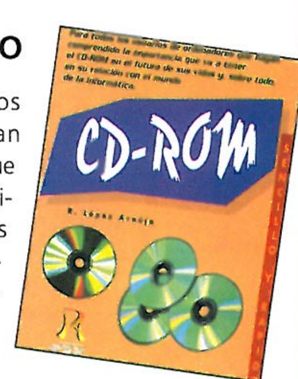
Miquel Angel Collazos ha sido nombrado director de la división de Telecomunicaciones, Energía y Media de Digital España. Licenciado en informática por la Universidad Politécnica de Madrid, Miguel Angel Collazos ha venido ocupando el cargo de director de grandes cuentas en Data General hasta su reciente incorporación a la filial española de Digital.



Juan Carlos Azula se ha incorporado recientemente a la compañía Oracle Ibérica como director de ventas para el área de Administraciones Públicas. Desde su nuevo cargo, Juan Carlos Azula se responsabilizará del equipo de ventas de Oracle Ibérica que se ocupa de la cartera de clientes que la compañía posee en las diferentes administraciones públicas españolas, encargándose de las relaciones institucionales con dichos clientes.

Libros

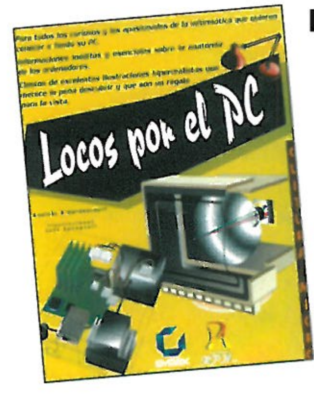
CD-ROM SENCILLO Y RAPIDO



Este libro está dirigido a todos los usuarios de ordenadores que han puesto un CD-ROM en sus vidas porque piensan que por ahí va el futuro. La finalidad de esta obra es mostrar todos los conceptos básicos y el modo de funcionamiento del CD-ROM a todas esas personas que se adentran por primera vez en el mundo de la información digital.

Autor: R. López Araújo
Editorial: Publicaciones RPH
Precio: 1.300 pesetas (IVA inc.)

LOCOS POR EL PC



La arquitectura de los PC, la memoria de almacenamiento, la pantalla y la visualización, los periféricos, la impresión, las telecomunicaciones y sus redes, el software de los PC y la tecnología multimedia. Todo está explicado en este libro, que explora en profundidad todos los componentes de un ordenador personal y explica su puesta en funcionamiento.

Autor: Anatole d'Hardancourt
Editorial: Publicaciones RPH
Precio: 3.400 pesetas (IVA inc.)

ANIMACION POR ORDENADOR

La capacidad de los ordenadores ha aumentado hasta el punto de que un simple ordenador personal puede crear imágenes en movimiento que antes sólo eran capaces de generar las grandes plataformas de trabajo. Sin embargo, el camino que se ha de seguir para crear estas imágenes no es fácil y ha de aprenderse. Con el libro Animación por Ordenador podrá iniciarse en la creación de animaciones con el trazador de rayos Polray.



Autor: Jeff Bowermaster
Editorial: Anaya Multimedia
Precio: 5.600 pesetas (IVA inc.)

COREL DRAW!™ 6

¡Lo Mejor en Gráficos en 32 Bits!

Corel MOTION 3D 6 - Añada una tercera dimensión de forma rápida y fácil tanto a texto como a objetos

Corel PHOTO-PAINT 6 - Nuevos y fascinantes filtros, estilos de pincel naturales, tamaño de archivo ilimitado

Corel PRESENTS 6 - Cree presentaciones dinámicas con potentes herramientas para gráficos, mapas y animación

CorelDRAW 6 - Interfaz de Documentos Múltiples, mayor velocidad, potencia y precisión

CorelDREAM 3D 6 - Potente software de modelado y presentacion en 3D con interfaz de fácil uso

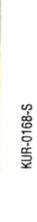
¡Ha llegado CorelDRAW 6! Velocidad fascinante, potencia, exactitud y cientos de mejoras. Todo esto hace de CorelDRAW 6 el software de gráficos más potente disponible en el mercado. CorelDRAW 6 ofrece aplicaciones totalmente preparadas para ilustraciones, edición de fotos y creación de bitmaps, además de presentaciones comerciales y multimedia y presentaciones y animaciones en 3D. También incluye ocho magníficas utilidades e increíbles bibliotecas.



Incluye
- CorelDRAW™ 6
- Corel PHOTO-PAINT™ 6
- CorelDREAM 3D 6
- Corel MOTION 3D 6
- Corel PRESENTS™ 6

Más
- 25.000 imágenes clipart y símbolos
- 1.000 fotos
- 1.000 fuentes TrueType® y Type 1
- Más de 750 modelos 3D





KUR-0168-S



Microsoft, Windows y el logotipo de Windows son marcas registradas o marcas comerciales de Microsoft en los Estados Unidos y/o en otros paises.

DISTRIBUIDORES

KM TIENDAS Tel: 977 22 78 54	QUATRICROMIA Tel: 91 564 6300	ACTION Tel: 900 14 16 18
MARKET SOFTWARE Tel: 93 318 8508	MICROMAILERS Tel: 900 30 00 76	FNAC CALLAO Tel: 91 595 6110
SILVERDISK Tel: 93 415 3606	EL CORTE INGLES Tel: 91 401 9012	BEEP CASH & CARRY Tel: 977 312804
	SELECT MARKET Tel: 91 730 3600	

MAYORISTAS

COMPUTER 2000 Tel: 93 499 9111 Fax: 93 499 9112	BSI MULTIMEDIA Tel: 93 266 3120 Fax: 93 266 4591
GTI S.A. Tel: 91 677 9595 Fax: 91 677 9696	Ingram Micro Tel: 93 474 9090 Fax: 93 337 3550



900 953538
http://www.corel.com

BARTOLOME BELTRAN

Editor de Tu Salud

El Comité de Dirección de Grupo Zeta ha nombrado al doctor Bartolomé Beltrán asesor editorial de sus publicaciones de ciencia y salud. Beltrán ocupará también el puesto de editor del mensual Tu Salud, coincidiendo con el proceso de remodelación de la publicación, realizado para reforzar su posición como primera revista española de medicina, salud y vida.

En su nueva etapa, Tu Salud amplía su oferta, abordando con mayor rigor y soltura los problemas que más preocupan a los españoles en materia de salud y calidad de vida, desarrollándolos de forma accesible a cualquier lector y con un diseño más ágil, agradable y contemporáneo.

Bartolomé Beltrán, doctor en Medicina y director de los servicios médicos de Antena 3 Televisión, cuenta con una gran popularidad, en especial por el programa En Buenas Manos que dirige y presenta y cuya audiencia se sitúa en unos tres millones de espectadores. Ha recibido numerosos premios como el Ondas de 1990 y la Antena de Oro de la Comunicación.

Aladierno

Nueva revista de Zeta

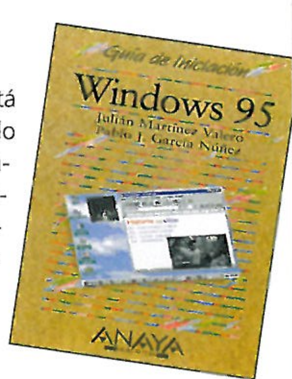


Desde el mes de noviembre, la empresa Ediciones Reunidas de Grupo Zeta es la responsable de la edición de la revista Aladierno, que se distribuirá entre los usuarios de la compañía Air Nostrum. La nueva revista, de 52 páginas y con una presentación de lujo, es trimestral y está enfocada como una ampliación de los servicios de a bordo de los pasajeros. Esta revista servirá también como canal de comunicación entre la compañía y sus clientes.

Con Aladierno, Ediciones Reunidas da un paso adelante en su expansión, aumentando su número de revistas a 14.

Libros

Windows 95



El sistema operativo de Microsoft está de moda. Su aparición en el mercado ha sido uno de los momentos más notables del mundillo informático de los últimos tiempos y los usuarios se han lanzado a actualizar sus equipos. Para que utilizar Windows 95 no se convierta en una experiencia traumática, Anaya ha publicado esta guía de iniciación.

Autor: J. Mtz. Valero y J. García

Editorial: Anaya Multimedia

Precio: 995 pesetas (IVA inc.)

WordPerfect 6.0, Lotus 1-2-3 5.0 y dBase 5.0

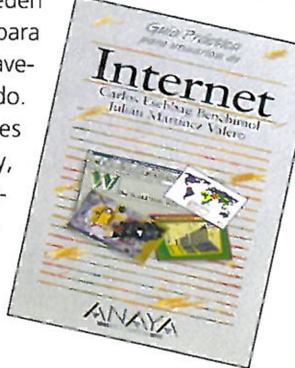
La característica básica de esta obra es que prepara a los usuarios para enfrentarse con las aplicaciones ofimáticas más populares. En una única obra, el lector podrá aprender a manejar con soltura tres programas básicos en el funcionamiento de la moderna empresa. También se habla de PC y de Windows.

Autor: O. Martínez y E. Martín

Editorial: McGraw-Hill

Precio: 5.345 pesetas + IVA

Internet



Con esta guía práctica, los lectores pueden conocer todo aquello que necesitan para obtener el máximo rendimiento de su navegación por la mayor red pública del mundo. Este libro les ayudará a conocer qué es Internet, qué puede encontrar en ella y, sobre todo, cómo acceder a la información y trabajar con ella. El libro está escrito con un lenguaje accesible a cualquier usuario y tiene un alto contendio didáctico y práctico.

Autor: C. Esebbag y J. Martínez

Editorial: Anaya Multimedia

Precio: 1.595 pesetas (IVA inc.)

WING NUTS™

REAL PLANES, REAL ACTION, REAL FUN

- Imágenes rodadas en vivo.
- Efectos especiales de cine.
- Historia argumentada.
- Vídeo a pantalla completa, sin esperas.
- Más de 50 enemigos a batir.
- Niveles de "As" o "novato".

MEGAPACK 3 CD's MEGAPACK

Precio recomendado 5.990 ptas

ERBE

BMG INTERACTIVE Entertainment

ROCKET SCIENCE





Hipermercado informático

Si hubiera que destacar tres tecnologías, tendencias o productos como vencedores absolutos de la 35ª edición de SIMO TCI, CD-ROM, Internet y Windows 95 se llevarían el gato al agua.









Un año más, Madrid se ha convertido en la capital de la informática con la celebración de la feria más importante del sector, SIMO TCI, que en 1995 ha llegado a su trigésima quinta edición. A lo largo de los seis días en que tuvo lugar, las más recientes novedades, soluciones y proyectos de futuro estuvieron expuestos tanto a los profesionales del sector como al público en general, en los cerca de 28.000 metros cuadrados que ocupaba la exposición.

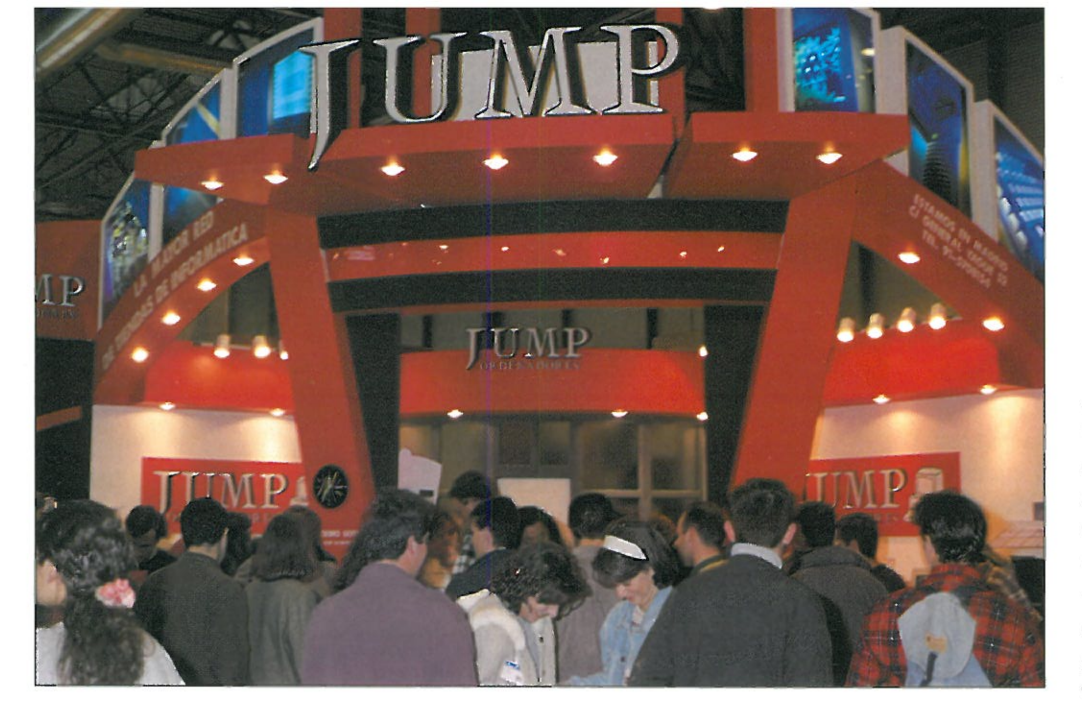
Fiel reflejo de la evolución de las más actuales tecnologías, SIMO 95 tuvo como principales focos de interés los mismos que están de moda en la sociedad. Internet, Windows 95, multimedia, CD-ROM, Pentium Pro, telefonía móvil, entretenimiento digital o realidad virtual fueron los términos más empleados durante la semana más tecnológica vivida últimamente en la capital.



Uno de los detalles más a tener en cuenta fue la presencia masiva de visitantes desde los primeros momentos (el sábado las colas de vehículos de entrada a la exposición se prolongaban ocho kilómetros y los organizadores hablaban de cien mil visitantes en seis días), así como el aumento del nivel de calidad de la mayoría de los stands presentes en el recinto ferial Juan Carlos I. Estos dos hechos revelan, por una parte, que la exposición se esperaba con interés y, por otra, que las empresas del sector informático empiezan a salir del prolongado letargo a que les llevó la crisis económica de los últimos años. Según las cifras aportadas por la organización, el incremento de empresas participantes se cifró en un 23%, alcanzándose la cifra de 740 firmas representadas y 520 expositores directos presentes en SIMO TCI.

Windows 95, Internet y CD-ROM fueron las estrellas de la feria, aunque el resto de expositores trataron de hacerles sombra.

Ifema decidió, como el año anterior, dividir



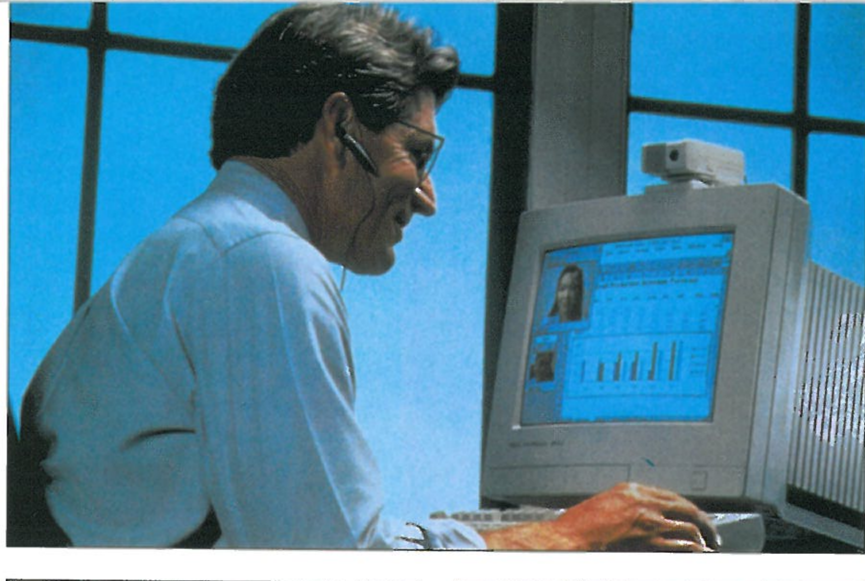
La presencia de visitantes fue masiva durante los seis días de exposición. Los organizadores estiman en cien mil el número de personas.

las áreas de exposición en cuatro grandes campos que abarcaban las áreas de hardware, software, ofimática y comunicaciones. Adicionalmente, el pabellón 6 estuvo dedicado íntegramente al primer Salón de la Información Electrónica, en el que la estrella indiscutible fue la red Internet y las aplicaciones creadas para ella.

Como casi todos los años, la feria se convirtió en un escaparate de las novedades presentadas a lo largo de los últimos meses, siendo pocas las empresas que mostraron novedades reales. Sin embargo, este carácter de exposición es precisamente el que da a SIMO su característico sabor, aderezado por las innumerables ofertas, las espectaculares atracciones de algunos expositores y, por supuesto, la diversidad del público. Ni siquiera faltó a su cita la lluvia, a pesar de los malos presagios de las semanas anteriores. Fue, en suma, un certamen sin sorpresas pero que tuvo su atractivo.

Jaime Torroja

De la A a la Z



ANIMATOR STUDIO en castellano. fue la principal novedad presentadas por Autodesk. El paquete de creación de animaciones en 2D compitió con Autocad y los módulos diseñados para aumentar su rendimiento.

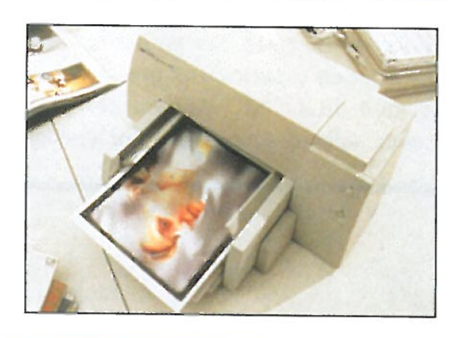
BSI MULTIMEDIA presentó Asymetrix: Web 3D, una aplicación diseñada para la creación de páginas Web de Internet de una manera fácil, sencilla y altamente gráfica.

COREL. La compañía canadiense consiguió atraer al publico más joven con los programas de la línea Home, al tiempo que satisfacía la curiosidad de los más innovadores con Internet Mania.

DELL apostó por los sistemas de alto rendimiento y por los ordenadores portátiles. Entre estos últimos destacó el nuevo Lattitude XPi, un modelo con un microprocesador Pentium de 90 ó 120 MHz y 1,2 Gb de disco duro.







Los periféricos y los sistemas de comunicación son cada vez más importantes, como se pudo ver en SIMO.

Todas las novedades de los últimos meses se reunieron bajo el techo de los pabellones de la Feria de Madrid



ENTRETENIMIENTO ELECTRONICO. Las nuevas tecnologías se reflejaron en los juegos para PC en formato CD-ROM. Los CD con programas multimedia fueron una constante.

Hewlett Packard también se ha apuntado a la tendencia generalizada de crear PC multimedia utilizables por cualquiera.

FRIENDWARE mostró algunos juegos desarrollados en España y distribuidos en todo el mundo: Traume, Speed Haste y Turbo Boosters.

GCI presentó los nuevos sistemas multimedia Corner Computer y Designer Tower de Packard Bell diseñados para el entorno doméstico.

HEWLETT PACKARD se centró en los productos destinados a la pequeña y mediana empresa y al ámbito doméstico. Destacaban las impresoras de inyección de tinta y láser, sus escáneres y los sistemas personales multimedia.

IBM. En el área de sistemas personales, los modelos punteros eran los Aptiva, destinados al mercado de consumo. Sus nuevos ordenadores están pensados para aumentar al máximo la facilidad de uso .

JAZ, ZIP Y DITTO de Iomega. Estos productos suponen un importante paso adelante en la evolución de los dispositivos de almacenamiento, especialmente por lo reducido de su precio y por sus enormes prestaciones.

KYOCERA demostró que está en la línea de vanguardia en cuanto a impresión. Entre sus productos destacaba la impresora FS-650, capaz de trabajar sin consumo de fungibles.

LOTUS. La principal novedad de esta firma fue el conjunto de aplicaciones ofimáticas SmartSuite para Windows 95 y Windows 3.1.

MICROGRAFX. Su suite gráfica, diseñada para aprovechar las capacidades del sistema operativo de 32 bits a un precio muy reducido, fue lo más destacado de su stand.

NORTON. Lo más novedoso que presentó Symantec fue pcAnywhere en versión de 32 bits para Windows 95 y Windows NT.

Ñ. Esta letra sigue marginada. Un ejemplo: en las acreditaciones de los periodistas la palabra España figuraba como "ESPA\A".

OKI. Uno de los principales atractivos de su stand fue la oferta de una suscripción gratuita a Internet durante un año. Sus novedades abarcaban los campos de impresión láser LED e inyección, telefonía móvil y fax.

PANDA SOFTWARE aprovechó la 35ª edición de SIMO para hacer pública la actualización de Artemis para Windows 95 y 3.1, y para anunciar un contrato de distribución de sus productos en Estados Unidos.

La informática al alcance de todos. Windows 95, Internet y la tecnología multimedia fueron lo más destacado

QMS. A lo largo de toda la feria el stand de QMS estuvo cercado por los curiosos y profesionales que deseaban examinar *in situ* los últimos lanzamientos en el campo de la impresión en color.

RED INTERNET. Una de las dos grandes estrellas de la reunión. Todo el que podía alardeaba de sus conexiones a la red de redes.



SNI presentó su gama Scenic, específicamente orientada al mercado de consumo, apostando por la calidad, las prestaciones y el diseño.

TELEFONIA MOVIL. Tanto la empresa pública como su competencia y los proveedores de aparatos y servicios prestaron una especial atención a la creciente convergencia entre informática y telefonía.

USUARIOS DOMESTICOS. Sin duda los grandes protagonistas del evento. Este parece ser el año de la explosión del mercado de consumo.

VIDEOCONFERENCIA. Creative sigue ampliando su área de operaciones. Lo último son los sistemas de videoconferencia de bajo coste.

WINDOWS 95. A pesar de las incontestables carencias de este sistema operativo y de ciertas lagunas graves, el márketing ha funcionado a la perfección y todo el mundo habla de Windows 95,

X. Los usuarios no despejan con claridad sus incógnitas. La X sigue firme en las ecuaciones al decidir sus compras.

YAMAHA CDR 102. Los grabadores de CD-ROM comienzan a ser asequibles y este es uno de los más atractivos.

ZETA MULTIMEDIA Y SUPER PC compartieron stand un año más. Tanto nuestra revista como los productos multimedia gozaron de una gran acogida por parte de los visitantes. Y es que la potencia, el conocimiento y los contenidos no están reñidos con la claridad del lenguaje y la facilidad de uso.

Los expositores compitieron muy duramente por atraer la atención de un público cada año más exigente y entendido.

Jaime Torroja



bibliotecas de p[...]

La consolidación del PC como herramienta educativa de primera línea se debe, en buena medida, a la aparición de obras de consulta y enciclopedias en CD-ROM. Estos programas son un magnífico complemento a las enseñanzas que los chavales reciben en las aulas. Por ello, no está de más tener en cuenta a los más destacados.



Las enciclopedias y programas de referencia en CD-ROM, además de su indudable capacidad para proporcionar horas de entretenimiento, son verdaderos libros de consulta multimedia que complementan las ediciones en papel de los más clásicos y populares compendios. En el mercado cohabitan enciclopedias generalistas, CD-ROM dedicados a temas específicos, discos sobre diversas áreas del saber, diccionarios e incluso programas de imágenes sobre temas concretos, en los que los estudiantes pueden consultar cualquier cuestión relacionada con sus estudios, extraer las informaciones importantes y exportarlas para complementar sus trabajos escolares de una forma fácil y directa.

Los próximos dos o tres años van a ser testigos de un cambio radical en el manejo de la información por parte de los estudiantes. Las bibliotecas actuales van perder importancia progresivamente, dado que es mucho más fácil utilizar el ordenador doméstico como herramienta de consulta que desplazarse a un edificio en el que hay que pedir a un funcionario que localice los libros deseados. La utilización de obras de referencia electrónica elimina además la necesidad de copiar a mano la información o hacer fotocopias.

La principal desventaja de este tipo de CD-ROM es que habitualmente no está traducido al castellano, por lo que es necesario un buen conocimiento del inglés para extraer de él todos sus beneficios. Sin embargo, este problema se está solucionando, ya que algunas empresas nacionales han comenzado a ofrecer productos en nuestro idioma con una calidad aceptable, y determinadas firmas extranjeras han entendido ya que los 400 millones de castellanohablantes constituyen un mercado potencial que no puede ser obviado, por lo que están traduciendo muchos de sus programas.

cortar y pegar

La forma de gestionar los recursos que ofrecen los discos compactos resulta extremadamente sencilla cuando se cuenta con la posibilidad de emplear la función de cortar y pegar, generalmente presente en las aplicaciones Windows. Gracias a esta característica, los usuarios pueden leer las informaciones que les interesen, marcar los fragmentos relevantes, trasladarlos al portapapeles y luego colocarlos en el documento que estén elaborando en su procesador de textos. Desde algunos programas es posible incluso llamar al tratamiento de textos, de modo que no sea necesario siquiera salir de la aplicación.

Con las imágenes suele suceder lo mismo, de modo que la ilustración de los trabajos se convierte en una simple tarea de cortar y pegar, si bien las fotografías suelen incluir un pequeño mensaje en el que se indica a quién pertenecen los derechos de reproducción de la misma.

Cuando en la aplicación no se contempla la posibilidad de copiar determinados fragmentos al portapapeles, se pueden utilizar capturadores de imagen para incluir fotografías en los



ástico inteligente

trabajos, aunque de una forma más laboriosa.

En ocasiones, lo más recomendable es trabajar con información impresa. Por ello, las buenas obras de referencia cuentan con un comando de impresión que permite tanto la salida en papel de artículos completos como de fragmentos seleccionados o imágenes. De esta manera, el estudiante podrá utilizar y compatir el material que necesita al estilo tradicional.

Busque y compare

Una herramienta fundamental en las obras de consulta es la que permite definir búsquedas según los criterios particulares de cada usuario. No sirve de nada contar con ingentes cantidades de información si no pueden examinarse rápidamente. En ocasiones, un mal programa de localización puede hacer que la obra pierda interés.

Afortunadamente, este es un aspecto que los fabricantes cuidan con mimo. Un buen programa de consulta permite establecer búsquedas según los criterios del usuario, de manera que éste sea capaz de localizar cualquier dato de manera casi instantánea. La utilización de criterios de selección precisos hacen que sea posible acotar las búsquedas hasta que lo que se consigue es exactamente aquello que se busca. Si fallan las herramientas de búsqueda, entonces la utilidad del programa desciende muchos puntos, por lo que convienen informarse de esta característica antes de adquirir cualquier producto.

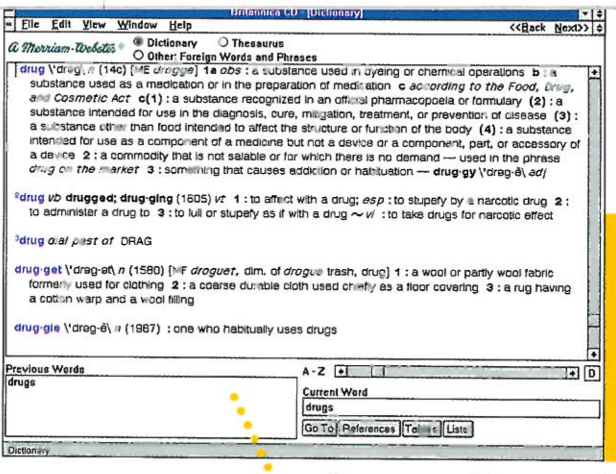
Jaime Torroja

Civilizaciones antiguas

La versión en español de este programa pone de manifiesto la intención de Microsoft de prestar atención al mercado de habla castellana. Si ya la edición en inglés era un producto recomendable para estudiantes de las civilizaciones clásicas, su adaptación a nuestro idioma elimina la principal barrera para el mercado español: el idioma. Los secretos de la vida en Grecia, Roma y Egipto quedan al descubierto con un programa cuya vocación se podría definir como divulgativa antes que erudita. Se trata de acercar a los usuarios al mundo de la cultura clásica, pero de una manera amena y entretenida. El planteamiento de la aplicación hace que la recopilación de datos para su inclusión en trabajos sea un poco complicada, ya que la información se presenta a veces un poco inconexa y es necesario moverse por varias pantallas para obtener muchos datos.



Fabricante: Microsoft
Distribuidor: Microsoft
(91) 807 99 99
Precio: 9.900 (IVA incluido)



Fabricante: Encyclopaedia Britannica
Distribuidor: Ebrisa
(93) 200 22 11
Precio: Sin determinar

Encyclopaedia Britannica

La reina de las enciclopedias impresas también está disponible en CD-ROM. Y, como en la versión en papel, el texto es lo realmente importante de ella. Aunque en la última actualización se han incluido un cierto número de imágenes tanto fijas como en movimiento, lo que justifica el importante desembolso que supone adquirir esta enciclopedia es la calidad de las definiciones y explicaciones que se pueden encontrar en ella.

Hay que tener en cuenta que el lenguaje utilizado en este producto no siempre será accesible a todos los usuarios, ya que los editores de Encyclopaedia Britannica buscan por encima de todo la precisión en la explicación de los términos, por lo que el léxico puede ser a veces excesivamente técnico. A pesar de ello, de entre todos los productos comentados en estas páginas es el que más información aporta y, probablemente resulta el más adecuado para solucionar los problemas de documentación de cualquier usuario. Este es uno de esos casos en los que merece la pena pagar un poco más, porque el producto cumple con las expectativas de los más exigentes.



Fabricante: Dorling Kindersley
Distribuidor: Zeta Multimedia
(93) 484 66 00
Precio: 14.900 (IVA incluido)

Enciclopedia de la ciencia

Zeta Multimedia ha prestado mucha atención al campo de la educación de los niños desde el mismo momento de su creación. Sus productos siempre tienen un enfoque especialmente adaptado a las capacidades de los más pequeños, pero también pueden ser utilizados por los jóvenes y adultos como una fuente de explicaciones fáciles de asimilar y utilizables como punto de partida para investigaciones más profundas. Por la forma en que se ha diseñado la aplicación y por la sencillez de navegación por sus contenidos, resulta un programa muy divertido para usuarios de cualquier edad.

Las matemáticas, la física, la química, las ciencias naturales y el universo son los temas en que se centra esta enciclopedia. Por esta razón, está especialmente indicada para los chavales que comienzan a estudiar estas materias en el colegio, que hallarán en ella un buen complemento para las lecciones escolares, así como una herramienta muy práctica para la realización de trabajos para clase.

Encarta 96

Considerada como una de las mejores enciclopedias multimedia en CD-ROM de cuantas existen actualmente en el mercado, Encarta conjuga una enorme sencillez de manejo basada en una presentación muy intuitiva con una gran cantidad de elementos multimedia y un nivel razonable en los textos. La versión 96 está preparada para trabajar con Windows 95 o con Windows 3.1, y cuenta con una función de actualización electrónica que permite, durante un año, ir ampliando los contenidos con los principales acontecimientos que se vayan desarrollando en el mundo a lo largo de dicho periodo de tiempo

La edición para el año 96 de la enciclopedia Encarta ha sufrido modificaciones en sus gráficos y en sus temas para mejorar sus contenidos.

Fabricante: Microsoft
Distribuidor: Microsoft
(91) 807 99 99
Precio: 14.990 (IVA incluido)

La versión 96 de Encarta incluye algunas interesantes novedades y, como es lógico, una puesta al día de los temas que se recogen en la obra y que hayan podido sufrir modificaciones a lo largo del último año, por lo que la enciclopedia ha aumentado el número de artículos en casi un centenar. También se han mejorado algunos gráficos y actividades, y se ha aumentado el número de elementos multimedia incluidos en esta obra de consulta. Entre las novedades que se incluyen cabe destacar la incorporación de un módulo llamado Guided Tours, en el que el programa mostrará automáticamente una serie de artículos conectados todos ellos por un tema común. Los tours permiten iniciar líneas de investigación personal o seguir un camino fijado de antemano, ya que no se trata de recorridos estáticos, sino que el usuario siempre puede decidir los contenidos que desea examinar. También se han mejorado algunas partes poco atractivas de la enciclopedia (como es el caso de las interactividades) y, por supuesto, incluido los sucesos ocurridos desde el lanzamiento de la versión anterior.

Atlas multimedia Hispania

La pantalla principal de Atlas Multimedia Neguri consta de cinco botones de selección (Mapas políticos, Catálogo, Índice toponímico, Galería y Ayuda) desde donde se puede acceder directamente a los temas elegidos. Una vez que se ha entrado en los mapas, una barra de herramientas permite navegar por ellos. Pulsando el icono Topónimos, el usuario podrá manejar una lista ordenada de forma alfabética con un localizador rápido para búsqueda automática. Desde esta opción se puede seleccionar el mapa que contenga el topónimo seleccionado o visualizar la información enciclopédica relativa a dicho término.

Con una pulsación sobre el icono galería, situado en la misma barra de herramientas, aparecerán en el mapa elegido una serie de puntos rojos sobre los accidentes geográficos y las ciudades más importantes, desde los que se puede acceder a las explicaciones textuales sobre ellos. La Galería, situada también en la barra de iconos, permite ver imágenes fijas de ciudades o lugares significativos de todo el mundo (750 en total), escuchar los himnos nacionales de 145 países o ver vídeos sobre algunos aspectos geográficos y antropológicos de diversos lugares del mundo. Una vez que el usuario ha accedido a un mapa puede moverse por él mediante un botón de desplazamiento que facilita el acceso a cualquier otro punto del atlas. Y si lo que desea es obtener la información del atlas en papel también puede hacerlo con sólo seleccionar la opción Impresión situada en la misma barra de herramientas.

Fabricante:
Neguri Editorial
Distribuidor:
Neguri Editorial
(94) 423 30 70
Precio: 8.500 (IVA inc.)



Enciclopedia multimedia Planeta DeAgostini

La asociación de IBM con Planeta DeAgostini ha tenido como primer fruto la Enciclopedia Multimedia, quizá el mejor producto de su clase totalmente diseñado en España de cuantos han pasado por SUPER PC. Como la mayoría de las enciclopedias en CD-ROM con aspiraciones a convertirse en el punto de mira de la competencia, este disco incluye los contenidos escritos habituales en una enciclopedia impresa, aderezados con numerosos vídeos, animaciones, fotografías y sonidos. Sin embargo, un detalle muy llamativo de este producto es que la adaptación al mercado español es muy elevada. Un ejemplo claro se puede encontrar en el terreno de las películas: una buena parte de ellas son específicas de la historia de España, incluyendo fragmentos como un resumen de la Guerra Civil, un fragmento de la grabación del asalto al Congreso de los Diputados o el comentario sobre el asesinato de Carrero Blanco.

La navegación por los contenidos es muy cómoda, ya que la pantalla es muy clara, con los botones de función claramente identificables, una barra de herramientas situada en la parte inferior y un acceso inmediato a los distintos niveles enciclopédicos de los textos por medio de la pulsación sobre las zonas de acceso correspondientes. Las búsquedas se puede definir de una manera muy sencilla y el acceso a la información es uno de los más rápidos de entre los programas de su género. Se trata, en definitiva, de una excelente herramienta para los estudiantes españoles de cualquier nivel académico.

Esta enciclopedia no se vende de forma separada. Planeta la ha incluido en un paquete en el que el usuario adquiere, además de este producto, un curso de cocina, un curso de inglés y una enciclopedia sobre los mamíferos, todos ellos en CD-ROM, dos programas de Panda (una contabilidad y una base de datos domésticas), una enciclopedia familiar impresa y una guía multimedia de medio centenar de páginas. El precio de este paquete es de 150.000 pesetas (IVA incluido), que se pueden financiar, de modo que se divida en plazos de 4.500 pesetas al mes.



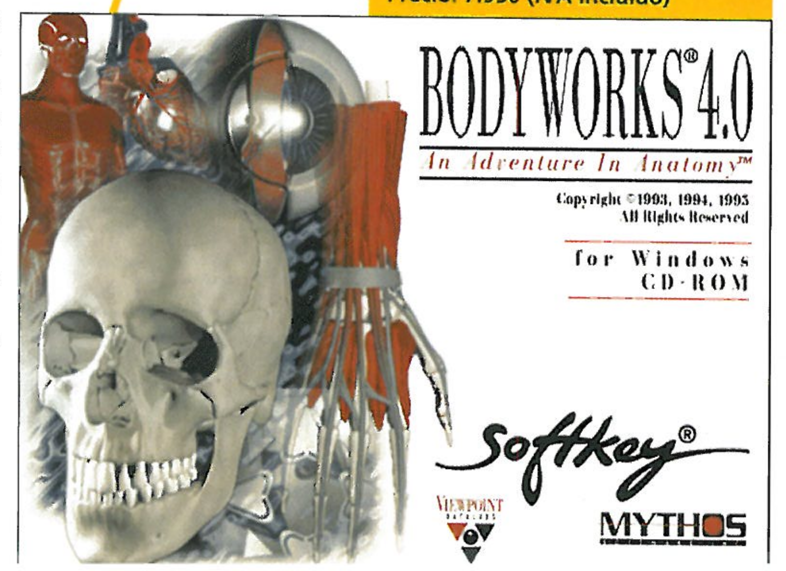
Fabricante:
Temáticos Multimedia
Distribuidor:
Temáticos Multimedia
(93) 414 40 20
Precio: 150.000 (IVA incl.)*

Body Works

El estudio del cuerpo humano es una de las materias clásicas de los estudiantes de bachillerato, y para ellos Softkey cuenta con una de las mejores herramientas de análisis y aprendizaje de este tema. De las versiones anteriores de Body Works se han vendido cerca de 400.000 copias de Body Works en todo el mundo, lo que avala la calidad del producto. Por otro lado, la inminente traducción al castellano de la última versión del producto aumenta aún más el interés de esta obra para los usuarios españoles.

La gran ventaja de este CD es que ofrece una visión del organismo muy atractiva para el usuario, ya que el empleo de la tecnología multimedia, las explicaciones habladas y escritas y el uso de la representación en tres dimensiones permite una comprensión mucho mejor de cada tema. En la aplicación se incluyen modelos tridimensionales, ilustraciones en color, películas, definiciones de términos técnicos y pronunciaciones, todo ello de una forma amena y divertida que hace que trabajar con Body Works sea mucho más entretenido que estudiar.

Fabricante: SoftKey
Distribuidor: SDE Proyectos
(91) 651 94 21
Precio: 7.950 (IVA incluido)



The science adventure II

Se trata de una de las pocas obras diseñadas para funcionar bajo el sistema operativo DOS. The Science Adventure II se centra en el mundo de las ciencias, organizándolas en nueve áreas: Tierra, Matemáticas, Química, Biología, Espacio, Física, Tecnología, Medicina y Científicos. A pesar de no utilizar las ventajas de los gráficos de Windows, la enciclopedia es rápida, por lo que no presenta problemas al visualizar vídeos y animaciones, incluso cuando se trabaja con un ordenador poco potente. La organización de los elementos del interfaz gráfico permite pasar de una sección a otra en cualquier facilmente. Un detalle importante a tener en cuenta es que los textos se pueden presentar en dos versiones, una para adultos y otra para niños, de modo que los usuarios puedan utilizar el nivel adecuado para sus capacidades. La ayuda está siempre presente en forma de globos informativos que orientan al usuario sobre lo que puede hacer.

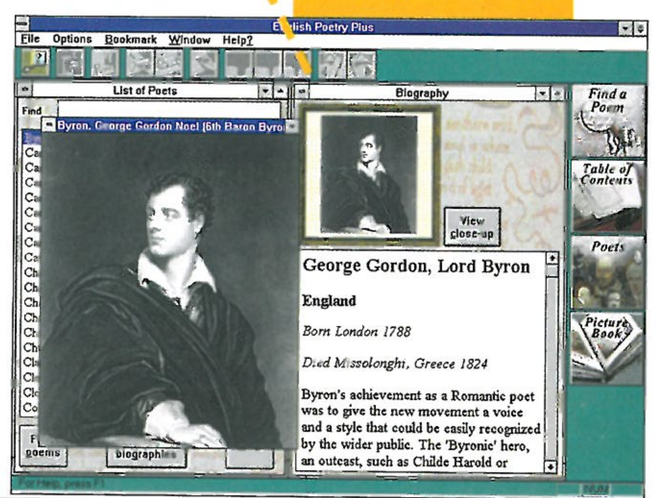


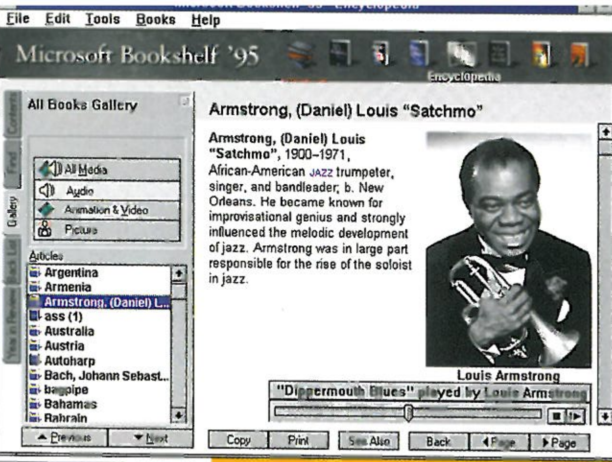
Fabricante: Knowledge Adventure
Distribuidor: Office 2000
(923) 26 47 26
Precio: 12.800 (IVA incl.)

English poetry plus

Concebido como una herramienta de consulta para instituciones, English Poetry Plus es una recopilación de 5.000 poemas escritos en lengua inglesa por más de 300 autores. Esta base de datos presenta los textos de las obras con análisis detallados de las mismas. La búsqueda de los poemas se puede realizar según autor, período histórico, género o forma poética, por la primera línea, palabras clave o frases, de modo que trabajar con esta ingente cantidad de escritos no resulta una tarea farragosa. También recoge biografías de los autores y un amplio número de retratos. Además, ofrece un glosario de términos que, bien por su antigüedad o rareza, puedan no ser comprendidos por el público y no se expliquen en los diccionarios normales. En este glosario también se explican las referencias culturales y las alusiones a mitos, leyendas u otras obras.

Fabricante: Chadwyck-Healy
Distribuidor: Chadwyck-Healy
(91) 575 98 85
Precio: Desde 54.400 (IVA incluido)





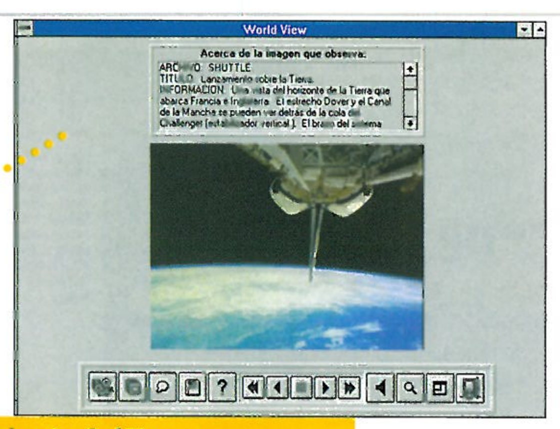
Fabricante: Microsoft
Distribuidor: Microsoft
(91) 807 99 99
Precio: 14.900 (IVA incluido)

Bookself 95

Como herramienta de referencia rápida, Microsoft propone Bookself 95, la actualización de un producto que reúne media docena de libros en los que se puede encontrar desde citas de personajes famosos hasta definiciones de términos en un lenguaje asequible para cualquiera. El problema fundamental es que el CD no está traducido al castellano, por lo que es necesario manejar los fundamentos del inglés para sacarle rendimiento.

Los libros que componen este compendio tocan la mayor parte de los puntos importantes del conocimiento humano gracias a la inclusión de un diccionario enciclopédico, otro de sinónimos (el famoso Roget's Thesaurus) y un tercero de léxico, un atlas mundial, una cronología de la Humanidad y un libro imprescindible para conocer los principales datos económicos, políticos y sociales del mundo: Word Almanac. Esta recopilación es una de las más atractivas del mercado, ya que ofrece un gran número de datos de interés, abarcando un amplio abanico de temas, pero hay que considerarla simplemente como un punto de arranque para investigaciones más profundas.

Un sencillo interfaz permite cambiar de un libro a otro sin dificultades para que recuperar la información sea muy sencillo. Además, el programa denominado Quickself permite mantener una barra de herramientas permanentemente activa, de modo que el acceso a la aplicación no implique pasar por el Administrador de archivos.



Key Discovery

De nuevo, la reunión en una única caja de varios discos compactos es la razón de ser del producto. En este caso, Softkey, compañía que se ha especializado en la creación de este tipo de paquetes, acierta al ofrece una caja con cuatro CD-ROM unidos por una temática común. En este caso, Discovery hace un recorrido por los diversos entornos explorados por el hombre, desde las ciudades donde vive hasta el espacio exterior, pasando por la tranquilidad del mundo subacuático o por la exuberancia del bosque tropical.

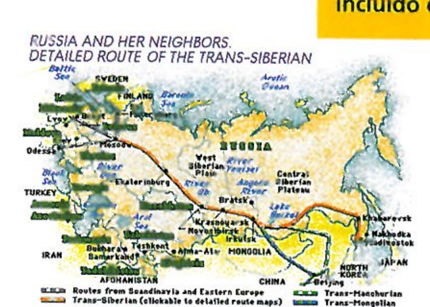
Cada programa ofrece al usuario un centenar de fotografías y cortes musicales y 25 vídeos con los que se podrán ilustrar los diferentes trabajos que se realicen con el ordenador, ya sean simples deberes escolares o aplicaciones multimedia comerciales, ya que el planteamiento de estas aplicaciones es similar al de las colecciones de cliparts de libre uso.

Fabricante: SoftKey
Distribuidor: SDE Proyectos
(91) 651 94 21
Precio: 9.950 (IVA incluido)

Royal Geographic Society Collection y Sierra Club Collection

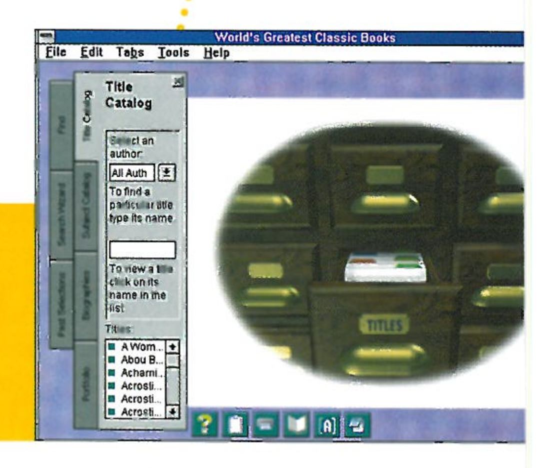
Diez CD-ROM componen cada una de estas dos colecciones, en las que se pasa revista a una decena de las más representativas construcciones y a otras tantas maravillas de la naturaleza. The Royal Geographic Collection incluye las que, según **Softkey,** son las diez maravillas del mundo, mientras que The Sierra Club Collection se dedica a temas claramente referidos a la naturaleza. El principal interés de estas obras radica en la extensión con que se trata cada tema (un CD-ROM para cada área). Cada una de estas aplicaciones, que se pueden instalar y ejecutar independientemente, es la expresión más clara de lo que significa una enciclopedia llevada al extremo del detalle, ya que el foco de atención se pone sobre un tema concreto dando todos los datos sobre él.

Fabricante:
SoftKey
Distribuidor:
SDE Proyectos
(91) 651 94 21
Precio: 12.950 (IVA incluido cada uno)



World Greatest Classics Books

La ambición de los desarrolladores de Corel parece no tener límites. En este CD-ROM han tratado de ofrecer a los usuarios domésticos y profesionales una recopilación de las mejores obras de la literatura mundial capaz de satisfacer las exigencias de cualquier estudiante de literatura del mundo. Este carácter generalista hace que las obras en castellano queden relegadas a un segundo plano, aunque es posible encontrar obras de los principales autores españoles, aunque traducidas al inglés. La colección de obras abarca toda la historia de la Humanidad, desde los escritos de pensadores y filósofos griegos como Platón o Aristóteles hasta las obras de autores del siglo XX, incluyendo documentos históricos como la Carta Magna de Inglaterra o la Declaración de Independencia de Estados Unidos. Cada obra se puede leer en pantalla o imprimir, de manera que cada usuario escoja el método que más se adapte a sus necesidades. Además de datos tangenciales acerca de las obras, incluye un gran diccionario (The American Heritage Concise Dictionary, uno de los libros incluidos en Bookself 95). Las herramientas de búsqueda de esta aplicación son muy superiores a las que se pueden encontrar en la grandes bases de datos, aumentando así la facilidad de uso del programa.



Fabricante:
Corel
Distribuidor:
BSI Multimedia
(93) 266 31 20
Precio:
Sin determinar

FileMaker Pro

OFERTA DE NAVIDAD

14.900 Pts*

EN LUGAR DE ~~59.900*~~



Versión Windows

OFERTA ESPECIAL
Hasta el 31.12.95



Acude rápidamente a tu distribuidor y no te pierdas esta excepcional oferta limitada: FileMaker Pro al precio increíble de 14.900 Pts.*!

El paquete incluye:

- FileMaker Pro 2.1 versión Macintosh en Castellano con su documentación completa .
- 6 aplicaciones profesionales y personales "listas para usar" que te permitirán arrancar inmediatamente tu trabajo.
- Baccus Junior, aplicación con más de 1.000 variedades de vino referenciadas y que podrás enriquecer.
- Una solicitud de kit Compuserve con derecho a una suscripción gratuita de un mes y un crédito de varias horas de conexión.
- La tarjeta de registro a devolver cumplimentada para recibir un CD-ROM con más de 100 aplicaciones FileMaker así como una camiseta exclusiva Claris.

Esta oferta está disponible en tu distribuidor habitual.

¡Aprovechala ya!

Configuración para Windows:

- Compatible 386 Sx o Superior;
- Disco Duro y lector de discos;
- 4 Mb de memoria RAM mínimo
- Windows 3.0 o superior
- Tarjeta VGA o superior
- Ratón compatible Windows

*Precios sin IVA



Simply Powerful Software ™

Para Más Información Dirigese a:
Sales & Marketing Partners Spain sl
Via Augusta 59, Ofic. 203 - 08006 - Barcelona
tel 93-237.12.08 - fax 93-237.55.12

Mayoristas Claris en España:
GTI - 91-677.95.95
Ingram Micro - 93-474.90.90

¡Y además Regalamos!

+ 6 APLICACIONES "LISTAS PARA USAR":
  - Gestión de Contactos
  - Gestión de Gastos
  - Gestión de Proyectos
  - Gestión de Clientes
  - Sistema de Facturación
  - Catálogo de Productos
+ BACCUS JUNIOR
+ 75 CLIPART

Devuelva su tarjeta de registro y reciba

+ 1 CD ROM con 100 APLICACIONES
+ UNA CAMISETA EXCLUSIVA !

FileMaker Pro es una Base de Datos.
Mucha gente tiene la sensación de que le sería útil poder crear una base de datos pero también opinan que "debe ser complicado".
FileMaker les hará cambiar de opinión, porque es una base de datos que une sencillez y potencia y que se puede usar de forma instantánea tanto en la oficina como en casa.
Con FileMaker serás capaz de realizar por primera vez cartas personalizadas o gestionar tus gastos, tu biblioteca o videoteca, tu agenda de direcciones y teléfonos y muchas otras cosas. Lo conseguirás con un simple clic, sin necesidad de programación.
Con la ayuda de las aplicaciones listas para usar incluidas en esta oferta encontrarás una forma rápida de aprender y personalizar tus trabajos.
FileMaker Pro es potente y no limita la elección de un ordenador. Las dos versiones Macintosh y Windows son totalmente idénticas en su manejo y los ficheros generados en ambos entornos son totalmente compatibles.

Más de un millón de personas ya han elegidos FileMaker Pro.
Seguro que entenderás rápidamente el por que ...Aprovechando la oferta.

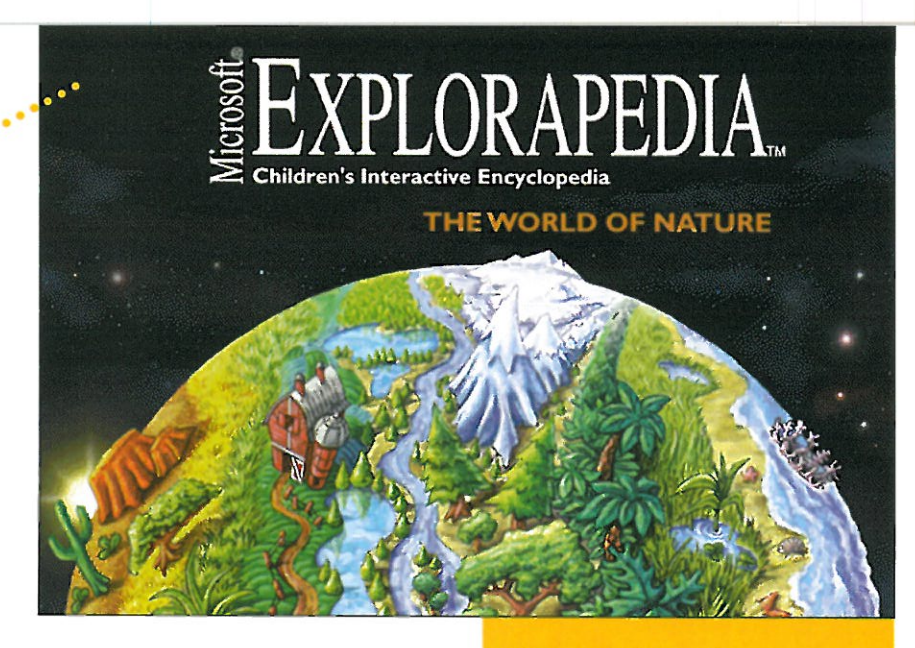
Disponible en:

BARCELONA:	CTA (487.71.46).
	Cut & Paste (200.15.77).
	Microgestió (454.63.63).
BILBAO:	Bilbomicro (423.02.13).
	BMI (427.40.79).
	Raxon (480.13.29).
CACERES:	Mecanorba (21.37.38);
GIRONA:	Macnia (40.07.00);
LOGROÑO:	Raxon (26.04.99);
MADRID:	Benotac (308.43.63).
	Compolaser (715.87.62).
	Prodistele Alcalá (883.28.14).
	Raxon (323.11.97 ó 564.44.29);
PAMPLONA:	Raxon (17.41.62);
SABADELL:	Sumi (712.38.22)
SALAMANCA:	Prodistele (26.23.74);
S-SEBASTIAN:	Bilbomicro (42.32.27).
	Raxon (29.35.22);
SEVILLA:	Promarket (423.68.03);
TARRAGONA:	Mercor (24.02.10);
VALENCIA:	Microgestió (361.92.36)
VALLADOLID:	Ten Nau (29.04.88).
VIGO:	Migrogal (20.09.61);
VITORIA:	Bilbomicro (28.41.33);
ZARAGOZA:	Raxon (35.48.50 ó 56.72.27 ó 44.36.33)

Así como en los centros del **Corte Inglés**.

POR TELÉFONO:

Micro Mailers (900.30.00.76)
Misco (91- 843.50.00)
Market Software (91-318.85.08)



Explorapedia

Microsoft cuenta con una línea de productos específicamente diseñados para los niños. Sus contenidos no están tan desarrollados como en las enciclopedias para adultos, pero esto no significa que no se cuide la precisión de la informaciones; simplemente implica una adaptación a las capacidades de comprensión de los *peques*.

Explorapedia es más que una enciclopedia, ya que se trata de una colección de la que actualmente están en el mercado sus dos primeros títulos: The World of Nature y The World of People. El primero es un viaje interactivo por las ciencias de la naturaleza, mientras que el segundo se centra en el campo de las ciencias sociales. Ambos productos son muy sencillos de utilizar y cuentan con una ayuda permanente para evitar que los niños se pierdan. Por otro lado, por medio de un interfaz muy llamativo, la inclusión de elementos multimedia y una serie de juegos, Explorapedia se asegura de que los chicos no pierdan interés mientras absorben los conocimientos casi sin darse cuenta. El principal problema que presentan estos programas es que no están traducidos todavía al castellano.

Fabricante: Microsoft
Distribuidor: Microsoft
(91) 807 99 99
Precio: 7.900 (IVA incluido)

Diccionario de la RAE

Para comenzar a trabajar en cualquier tema, resulta esencial contar con un buen diccionario. Y si éste es el de la Real Academia de la Lengua, mejor que mejor. Recientemente, Espasa Calpe ha presentado la versión electrónica de la vigésima primera edición de esta obra. Los beneficios de la obra digital sobre el libro en papel saltan a la vista nada más conectar el ordenador. Además de poder ver por orden alfabético todas las palabras (83.014) y poder buscar sus definiciones (180.906), con sólo teclear su forma correcta, también se pueden seleccionar palabras conforme a su terminación (diccionario inverso) o a su idioma originario; acceder desde la definición de un término a otras entradas del diccionario por medio del hipertexto, que tiene más de un millón y medio de saltos; comprobar la ortografía de ciertas palabras por medio de comodines que sustituyen a las letras dudosas; realizar un millar de anotaciones; efectuar búsquedas múltiples para descubrir la forma correcta de ciertas frases hechas y otras muchas funciones. El usuario puede utilizar los recursos de esta obra a la vez que maneja un procesador de textos, imprimir las partes dque desee o modificar el tipo de letra y su tamaño y la configuración de la pantalla.

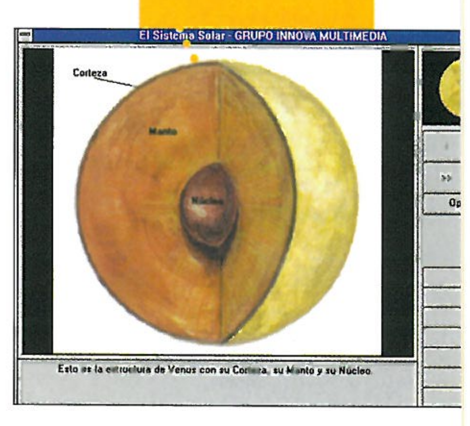
Fabricante:
Espasa Calpe
Distribuidor:
Espasa Calpe
(91) 358 96 89
Precio:
19.900 (IVA inc.)

Innova multimedia

La firma Innova Multimedia cuenta en su catálogo con una interesante colección de programas específicamente diseñados para complementar los conocimientos adquiridos en los libros de texto bajo el nombre común de Enciclopedias Temáticas Interactivas.

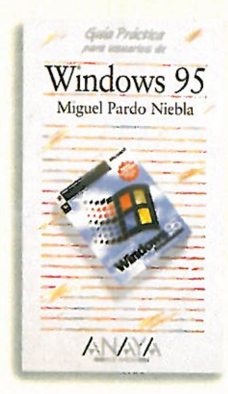
Seis CD-ROM componen la serie, ocupándose de temas como la geografía española, el mundo de los minerales, el sistema solar, el cuerpo humano, el arte español y la geología. Cada uno de los títulos es independiente de los demás y se puede adquirir por separado, eligiendo el título que más se adapte a las necesidades de información de cada persona. Estos productos cuentan con la gran ventaja de su precio reducido, pero no hay que esperar una información exhaustiva sobre los distintos temas. A veces puede resultar un poco escasa, pero casi siempre es suficiente si no se desea trabajar con profundos análisis de los temas recogidos en cada CD-ROM.

Fabricante:
Innova Multimedia
Distribuidor:
Innova Multimedia
(91) 803 91 91
Precio: Desde
5.000 (IVA incluido)



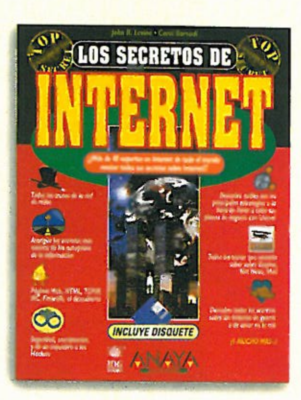
WINDOWS 95

Autor: Miguel Pardo Niebla
Colección: Guías Practicas
Páginas: 288
Referencia: 2335091
Precio: 1.595 ptas.



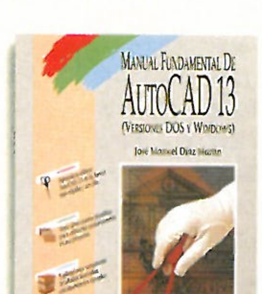
LOS SECRETOS DE INTERNET

Autores: John R. Levine y Carol Baroudi
Colección: TOP SECRET
Páginas: 696
Referencia: 2317003
Precio: 5.495 ptas.



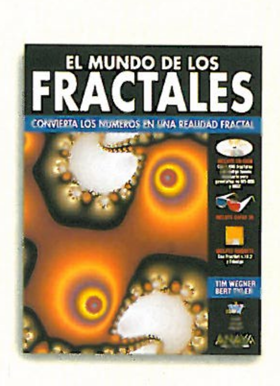
desenchúfate

Para saber más de informática también hay que leer



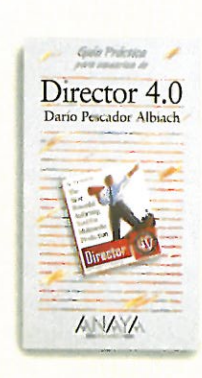
MANUAL FUNDAMENTAL DE AUTOCAD 13

Autor: Jóse Manuel Díaz
Colección: Informática Personal y Profesional
Páginas: 440
Referencia: 2310098
Precio: 3.795 ptas.



EL MUNDO DE LOS FRACTALES

Autores: Tim Wegner y Bert Tyler
Colección: Última Frontera
Páginas: 592
Referencia: 2315087
Precio: 5.495 ptas.



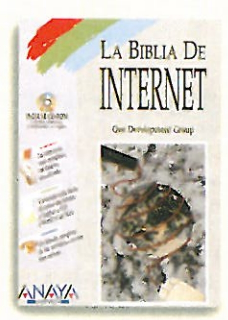
DIRECTOR 4.0

Autor: Darío Pescador Albiach
Colección: Guías Prácticas
Páginas: 240
Referencia: 2335096
Precio: 1.595 ptas.



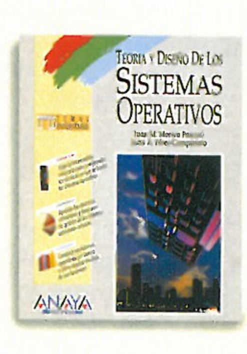
LA BIBLIA DE INTERNET

Autor: Que Development Group
Colección: Informática Personal y Profesional + Software
Páginas: 672
Referencia: 2315092
Precio: 5.995 ptas.



TEORIA Y DISEÑO DE LOS SISTEMAS OPERATIVOS

Autores: Juan M. Morera y Juan A. Pérez
Colección: Informática Personal y Profesional
Páginas: 448
Referencia: 2310107
Precio: 2.995 ptas.



95

NOVEDADES

noviembre

- Al descubierto Windows 95
- Manual fundamental de Windows 95
- Guía de iniciación Windows 95
- Al día en una hora Windows 95
- Cibercultura. Realidad virtual & redes n 1
- Animación por ordenador

enero

- La biblia de Windows 95
- La biblia de Multimedia
- Programación en Delphi
- Manual imprescindible de Windows 95
- Los secretos de los Mac y Power Mac



Adquiera estos productos en su punto de venta habitual, o si no le es posible, rellene y envíe este cupón para hacer su pedido o solicitar nuestro catálogo a **Édera Difusión Directa**. C/ Iriarte 1, 28028 Madrid, o bien llamando al **91- 356 80 08** o por Fax al **91- 725 15 51**.

Al rellenar mis datos, expreso mi autorización para que éstos sean tratados informáticamente e introducidos en la base de datos de "Amigos de Anaya Multimedia".

☐ Les ruego me envíen el catálogo de su editorial. ☐ Les ruego me envíen los libros cuyas referencias señalo a continuación, al precio indicado (más 740 ptas. de gastos de envío).

REFERENCIAS:..

Nombre........................Profesión........................Dirección........................

Teléfono..................CP..................Localidad..................Provincia..................Firma..................Fecha..................

☐ Adjunto talón nominativo a ÉDERA, S.A. ☐ Contrareembolso. ☐ Mediante mi tarjeta:

VISA ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ AMEX ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐

Master Card ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ Fecha de caducidad: ☐☐ ☐☐

édera DIFUSIÓN DIRECTA

Miembro de AEMD

SP-12



Fabricante: Herodoto
Distribuidor: IDED
(93) 589 53 84
Precio: 9.990 (IVA incluido)

Enciclopedia de Historia Herodoto

El enfoque de esta colección de cinco discos compactos no es el habitual en las enciclopedias de carácter generalista. Los contenidos no se organizan en función de la localización de los acontecimientos o de temas genéricos, sino según la fecha o la época en que se produjeron. Así, un reloj histórico permite al estudiante moverse por el tiempo, mientras en la pantalla un mapa del mundo va cambiando los centros de interés a medida que el usuario se desplaza por la línea temporal.

La profundidad de los contenidos no cumple los requerimientos de los usuarios más exigentes, pero como libro de consulta para niños y jóvenes es aceptable. El principal problema que presenta es que sólo analiza la evolución de la Humanidad hasta el año 1945, por lo que sí resulta muy necesario consultar temas que se hayan producido en el último medio siglo habrá que utilizar otro producto. A pesar de su precio (uno de los más baratos del mercado), los creadores de este programa han podido incluir un cierto número de imágenes y vídeos, que si bien quedan un poco lejos de otros títulos recogidos en esta selección, cumplen dignamente el cometido de ilustrar los textos en que se basa la enciclopedia.

Enciclopedia Aula 1995

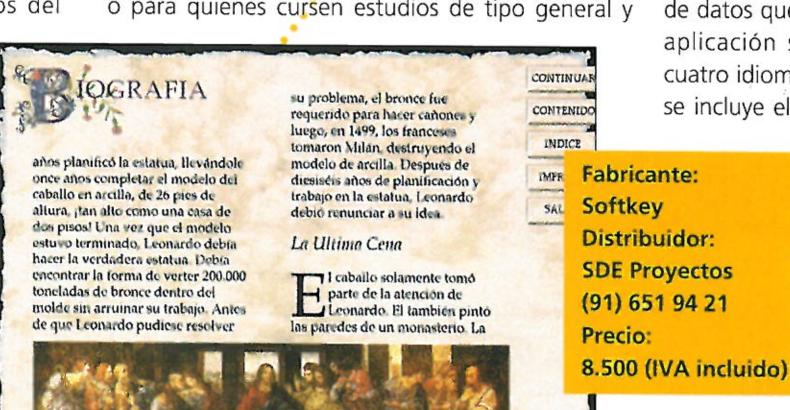
La estructura de esta aplicación se aparta un poco de la forma de organizar los contenidos de las enciclopedias clásicas. En este caso se ha optado por dividir la información en cuatro módulos denominados Árbol del conocimiento, en el que se muestran los contenidos escritos por medio de una estructura temática arborescente; Atlas, que cumple la función de los libros de geografía tradicionales pero aprovechando las ventajas de la tecnología multimedia; Máquina del tiempo, en el que los contenidos se muestran según un criterio cronológico; y Museo multimedia, en el que se agrupan los vídeos, animaciones, sonidos, músicas e imágenes fijas incluidos en la obra. Aunque el acceso a cada uno de ellos y su funcionamiento es totalmente independiente, lo cierto es que todos ellos están conectados, de forma que se puede pasar de uno a otro con una simple pulsación del botón del ratón.

Diseñado en España, este producto está concebido como una herramienta de ayuda específica para los estudiantes de colegio, por lo que sus contenidos se acercan mucho a los que se pueden encontrar en los libros de texto.

Fabricante:
Didáctica Multimedia
Distribuidor:
Didáctica Multimedia
(91) 634 16 53
Precio: 15.000 + IVA

Leonardo el inventor

El florentino Leonardo Da Vinci fue uno de los personajes más representativos de su época y su obra tocó prácticamente todos los aspectos de la creación artística y científica.
En este CD-ROM el foco de atención se pone en la labor investigadora del personaje. Obviamente, se trata de un programa muy específico que desde el punto de vista de obra de referencia tiene valor para aquellos estudiantes de carreras humanísticas o para quienes cursen estudios de tipo general y tengan que trabajar sobre figuras del Renacimiento. Sin embargo, el atractivo de Leonardo y de su obra puede hacer que muchos usuarios pasen gran cantidad de horas pegados a la pantalla del ordenador examinando la gran cantidad de datos que se incluyen. La aplicación se presenta en cuatro idiomas entre los que se incluye el español, por lo que todos los usuarios pueden obtener el máximo rendimiento de la obra.

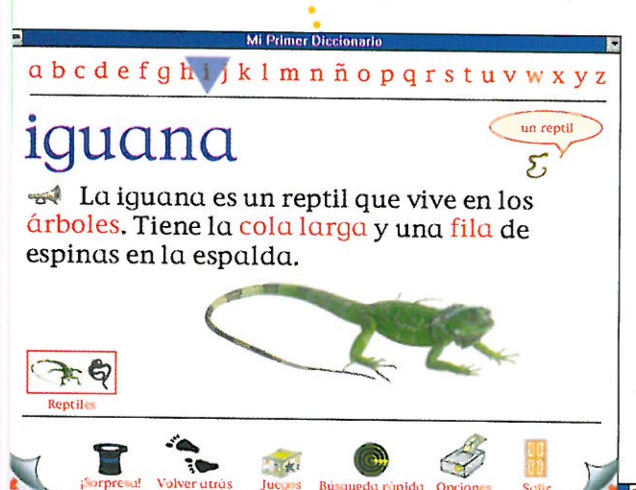


Fabricante:
Softkey
Distribuidor:
SDE Proyectos
(91) 651 94 21
Precio:
8.500 (IVA incluido)

mi primer diccionario interactivo, genial y alucinante

Este CD-ROM es la versión electrónica de los clásicos libros ilustrados para niños en los que se trata de establecer la asociación entre las imágenes, las palabras que las representan y las definiciones de las mismas. Es pues un diccionario infantil en toda su extensión, pero va mucho más allá que las ediciones impresas al incluir movimientos y sonidos, de manera que se estimula la capacidad de retención de los niños.

Zeta Multimedia y Dorling Kindersley (compañía creadora de la versión inglesa) han tenido mucho cuidado con las definiciones de los términos que se incluyen, siendo éstas muy claras, aunque a veces poco precisas. Los contenidos del disco están perfectamente adaptados al habla española habitual ya



que, a diferencia de muchos programas que son simples traducciones de otras lenguas, no se incluyen expresiones poco usuales o equívocas. Por otro lado, la facilidad con que los niños podrán sacar partido a la aplicación hace de este diccionario un producto muy recomendable para que se inicien en el uso de los ordenadores personales.

Fabricante:
Dorling Kindersley
Distribuidor:
Zeta Multimedia
(93) 484 66 00
Precio: 14.900 (IVA incluido)



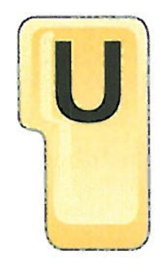
Herramientas Norton

Un salvavidas para tu disco duro

INDICE

- Clean Sweep
- DashBoard
- RedNex
- Claris Impact
- InternetSuite y WebServer
- MagnaRAM
- Key Discovery
- Música en CD-i

Paralelamente al desarrollo de Windows 95, Symantec ha ido dando forma a nuevas versiones de 32 bits de sus programas de la línea Norton, capaces de exprimir hasta la extenuación al nuevo entorno de Microsoft.



Una de las características de Windows 95 más esperadas por los usuarios es la posibilidad de usar nombres largos. Sin embargo, el método que utiliza el sistema operativo para conseguir esta longitud adicional y para que el sistema de archivos sea compatible con versiones anteriores de MS-DOS provoca que los programas antiguos *vean* solamente el nombre compatible y destruyan los nombres largos. Este problema es especialmente grave si se pierde alguno de los nombres largos que utiliza Windows 95.

Por otra parte, el código de 32 bits y el modelo plano de memoria no sólo simplifican la tarea de programación con Windows 95, sino que consiguen que los programas sean más rápidos. Las características multitarea y multihilo del sistema operativo son aprovechadas por la nuevas herramientas Norton para, por ejemplo, compactar discos o chequear la presencia de virus mientras se trabaja normalmente con el PC.

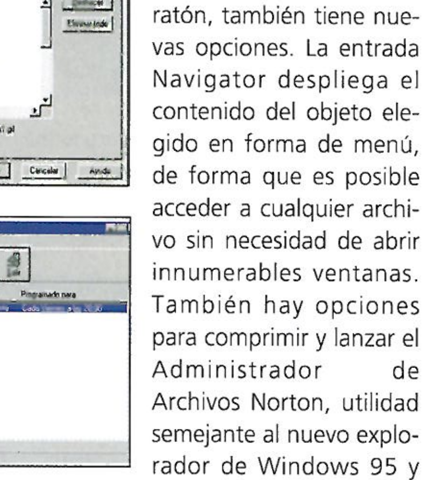


Norton Navigator

Otra cara para W95

Dada la cantidad de reformas llevadas a cabo en el interfaz de usuario de Windows en su versión 95, parecía que iba a pasar mucho tiempo hasta que apareciesen los programas de realce del entorno. Sin embargo Symantec, autora de Norton Desktop, ha lanzado un producto similar para este sistema: Norton Navigator. Al contrario que en versiones anteriores, que sustituían por completo el administrador de programas, Navigator aprovecha las facilidades de ampliación del escritorio de Windows 95, añadiéndole nuevas posibilidades sin desaprovechar lo ya existente.

La primera característica importante del producto es la posibilidad de abrir varios escritorios a la vez, siendo posible cambiarlos pulsando sobre la vista minimizada de cada uno que aparece en la barra de tareas. En esta barra también se pueden colocar los programas más usados para que siempre estén disponibles. La utilidad Norton FileAssist añade funciones de archivos tales como copiar, borrar, renombrar, comprimir en forma de iconos las funciones Examinar, Guardar Como y Abrir de los programas de Windows. Navigator también cambia las versiones de 16 bits de estos cuadros de diálogo, de forma que los programas de versiones anteriores de Windows que usan estos .



El menú, que se activa mediante el botón derecho del ratón, también tiene nuevas opciones. La entrada Navigator despliega el contenido del objeto elegido en forma de menú, de forma que es posible acceder a cualquier archivo sin necesidad de abrir innumerables ventanas. También hay opciones para comprimir y lanzar el Administrador de Archivos Norton, utilidad semejante al nuevo explorador de Windows 95 y que cuenta con ciertas ventajas, como comprimir o descomprimir archivos y directorios mediante los métodos ZIP o LHA, acceder al contenido de PC remotos mediante FTP o copiar disquetes con posibilidad de crear imágenes del contenido. Además, existen versiones independientes de todas las utilidades, de forma que si se desea copiar un disco no hace falta cargar todo el administrador de archivos, sino la utilidad específica.

Norton Navigator

Fabricante:	Symantec
Distribuidor:	Dixit Pasaje Milans, 1. Hospitalet de Ll. 08907 Barcelona Tel.: [93] 778 50 95
Precio:	21.290 pts. + IVA
Memoria RAM:	8 Mb
Disco Duro:	6 Mb
Procesador:	486
Sistema:	Windows 95
Puntuación:	82,9

Para buscar archivos por el disco duro, Navigator incluye la utilidad FastFind, que consigue una velocidad mayor que la utilidad de búsqueda habitual de Windows 95, gracias a que utiliza un índice con todos los archivos del disco duro. Otras utilidades incluidas en este producto de Symantec son un comparador de archivos y un sincronizador de directorios para mantener actualizados los contenidos de varios ordenadores, además de una pequeña utilidad de desinstalación de aplicaciones que registra todas las acciones que se producen en Windows y permite más tarde deshacerlas para volver a tener el escritorio en su estado original.



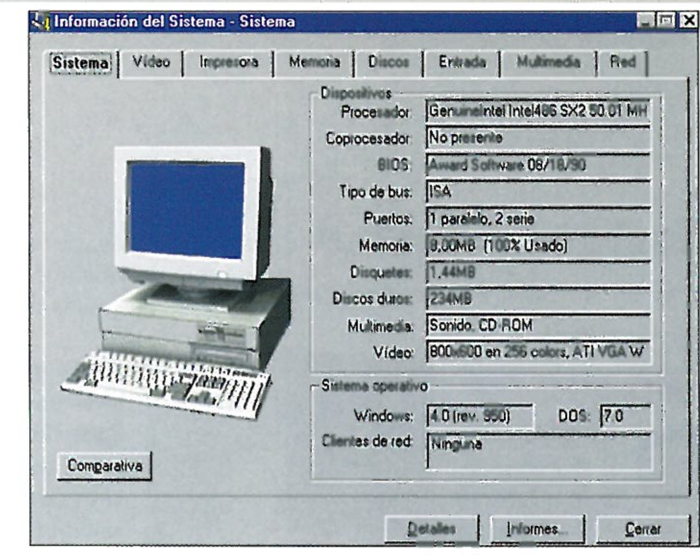
Norton Utilities

Optimizan el funcionamiento del PC

La mayoría de aplicaciones incluidas en Norton Utilities funcionan bajo el entorno gráfico de Windows 95 y son aplicaciones puras de 32 bits, aunque también se incluyen versiones de algunas de estas aplicaciones para MS-DOS, con el fin de que el usuario disponga de un conjunto básico de herramientas con las que reparar el ordenador en caso de que no pueda iniciar Windows 95.

El uso de las utilidades Norton debe comenzar desde antes de instalar Windows 95. Así, es conveniente hacer un análisis exhaustivo del sistema con el proceso de Preinstalación Tune Up de las Utilidades Norton de MS-DOS. Esto evitará problemas no deseados durante la instalación del nuevo sistema operativo. Después de esto, la utilidad Información del Sistema abandona el MS-DOS para convertirse en una aplicación de 32 bits, por lo que añade a la información habitual del sistema nuevos datos sobre los periféricos instalados junto con el ordenador.

Dentro de las utilidades Norton se halla el Asistente Space, una pequeña utilidad que busca por el disco duro archivos que se pueden eliminar para conseguir espacio adicional.



Speed Disk es una utilidad de compactación del disco duro similar a la incluida dentro de Windows 95 (de hecho la del sistema operativo también ha sido creada por Symantec).

Cuando un virus realiza una acción típica, el protector de Norton muestra un mensaje de alarma en la pantalla

Las diferencias estriban en que Speed Disk permite ordenar los archivos por directorios o frecuencia de uso y que consigue una mayor velocidad de compactación gracias a la mejora del tiempo de acceso al disco. Reconoce y compacta unidades comprimidas con DoubleSpace y DriveSpace

Unerase amplía las posibilidades de recuperación de archivos borrados al trabajar conjuntamente con la papelera de reciclaje de Windows. Un asistente permite buscar archivos eliminados en base a tres criterios: borrados recientes, archivos protegidos por Norton y ficheros que se ajusten a un determinado criterio (contenido, tamaño, nombre...).

Norton System Doctor es una nueva utilidad que muestra un panel en pantalla al que se añaden gráficas de todo tipo de parámetros del sistema operativo, como utilización del procesador, espacio libre en memoria y discos duros, caché de disco, y así hasta más de 60 parámetros diferentes. Cada uno de estos observadores lleva asociada una alarma, de forma que si alcanza un valor límite se arranca la utilidad destinada a corregirlo. Por ejemplo, si la fragmentación alcanza un valor determinado se ejecuta Speed Disk para corregirlo, y si hay poca memoria para recursos se muestra un mensaje para que el usuario cierre alguna aplicación en desuso.

Otras utilidades conocidas se han versionado para 32 bits: el reparador de discos Disk Doctor (para Windows y DOS), el disco de rescate de emergencia y los diagnósticos Norton (sólo para MS-DOS).

Norton Utilities

Fabricante: Symantec

Distribuidor: Dixit
Pasaje Milans, 1. Hospitalet de Ll.
08907 Barcelona
Tel.: [93] 778 50 95

Precio: 27.000 pts. + IVA

Memoria RAM: 8 Mb

Disco Duro: 13 Mb

Procesador: 386

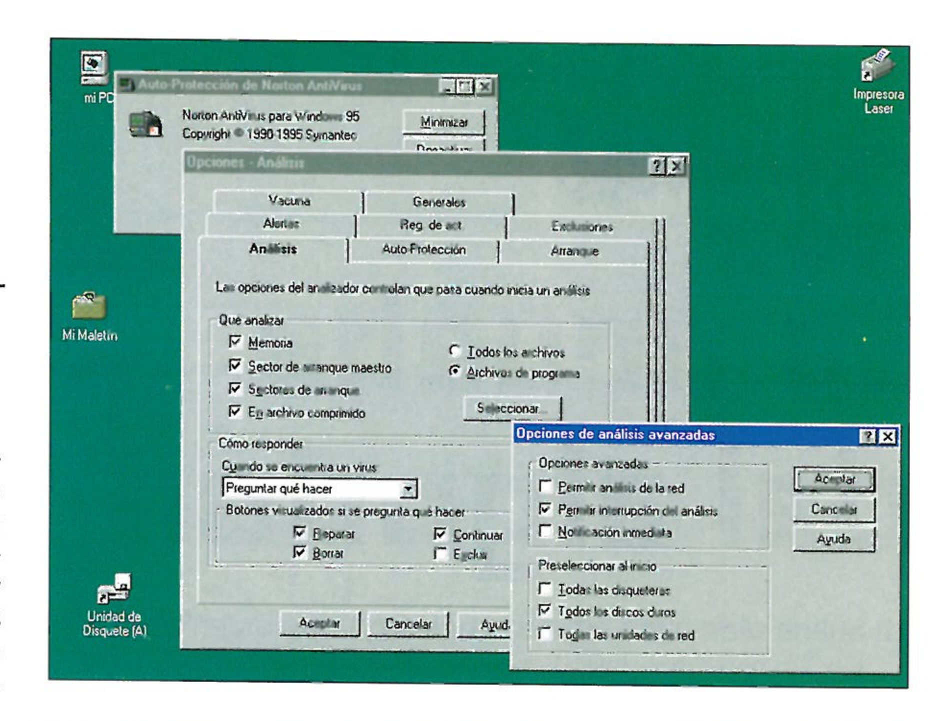
Sistema: Windows 95

Puntuación: 81,1

Norton Antivirus

Evita el riesgo de contagio

Los principales cambios experimentados por esta utilidad son los derivados de su adaptación a Windows 95: soporte de nombres largos de archivo, código de 32 bits y aprovechamiento de las características multitarea de Windows 95, lo que le permite ofrecer una protección continua real contra todo tipo de virus.



La actividad de Norton Antivirus se centra en tres áreas. En primer lugar, la detección y eliminación de virus en disco duro o disquetes. A tal efecto el programa incluye una base de datos de casi 5.000 virus, número que aumenta constantemente gracias a las actualizaciones mensuales que Symantec distribuye a través de Internet, Compuserve, su propia BBS y disquete. Si se activa la protección continua se chequearán todos los archivos que se ejecuten, copien o accedan durante la actividad normal. El segundol segundo sistema dectecta acciones típicas de virus, tales como escribir sobre un fichero ejecutable, intentar formatear el disco duro o cambiar el sector de arranque. Cualquier acción de este tipo mostrará un mensaje de alarma en pantalla, ofreciendo la posibilidad de permitir o prohibir la acción. El tercer método va dirigido a virus desconocidos y requiere un paso previo de vacunación, consistente en tomar información de los archivos contenidos en el disco duro y poder detectar si estos han sufrido algún cambio.

Antes de instalar Windows 95 conviene realizar un reconocimiento exhaustivo del sistema con las Utilidades Norton

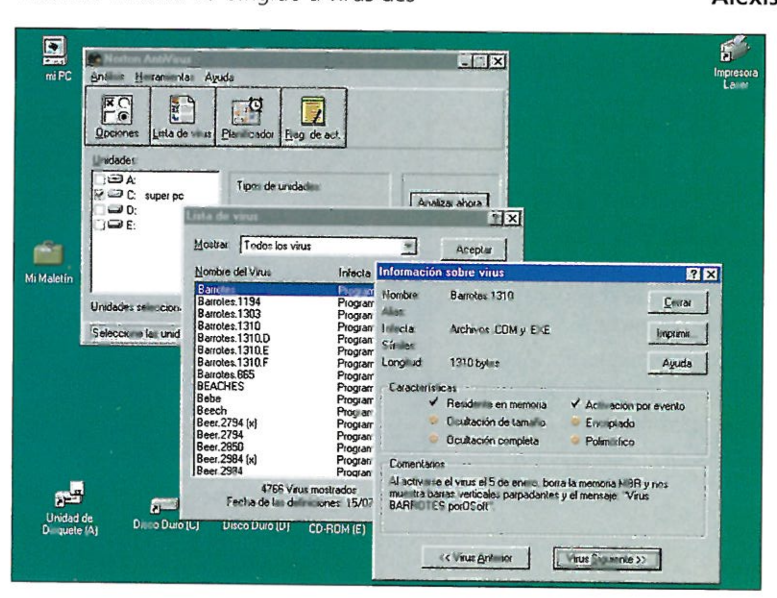
Con Norton Antivirus se incluye el Planificador de Programas, una utilidad análoga al Agente del Sistema del paquete Microsoft Plus que permite lanzar programas a horas determinadas. Resulta útil para realizar chequeos cuando el PC no está activo.

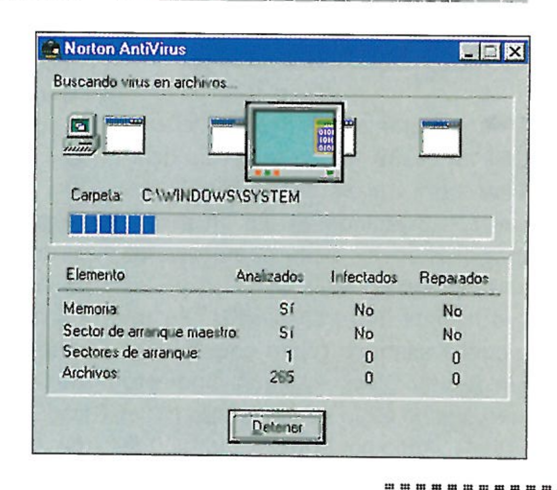
Alexis Canales



Norton Antivirus

Fabricante:	Symantec
Distribuidor:	Dixit Pasaje Milans, 1. Hospitalet de Ll. 08907 Barcelona Tel.: [93] 778 50 95
Precio:	25.580 pts. + IVA
Memoria RAM:	8 Mb
Disco Duro:	6 Mb
Procesador:	386
Sistema:	Windows 95
Puntuación:	83,3







La prueba del algodón

La buena vida para aquellos ficheros que viven camuflados en los discos duros sin dar golpe ha llegado a su fin. Su peor enemigo, CleanSweep de Quarterdeck, viene a hacerles la prueba del algodón.

Prueba a instalar Windows y ya verás cómo poco después el espacio libre en el disco duro mengua a pasos agigantados y que la velocidad con que se iniciaba este entorno gráfico se ha ralentizado bastante. Esto se debe a que cuando se instala un programa en Windows, éste copia varios ficheros en un subdirectorio que no se borran al desinstalar la aplicación que los creó. Lo peor del caso es que resulta prácticamente imposible detectar cuáles se siguen usando y cuáles no hacen más que ocupar espacio. Gracias a Quarterdeck esto ha cambiado radicalmente.

El programa cataloga los ficheros en cuatro grupos antes de pedir confirmación para eliminar los que son prescindibles. En un primer grupo están los ficheros necesarios para Windows, MS-DOS o los de los programas independientes. En un segundo apartado coloca aquellos que pueden ser útiles en algún momento pero que no están siendo usados por el sistema, como por ejemplo, los tipos de letra. En la tercera distinción entran aquellos que se encuentran duplicados en el disco duro. Finalmente, en la cuarta división introduce los ficheros pertenecientes a programas mal desinstalados y los archivos temporales.

La sencillez de manejo es una de las características fundamentales de este paquete. Basta con iniciar el programa e indicarle qué es lo que se desea hacer (desinstalar programas, borrar componentes de Windows no utilizados, eliminar archivos no utilizados o deshacerse de los archivos duplicados) para que este realice la función de forma automática.

Los ficheros más difíciles de localizar son los del entorno Windows. Es por esto que el paquete pone especial atención en ellos. Entre otros muestra por ejemplo los papeles tapiz, los salvapantallas, los archivos de ayuda, los controles de pantalla, los tipos de letra no usados o los archivos del sistema inútiles.

Por si no estás muy convencido de que un fichero sea prescindible, el programa dispone de varios niveles para asegurar que su uso no vaya a dejar inservible un programa, como la inclusión en pantalla de un texto con las características del archivo que se propone eliminar y el porqué de la propuesta, hasta la elaboración de copias de seguridad.

Si mantienes limpio el disco duro, aumentarás el rendimiento de tu ordenador.

Alexis Canales Fernández

CleanSweep

Fabricante:	Quarterdeck
Distribuidor:	GTI Parque Empresarial San Fernando Edificio Europa. 28831 Madrid Tel.: [91] 677 95 95
Precio:	7.500 pts. + IVA
Memoria RAM:	4 Mb
Disco Duro:	3 Mb
Procesador:	386
Sistema:	Windows
Puntuación:	76,3

SANDRA BULLOCK





Su carnet de conducir.

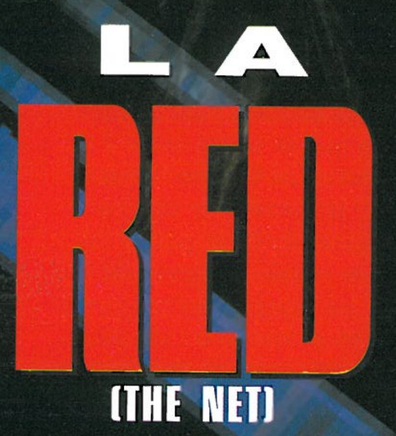
Sus tarjetas de crédito.

Sus cuentas bancarias.

Su identidad.

BORRADOS.

UNA PELICULA DE IRWIN WINKLER



COLUMBIA PICTURES PRESENTA

UNA PELICULA DE IRWIN WINKLER PROTAGONIZADA POR SANDRA BULLOCK "THE NET" JEREMY NORTHAM DENNIS MILLER MUSICA DE MARK ISHAM MONTADA POR RICHARD HASLEY, A.C.E. DISEÑO DE PRODUCCION DENNIS WASHINGTON

DIRECTOR DE FOTOGRAFIA JACK N. GREEN, A.S.C. HISTORIA DE JOHN BRANCATO & MICHAEL FERRIS GUION DE JOHN BRANCATO & MICHAEL FERRIS Y IRWIN WINKLER & ROB COWAN Y RICHARD BEEBE

PRODUCIDA POR IRWIN WINKLER Y ROB COWAN DIRIGIDA POR IRWIN WINKLER

Patrocina:

Apple Computer

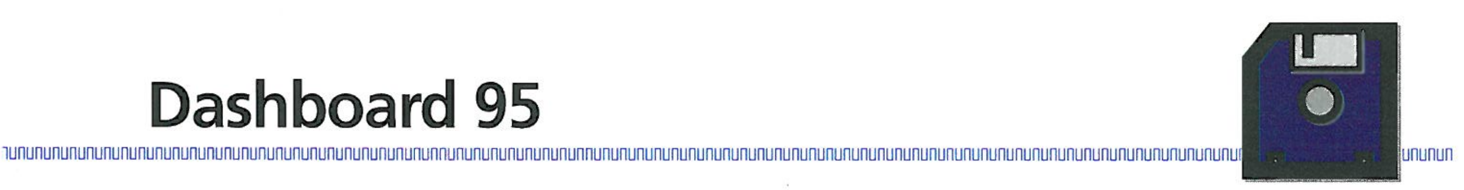
Multimedia es Apple

SDDS

DOLBY STEREO

COLUMBIA PICTURES

COLUMBIA TRISTAR FILMS DE ESPAÑA, S.A.

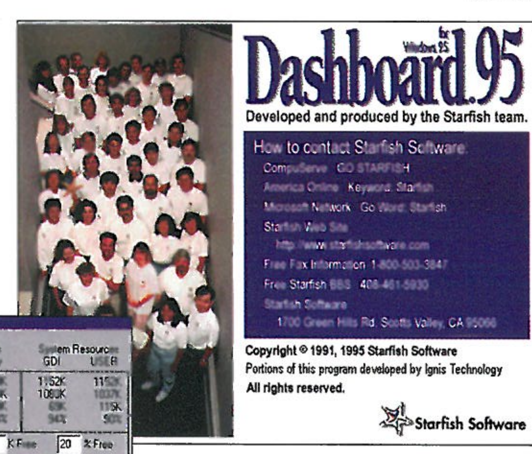


Dashboard 95

Los nuevos usuarios de Windows 95 tendrán que acostumbrarse a pulsar varias veces los botones del ratón para poder acceder a cualquier programa o utilidad... a no ser que dispongan de Dashboard 95.

Todo a mano

Dashboard 95 no es ni más ni menos que un escritorio personalizado en el que puedes tener siempre a mano, a tiro de clic de ratón, las herramientas que más te interesen para no tener que estar jugando con las ventanas y con la barra de menús a la hora de trabajar con Windows 95. Una gran ventaja de Dashboard es que presenta los grupos de programas tal y como los tuvieras distribuidos con 3.1x, de forma que la transición a Windows 95 se hace más llevadera. Otra particularidad interesante es que la acción de *pinchar* y arrastrar un documento sobre un determinado programa, impresora o fax resulta mucho más sencilla, ya que todas estas opciones están siempre a la vista dentro del cuadro de Dashboard. Un último atractivo radica en que para realizar las operaciones que antes requerían abrir la barra de menús, ahora no hay más que utilizar el ratón.



Aun con todo esto, Dashboard 95 no sirve únicamente para hacer más rápido y sencillo el trabajo bajo Windows 95. Otras opciones ayudan a controlar un poco más todo el sistema y determinar cuándo conviene cerrar una aplicación para que se agilicen otros trabajos de mayor importancia. Esto es posible gracias a que este software permite monitorizar en todo momento cosas como el espacio libre en las unidades de almacenamiento, el trabajo que está desarrollando el procesador, la cantidad de memoria disponible o el número de máquinas que están en marcha.

Por supuesto, y bajo el prisma de que todos los esfuerzos destinados a hacer sentirse más cómodo al usuario van a redundar en su rendimiento, toda la ventana que muestra las diferentes partes del programa así como sus componentes son totalmente personalizables. De esta forma, por ejemplo, una persona puede elegir entre un reloj digital y uno analógico, entre poner una determinada cosa a la izquierda o a la derecha, cambiar los colores, suprimir utilidades e incluso hacer que la ventana sea vertical en vez de horizontal.

Si mantienes limpio el disco duro aumentarás el rendimiento de tu ordenador.

Con todo esto se puede decir sin temor a equivocarse que Dashboard 95 es una utilísima herramienta, sobre todo ahora que la mayor parte de los usuarios comienzan a enfrentarse al nuevo sistema operativo Windows 95. Es una buena imitación de lo que sería una mesa de escritorio, en la que se suelen tener a la vista y al alcance de la mano la impresora, el fax, las carpetas de documentos y los cajones donde se guardan los materiales de trabajo. Y encima dicho despacho no ocupa mucho sitio. Dashboard 95 se sirve en un solo disco de 3,5 pulgadas, con un manual en inglés y una tarjeta de registro personalizada. Quizá este sea su principal inconveniente: el idioma.

Alexis Canales Fernández

Dashboard 95

Fabricante:	Starfish Software
Distribuidor:	Database DM Avenida Valgrande, 20 Alcobendas. 20100 Madrid Tel.: [91] 661 50 01
Precio:	14.900 pts. + IVA
Memoria RAM:	4 Mb
Disco Duro:	3 Mb
Procesador:	386
Sistema:	Windows 95
Puntuación:	74,2

In the bred with RedNex



El country debe ser para los norteamericanos algo así como la canción española aquí. Por eso, ni ellos entienden el "duende" flamenco ni a los españoles nos alcanza la pasión sureña por esas canciones cargadas de amargura y bourbon.







Rednex aumentaría mucho su interés si los personajes fuesen más conocidos y si estuviese traducido al castellano.

La música a otra parte

La gran mayoría de los que nos hemos criado viendo en la tele a toreros y folclóricas desconocemos por completo todo lo que rodea al *country*. Y ese es, precisamente, uno de los contratiempos que va a tener que superar In bred with Rednex.

El juego, plagado de música e iconografía *western*, consiste en localizar a los cinco miembros de un grupo musical (de *country*, claro) que se han escondido en diversos locales. El jugador, entre notas musicales, encamina sus pasos hacia Brunkeflo City. El primer paso es localizar el nombre del poblado con la ayuda de una linterna. Una vez hallado, el forastero se da de bruces con un paso levadizo, que desciende con una manivela.

Por estos pagos, el cursor se convierte en una calavera de res cuando indica que son caminos sin salida o en una flecha gruesa cuando los pasos son correctos. Las teclas 8 y 9 sirven para cambiar el cursor de su modalidad habitual a las peculiaridades que presenta el juego.

Apenas traspasada la puerta que aparece al descender el puente (para que luego digan que no se le pueden poner puertas al campo) hace acto de presencia el primero de los músicos de RedNex.

In Bred with Rednex

Fabricante:	BMG Interactive
Distribuidor:	Erbe Software Méndez Alvaro, 57 28047 Madrid Tel.: [91] 539 98 72
Precio:	Sin determinar
Memoria RAM:	8 Mb
Disco Duro:	2 Mb
Procesador:	486DX/25 MHz
Sistema:	Windows
Puntuación:	61

El recorrido urbano por el poblado que encontrarás a continuación conduce a distintos edificios, entre los que no puede faltar el inevitable saloon, al frente de cuya barra se encuentra Mary Joe, que propone una serie de preguntas de difícil respuesta para el sedienteo forastero. Si se da con las soluciones correctas, Mary Joe pasa a integrar el sitio que tiene reservado en la galería de fotos de los RedNex. Como en todo saloon que se precie, la pianola no podía faltar. En ella se esconde otro músico que propone un nuevo juego. El cuarto se oculta en la pantalla de un cine y el último propone localizar las fotos correctas de sus padres entre las de tres hombres y otras tantas mujeres.

El programa puede resultar entretenido, pero lo sería más si los personajes fuesen conocidos aquí. A esto hay que añadir, como un obstáculo más, que todo está en un inglés, con un cerrado acento sureño.

Paloma Sánchez



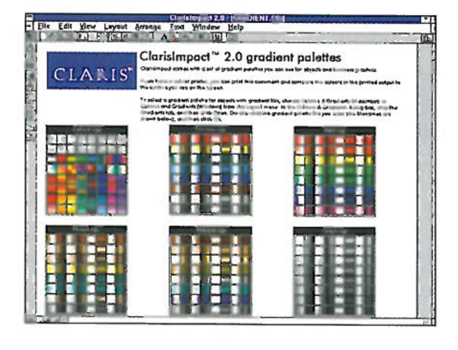
Informes con impacto

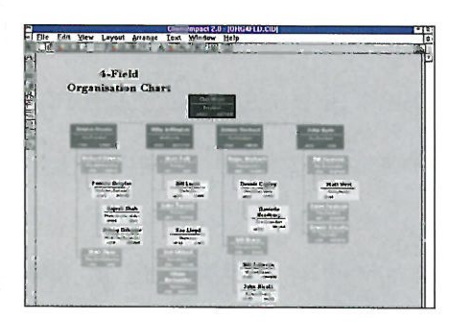
Los tiempos en que las pequeñas empresas tenían que acudir a especialistas para que les efectuasen sus presentaciones y diagramas han llegado a su fin. Con ClarisImpact realizar estos trabajos es coser y cantar.

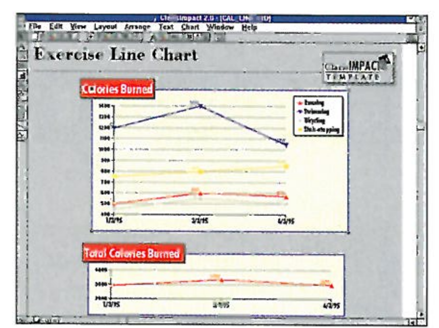
ClarisImpact 2.0 para Windows es una herramienta de altas prestaciones para la creación de presentaciones, documentos gráficos o informes. Su principal virtud es su sencillez de su uso, y esta se debe a que posee una gran cantidad de plantillas a las que sólo hay que añadir el texto deseado. Además, incorpora una librería gráfica cuyos dibujos pueden ser insertados en los documentos con un simple arrastre. Entre las más de 120 plantillas gráficas que incorpora el paquete caben destacar las que están destinadas a tablas, calendarios, organigramas, diagramas de flujo, diagramas de barras o mapas.

La forma de uso de ClarisImpact es bien sencilla. Basta con elegir una de las plantillas; el estilo, los colores y los gráficos adecuados; introducir los datos en su apartado correspondiente e incluir el resultado en el documento del usuario. Pero no sólo de sencillez vive el hombre; también es preciso profesionalidad. Para que el trabajo quede a la altura de los más sofisticados paquetes de la competencia, ClarisImpact permite perfeccionar los resultados de sus ficheros por medio de una completa gama de herramientas de dibujo. Además de todo esto, y a pesar de no ser una versión específicamente diseñada para Windows 95, este software funciona perfectamente en el nuevo sistema operativo de Microsoft. No en balde necesita de las librerías de 32 bits para funcionar en las Windows 3.1x. Estos ficheros se encuentran en dos discos que se distribuyen conjuntamente con los 12 que ocupa el programa, aunque también está a la venta en formato CD-ROM.

Alexis Canales Fernández







Con las plantillas de ClarisImpact podrás realizar toda clase de documentos.

ClarisImpact 2.0

Fabricante:	Claris
Distribuidor:	SMPS Vía Augusta, 59. Oficina 203 08006 Barcelona. Tel.: [93] 237 12 08
Precio:	14.900 pts. + IVA
Memoria RAM:	8 Mb
Disco Duro:	20 Mb
Procesador:	386
Sistema:	Windows
Puntuación:	85,1

Con las plantillas gráficas incluidas en ClarisImpact se pueden crear tablas, calendarios, mapas y organigramas

Se lo pasará tan bien que no creerás que, además, está aprendiendo.

MATES BLASTER 1
En Busca de Positrón
RECOMENDADO DE 6 A 12 AÑOS

MATES BLASTER 2
El Secreto de la Ciudad
RECOMENDADO DE 8 A 13 AÑOS



Un método que no sólo le hará aprender matemáticas sino que, además, le divertirá haciéndole participar de las aventuras del Capitán Blasternauta y sus amigos. Aprenderá a resolver problemas y desarrollará su pensamiento lógico y sus habilidades matemáticas. Nunca se habrá divertido tanto con los problemas de matemáticas.

Mates 1
Ref.: 1903101 - P.V.P.: 5.995 ptas.

Mates 2
Ref.: 1903102 - P.V.P.: 5.995 ptas.

Mates 3
Ref.: 1903103 - P.V.P.: 6.995 ptas.

DESCUBRE LA NATURALEZA DE FORMA INTERACTIVA
EXPLORAMA
CD ROM
RECOMENDADO DE 4 A 11 AÑOS

Deje que descubra la Naturaleza coleccionando, clasificando y coloreando 90 especies de animales y 30 de plantas en sus hábitats naturales. Deje que se sienta el protagonista de un paseo por 7 escenarios diferentes que pueda recorrer practicando al mismo tiempo 3 idiomas.

Explorama
Ref.: 1913101 - P.V.P.: 4.990 ptas.

Con Mi Primera Enciclopedia podrá recorrer el árbol de la sabiduría llevado de la mano de protagonistas reales que encontrará en su viaje. Sin necesidad de saber leer, descubrirá actividades, músicas, juegos, programas y módulos de información a los que llegará sin tener que seguir más orden que el que le indiquen sus propias ganas de aprender.

Mi Primera Enciclopedia
Ref.: 1913102 - P.V.P.: 7.990 ptas.





Adquiera estos productos en su punto de venta habitual, o si no le es posible, rellene y envíe este cupón para hacer su pedido o solicitar nuestro catálogo a **Difusión Directa Édera**. C/ Iriarte 1, 28028 Madrid, o bien llamando al **91-356 80 08** o por fax al **91-725 15 51.**

Al rellenar mis datos, expreso mi autorización para que éstos sean tratados informáticamente e introducidos en la base de datos de "Amigos del Club Anaya Interactiva".

☐ Les ruego me envíen los títulos cuyas referencias señalo a continuación, al precio indicado (más 740 ptas. de gastos de envío).

REFERENCIAS:..

Nombre......................................Profesión......................................Dirección......................................

Teléfono.........................CP.....................Localidad..............................Provincia..............................Firma..............................Fecha..............................

☐ Adjunto talón nominativo a Difusión Directa Édera,S.A. ☐ Contrareembolso. ☐ Mediante mi tarjeta:

VISA ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ AMEX ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐

édera DIFUSIÓN DIRECTA

Miembro de AEMF

PRECIOS IVA INCLUIDO



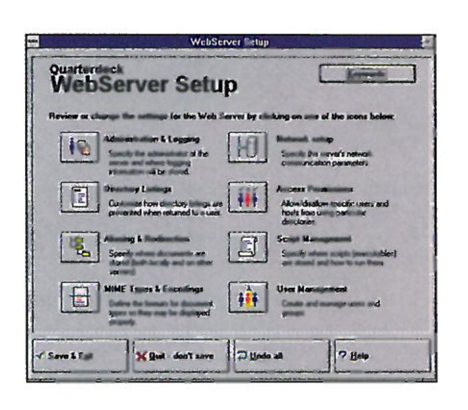
Internet es la red que comunicaciones que conecta los ordenadores de medio mundo. Para sacarle todo el juego son precisas ayudas como las de Quarterdeck.

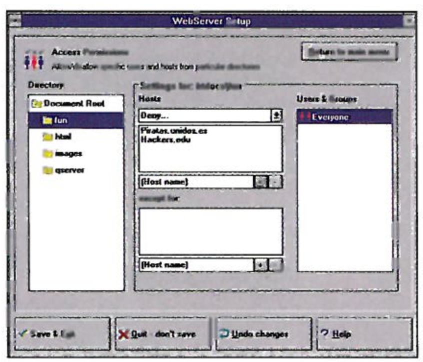
Navegación a golpe de ratón

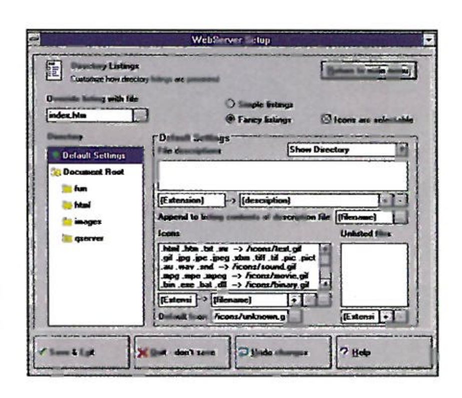
Quarterdeck está decida a aprovechar el boom de Internet en todo el mundo. Por eso ha puesto en el mercado una serie de herramientas destinadas a hacer más fácil al usuario el acceso y disfrute de esta red. Dos de los programas más importantes que ha puesto a la venta son Quarterdeck WebServer, un programa destinado a gestionar páginas Web, y Quarterdeck InternetSuite, una ayuda para navegar sin riesgo de naufragio.

Quarterdeck WebServer

Herramienta para crear servidores Web







El primero de los paquetes está destinado especialmente a pequeñas empresas que precisen ofrecer información de cualquier tipo a determinadas personas. Se trata pues de un programa servidor de páginas Web, es decir, documentos en formato hipertexto, bien sea para una red local o para Internet. El paquete ofrece la posibilidad de hasta 16 conexiones simultáneas de usuarios en busca de información. Por supuesto, igual que en el resto de servicios multiusuario, el SuperUser (el controlador del servicio) tiene potestad para impedir o facilitar el uso de determinados servicios.

Quarterdeck WebServer

Fabricante: Quarterdeck

Distribuidor: GTI
Parque Empresarial San Fernando
Edificio Europa. 28831 Madrid
Tel.: [91] 677 95 95

Precio: 17.455 pts. + IVA

Memoria RAM: 4 Mb

Disco Duro: 2-4 Mb

Procesador: 486DX

Sistema: Windows

Puntuación: 74,7

Si el paquete se va a utilizar en una red local, el programa precisa de un software especial que se suministra junto con el producto, pero si la intención del usuario es ofrecer servicios a través de Internet, es preciso disponer de una cuenta SLIP/PPP en algún centro servidor. No obstante, en cualquier caso hay que instalar Winsock 1.1 y hacer unos arreglos en la configuración del programa.

Uno de los puntos negativos a la hora de valorar este producto es que una de las partes importantes que WebServer debería

tener, y que no desarrolla adecuadamente, es la de la creación de las páginas de información Web. Siendo un servidor de información mediante este sistema, deberían haber incluido un programa para facilitar su realización.



Quarterdeck InternetSuite

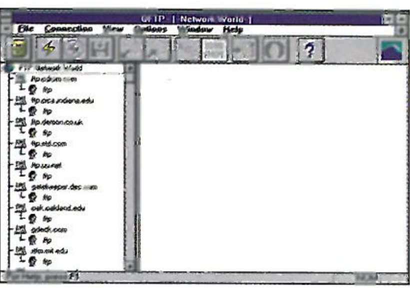
Programa de ayuda para navegar por Internet

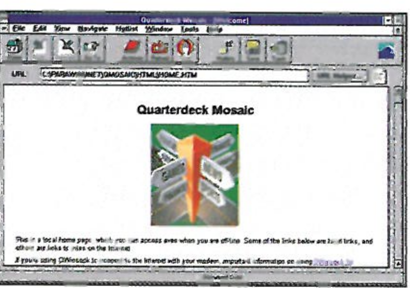
El segundo de los paquetes que ofrece Quarterdeck es un compendio de herramientas para conectarse y navegar por Internet. Las utilidades que ofrece son un lector de News, un gestor de correo electrónico, un programa de Telnet (acceso remoto a otro ordenador), FTP (programa de transferencia de ficheros), Gopher y Mosaic. Con ellos es posible acceder a todos los servicios de Internet, incluidas la páginas Web.

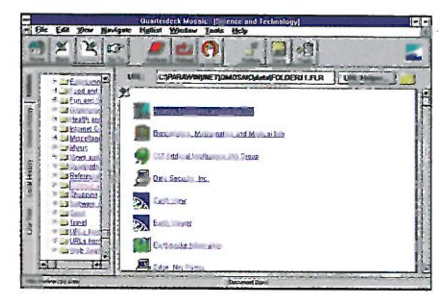
Todas estas herramientas hacen tan sencilla la navegación que no tardarás mucho en convertirte en un verdadero internauta. No es necesario tener largas listas de sites (servidores de información), puesto que el paquete se encarga de tenerlo todo bien ordenado y estructurado por temas. El usuario sólo ha de incorporar los que le parezcan oportunos en su ubicación correspondiente.

Sin embargo, este paquete también tiene algunos puntos oscuros. Unos de importancia menor, como que se echan de menos algunas utilidades para facilitar el trabajo de los usuarios, como el IRC, un programa que permite entrar en canales temáticos y discutir con otras personas sobre los más variados temas. Otros fallos son un poco más frustrantes. Por ejemplo, en el paquete de prueba (versión inglesa) se incluye conexión gratuita a Internet por un mes, aunque en realidad este regalo no es de utilidad, ya que habría que hacer una llamada internacional para poder disfrutarlo. Quizá esto se solucione en la versión en español, aunque entonces el problema lo tendrán aquellas personas que vivan en ciudades distintas a las que dispongan de un nodo para acceso a Internet.

Alexis Canales Fernández







Quarterdeck InternetSuite

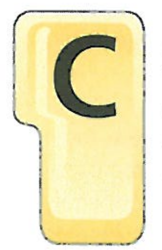
Fabricante:	Quarterdeck
Distribuidor:	GTI Parque Empresarial San Fernando Edificio Europa. 28831 Madrid Tel.: [91] 677 95 95
Precio:	10.480 pts. +IVA
Memoria RAM:	4 Mb
Disco Duro:	20 Mb
Procesador:	386
Sistema:	Windows
Puntuación:	65,9

MagnaRAM



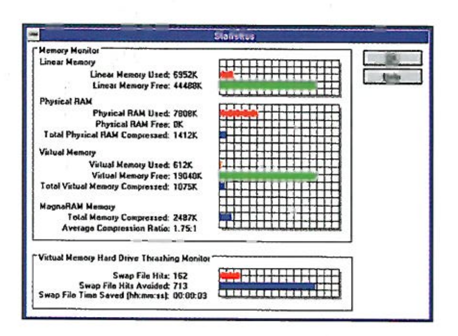
MagnaRAM es la mejor receta para todos aquellos que sufren dolor de cabeza por la falta de memoria RAM en su ordenador para que Windows funcione correctamente. Un sistema para que los programas corran a la velocidad de la luz sin quedarse colgados.

Memoria de elefante



Casi todos los usuarios de Windows os habréis encontrado alguna vez con la mala experiencia de que un determinado programa no funcionaba por falta de memoria o que el equipo se ralentizaba en exceso por el mismo motivo. Hasta ahora la solución sólo tenía tres vías: sufrir, desechar el software o comprar memoria RAM adicional. Ahora, gracias a este producto de Landmark hay una cuarta opción con la que es posible multiplicar la memoria RAM por medio de software hasta cuatro veces.

MagnaRAM es en realidad un gestor de memoria avanzado. Su tarea consiste en comprimir los datos que van a la memoria de forma que entre más cantidad. Su método de trabajo es conseguir que Windows utilice un fichero grabado en disco como memoria virtual. Este disco es utilizado por el sistema cuando la memoria convencional se le ha agotado, leyendo y escribiendo datos en él.



A este proceso se le denomina swapping. El tamaño de este fichero es mayor cuanta menos memoria RAM se tiene. Normalmente, las cantidades que se utilizan son unos 16 *megas* para sistemas con 4 Mb de RAM y 12 *megas* para los de 8 Mb. Los accesos de lectura y escritura a este fichero son muy lentos en comparación a los accesos que hace el ordenador a su memoria hardware, incluso teniéndola que comprimir y descomprimir en este último caso. Es por esto que siempre que MagnaRAM está evitando que Windows use el fichero de SWAP, está ahorrando tiempo de sistema y, por lo tanto, al usuario. Además de esto, si se deja la misma memoria en el fichero de SWAP, también es posible ejecutar un mayor número de programas a la vez, puesto que se dispone de más memoria Windows. A esta idea de comprimir los datos de la memoria para disponer de una mayor cantidad, ya le habían encontrado utilidad otros programadores. Prueba de ello son utilidades como SoftRAM. La diferencia entre MagnaRAM y otros programas similares es que el programa es inteligente. Va adecuando el algoritmo de compresión al tipo de software más utilizado.

El cuadro de estadísticas ofrece información sobre la memoria disponible.

MagnaRAM permite mejorar el rendimiento del sistema en velocidad y número de aplicaciones que se pueden ejecutar y, lo más importante, sin tener que adquirir memoria RAM adicional. Además, es más sencillo de instalar, puesto no hay ni que configurarlo.

Alexis Canales Fernández

MagnaRAM es un gestor de memoria que comprime los datos que van a la RAM para que entre la mayor cantidad posible

MagnaRAM

Fabricante: Landmark

Distribuidor: GTI
Parque Empresarial San Fernando
Edificio Europa. 28830 Madrid
Tel.: [91] 677 95 95

Precio: 17.455 pts. + IVA

Memoria RAM: 4 Mb

Disco Duro: 2 Mb

Procesador: 386

Sistema: Windows

Puntuación: 92,1

Los pequeños de la casa prefieren jugar con PETER

CD-ROM PC/MAC

PETER ES EL COMPAÑERO INSEPARABLE DE LOS NIÑOS. CON ÉL, APRENDEN IDIOMAS, APRENDEN LOS NÚMEROS Y DESARROLLAN SU INTUICIÓN Y SU IMAGINACIÓN. CON PETER, APRENDER ES UN JUEGO DE NIÑOS. EN CASTELLANO, INGLÉS, FRANCÉS Y ALEMÁN.

Una colección de tres programas educativos para niños entre 4 y 8 años.

LOS SUEÑOS DE PETER



La casa de Peter será el punto de salida hacia fantásticos viajes donde grán parte de los objetos están animados y son pretextos para bromas y descubrimientos. Los niños viajarán al fondo de los océanos, reconstruirán el esqueleto de un dinosaurio, explorarán nuestra galaxia...

PETER Y LOS NÚMEROS

Con Peter aprender los números es un juego de niños...La aventura empieza con un mapa en el cual hay escondidos tesoros en unas islas misteriosas que tienen forma de números. En estos decorados fantásticos, aprenderán a contar, a reconocer los números y a memorizarlos.

PETER Y EL PAPÁ NOEL

Peter realiza el sueño de todos los niños : ayudar a Papá Noel a preparar la noche más extraordinaria del año. En casa de Papá Noel descubrirán un mundo maravilloso donde todos los objetos están animados. 6 juegos educativos desarrollarán la imaginación de los más pequeños de la casa.

PVP : 4.995 PTAS CADA TÍTULO.

Arborescence



Ubi Soft - Can Vernet nº 14
08190 Sant Cugat del Vallés (Barcelona)
Tel : (93) 589.57.20 - Fax : (93) 589.56.60
Internet: http://www.ubisoft.com



Videoclips digitales

El fondo marino, Nueva York, el bosque tropical o el cosmos son buenos temas para los videoclip, esas pequeñas obras que unen música e imágenes. SoftKey se ha ido por el lado más videoclipero de la vida con Key Discovery.

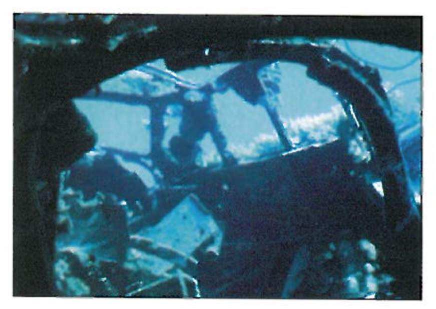
Cada uno de los cuatro CD-ROM de la colección incluye 25 vídeos, 100 fotografías y un centenar de cortes musicales de acompañamiento, elementos que puedes utilizar en tus trabajos y documentos. Para ello, basta con pincharlos con el ratón, arrastrarlos hacia tu documento y citar su procedencia. Viaje profundo (Deep voyage) te sumergirá en fondos marinos para mostrarte las especies animales y vegetales que allí habitan. Estas imágenes pueden ser aumentadas hasta ocupar totalmente la pantalla. Unos pequeños textos explican las características de la foto.



New York, New York reúne otras cien fotografías de la ciudad de los rascacielos. Tanto en este CD-ROM como en los otros tres existe una opción para ver sucesivamente y sin interrupción las cien fotos, en tamaño grande o pequeño, con o sin música, y, si quieres, suprimiendo los textos.

El disco dedicado al Bosque Tropical (Tropical Rainforest) te descubrirá la fauna y la flora de las selvas de los trópicos, con imágenes llenas de colorido. Los cuatro CD-ROM ofrecen la opción de localizar algún elemento por su nombre. En la búsqueda por texto no es necesario saber los nombres exactos de los términos, puesto que los símbolos asterisco (*) e interrogación (?) sirven de comodines.



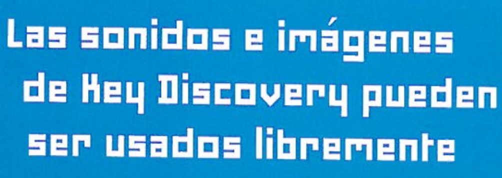


New York, New York reúne cien fotografías de la ciudad.

Key Discovery se completa con el CD-ROM titulado Cosmovisión (WorldView), que ofrece una selección de imágenes del sistema solar, en las que priman las obtenidas por astronaves de la NASA.

Luis Esteban





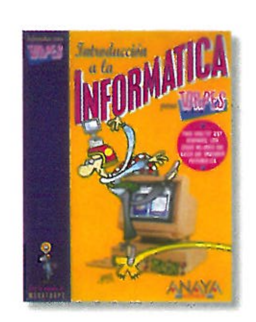
Las sonidos e imágenes de Key Discovery pueden ser usados libremente

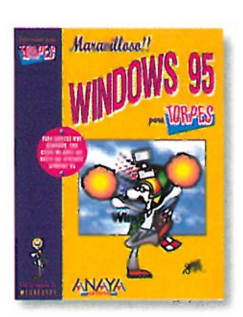
Key Discovery

Fabricante:	Softkey
Distribuidor:	SDE Proyectos Fuerteventura, 15. 2º. San Sebastiá de los Reyes. 28709 Madrid Tel.: [91] 651 94 21
Precio:	12.950 pts. +IVA
Memoria RAM:	4 Mb
Disco Duro:	2 Mb
Procesador:	386
Sistema:	Windows
Puntuación:	65,5

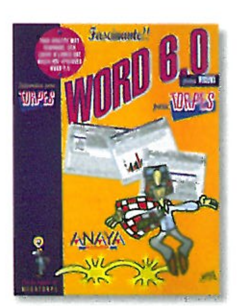
Si no has entendido absolutamente nada de esta revista, tienes mucho que aprender de estos libros.



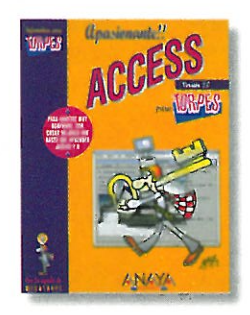














¿Te suenan a chino los RAMS? ¿Crees que Windows es un torneo de tenis? No disimules, tú eres un absoluto torpe para la informática. Pero no te preocupes. Incluso tú puedes manejarla y correr por las autopistas de la información. Con Informática para Torpes. La Colección de Libros de Anaya Multimedia que te lo explica todo, paso a paso, no como si fueras un niño, sino mucho más sencillo. Porque incluso los niños saben de esto mucho más que tú.

Informática para Torpes. Porque nadie nace sabiendo.



Adquiera estos productos en su punto de venta habitual, o si no le es posible, rellene y envíe este cupón para hacer su pedido o solicitar nuestro catálogo a **Édera Difusión Directa.** C/ Iriarte 1, 28028 Madrid, o bien llamando al **91- 356 80 08** o por Fax al **91- 725 15 51.**

Al rellenar mis datos, expreso mi autorización para que estos sean tratados informáticamente e introducidos en la base de datos de "Amigos de Anaya Multimedia".

☐ Les ruego me envíen el catálogo de su editorial.

☐ Les ruego me envíen más información sobre la colección INFORMÁTICA PARA TORPES.

édera DIFUSIÓN DIRECTA — Miembro de AEMD

Nombre...Profesión..Dirección..

Teléfono............................CP.................Localidad...............................Provincia..................................Firma...............................Fecha......................

SP-12



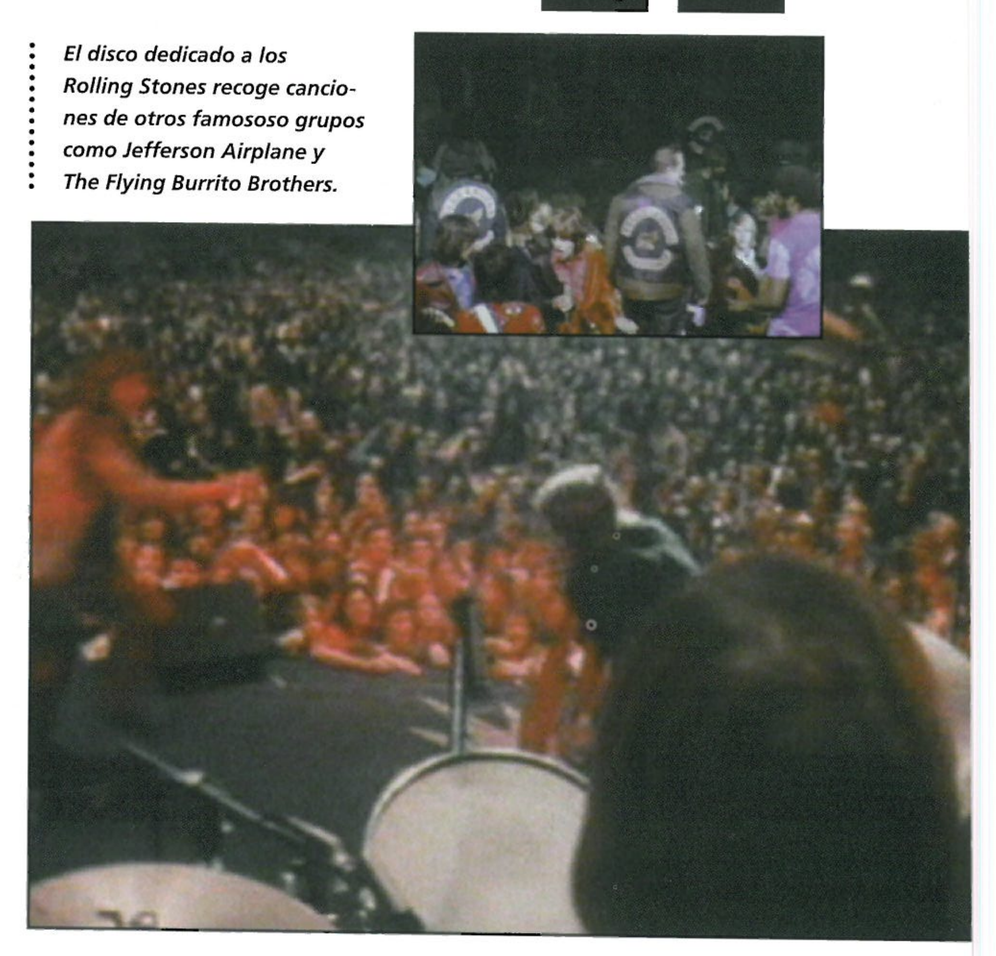
El catálogo de aplicaciones para CD-i de Philips, su plataforma estandarte orientada al entretenimiento familiar, sigue aumentando día a día. Las últimas incorporaciones se corresponden con las creaciones de cuatro populares grupos musicales: Abba, The Rolling Stones, Bon Jovi y The Cranberries. Cuatro discos de buena música para oídos inquietos.

estrella

Comenzamos por los más veteranos. Pocas presentaciones necesita un grupo que ha dominado el panorama musical durante los últimos 30 años. Mick Jagger y sus muchachos se caracterizan, en su época más reciente, por el apoyo y la utilización de las nuevas tecnologías para la difusión de su música. Pocos han sido los artistas capaces de absorber y emplear en su favor las técnicas que han ido apareciendo a lo largo del tiempo como los músicos británicos. En esta ocasión se recupera un concierto clásico grabado en el año 1969 en Altamont; hora y media de puro rock & roll donde se pasa revista a algunos de los más carismáticos temas de la banda.

Satisfaction, Jumpin' Jack Flash, Brown sugar, Honky Tonk woman, Under my thumb o Sympathy for the devil contribuyeron a forjar la leyenda de los Stones como los chicos malos del rock. Acompañando a las interpretaciones del grupo inglés,

El disco dedicado a los Rolling Stones recoge canciones de otros famososo grupos como Jefferson Airplane y The Flying Burrito Brothers.

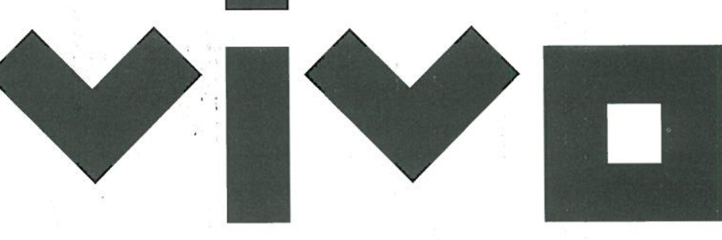




Los temas del CD-i de Bon Jovi han sido seleccionadas por los miembros del grupo.



s en vivo



un par de temas de Flyng Burrito Brothers y Jefferson Airplane completan un disco doble que hará las delicias de los incondicionales del grupo y de los aficionados a la música de los 60.

El segundo conjunto que ha traspasado su música y actuaciones al formato CD-i es Abba, el grupo sueco que revolucionó la escena artística desde el festival de Eurovisión con su canción Waterloo, a la que siguieron una notable cadena de *números uno* a lo largo de casi dos décadas. Agnetha, Benny, Bjorn y Frida editaron un disco de recopilación de su carrera en 1992 que obtuvo un éxito similar a los que eran habituales en el apogeo de su trayectoria musical, alcanzando el primer puesto de las listas de venta. Las mejores canciones del grupo sueco se llevan ahora al formato CD-i incorporando las imágenes de los vídeos que se editaron en su tiempo y que nos retrotraen a una época en la que los pantalones de campana y los cabellos largos eran la norma. Cuando se ven y escuchan estos dos discos se tiene la sensación de que no ha pasado el tiempo, sensación que se rompe al darse cuenta de lo novedoso de la tecnología usada para recuperar este trozo del pasado.



El interfaz de los programas para CD-i es adecuado para usuarios de todas las edades. Una muestra: el disco de Abba.



Jon Bon Jovi y los miembros de su banda representan el espíritu del rock & roll americano. La recopilación que se recoge en estos dos discos CD-i incluye los 16 mejores vídeos del grupo, seleccionados por ellos mismos. Temas como Bad medicine, Keep the faith o I believe comparten las pistas de los discos con cuatro videoclips inéditos: Dry country, Blaze of glory, Always y Miracle. Crossroads, The best of Bon Jovi procede también de una recopilación en discos convencionales realizada con el mismo título





El CD-i dedicado al grupo irlandes The Cranberries incluye imágenes reales de los miembros de la banda colocadas sobre escenarios tridimensionales.

en 1994 y que supuso un punto de inflexión en la carrera de estos músicos.

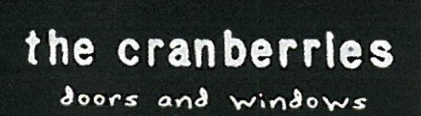
El último de los cuatro títulos nos traslada a Irlanda, de donde que tantos músicos han salido desde los años 80. La diferencia de este disco con los demás es que Philips ha grabado el software en formato CD-i y CD-ROM, además de incluir pistas musicales que se pueden escuchar en un reproductor de discos compactos convencional. De esta forma se cubre un espectro de posibilidades de uso difícilmente accesible para la mayoría de los títulos musicales que se puedan encontrar en el mercado. Por medio de un programa interactivo en el que se combinan escenarios creados por ordenador con imágenes de vídeo real de los componentes del grupo y secuencias grabadas de sus conciertos y entrevistas, el usuario puede conocer más a fondo la carrera musical de The Cranberries, su forma de pensar, sus métodos de trabajo, las circunstancias que envuelven sus actuaciones o incluso trabajar codo con codo en la producción de sus canciones. Las pistas de audio permiten conocer el último trabajo de la banda, No need to argue, a la manera tradicional, reproduciendo las canciones en un CD convencional.

Fabricante: Philips

Distribuidor: Philips
Martínez Villergas, 49
28047 Madrid
Tel.: [91] 404 22 00

Precio: Desde 3.500 pesetas

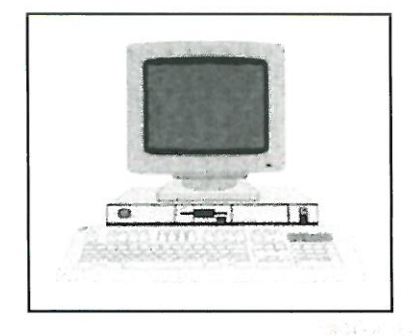




Desde luego, las melenas estaban de moda. Aquí, los pelos que se gastan los miembros de Abba y Mick Jagger.

El disco dedicado a The Cranberries puede ser utilizado en reproductores de CD-i, CD-ROM y lectores estándar de CD

Jaime Torroja



DEIMA COMPUTERS

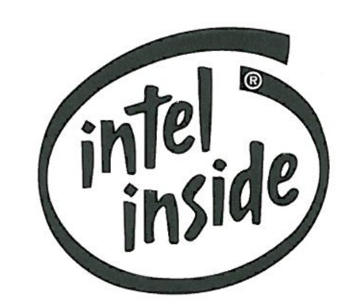
C/ Francisco de Ricci 10 (Metro Argüelles)
28015 Madrid
Tels. 544 24 24 Fax: 544 81 44
Servicio Tecnico: 544 30 61

ORDENADORES PREPARADOS PARA EL FUTURO:

¡¡WINDOWS 95 - INTERNET!!

CONFIGURACION BASICA

* Placa Base con 256 Kb de caché ampliable, Multizócalo, ZIFF SOCKET, 4 slot PCI, 4 Slot. ISA. Green PC
* Caja Minitorre con Display y Fuente de alimentación
* 8 Mb de memoria RAM [ampliable a 128 Mb] SIMM de 72 contactos
* Disco Duro de 850 Mb reales High Speed
* Una diquetera 3 1/2 1.44 Mb
* Tarjeta SVGA PCI 1 Mb ampliable a 2 Mb [1.280, hasta 32 millones de colores]
* 2 Serie, un Paralelo, un Juego
* Controladora IDE+Multi I/O PCI alta velocidad
* Monitor SVGA Color, 14", 0.28 Pitch 1.024 x 768 Green, B. radiación
* Ratones 3 botones [compatible Microsof + Alfombrilla]
* Teclado expandido 102 teclas Castellano [Profesional]
* Coprocesador matemático integrado en el Microprocesador
* MS-DOS 6.2 Castellano + Antivirus [Manual y Licencia]
* Ventilador de CPU incorporado



REGALO FILTRO DE CRISTAL

MODELO

INTEL 486 DX4-75	111.100 [128.900 CON I.V.A.]
INTEL 486 DX4-100	114.500 [132.900 CON I.V.A.]
INTEL PENTIUM - 75	126.800 [147.100 CON I.V.A.]
INTEL PENTIUM - 100	133.800 [155.200 CON I.V.A.]
INTEL PENTIUM - 120	151.900 [176.200 CON I.V.A.]
INTEL PENTIUM - 133	174.300 [202.200 CON I.V.A.]
Ampliacón a Disco Duro 1 Gb	+ 4.000 IVA incluido
Ampliación a 16 Mb de RAM	+32.000 IVA incluido
Monitor SVGA Color 15" Green 0.28 1280x1024 N.E.	+18.000 IVA incluido
PLACA INTEL TRITON	+ 2.800 IVA incluido
WINDOWS 95	+15.500 IVA incluido

GARANTIA 12 MESES. SERVICIO TECNICO PROPIO
INSCRITA EN EL REGISTRO MERCANTIL MADRID T8426-LO-F177-S8



Amenaza invisib

Los virus son pequeños programas cuya única misión es hacer la vida de los usuarios de informática un poco más difícil. A pesar de que su prevención no es excesivamente complicada y resulta relativamente económica, lo cierto es que los virus siguen causando muchos perjuicios tanto a nivel empresarial como doméstico. Cuando se habla de virus, todo el mundo tiende a pensar que eso sólo les ocurre a los demás y no se toman las medidas adecuadas. Por este motivo, son relativamente pocos los usuarios que están a salvo de la infección.



Virus. (Del lat. *virus*.) m. *Med.* Podre, humor maligno. ‖ **2.** *Microbiol.* El organismo de estructura más sencilla que se conoce. Es capaz de reproducirse en el seno de células vivas específicas, siendo sus componentes esenciales ácidos nucleicos y proteínas.

A la definición del Diccionario de la Real Academia Española se le podría añadir una tercera acepción que recogiera el significado que tiene la palabra cuando se refiere a informática. La definición sería algo así: ‖ **3.** *Inform.* Programa informático capaz de reproducirse en el seno de otros programas de ordenador o en sus sistemas de almacenamiento, cuyo objetivo es causar perjuicios en los ordenadores en que se introduce.

La definición anterior, con ser precisa, no aporta una idea clara de lo que representan los virus. Para ver claramente en qué consisten, hay que tener en cuenta varios hechos. El primero es que el virus es capaz de copiarse a sí mismo o, más bien, la *obligación* de reproducirse. Por otro lado, un virus tiene necesidad de otro fichero al que adherirse para poder funcionar, ya que es un parásito. Finalmente, tiene la misión de dañar al sistema infectado, ya sea de forma intencionada o no. No se trata de que el programa vírico sea maligno en sí mismo, sino de que su funcionamiento produzca resultados no deseados, no previstos y a veces ni siquiera deliberados. Así pues, la definición ampliada para el término virus informático podría establecerse de la siguiente manera: ‖ **3.** *Informat.* Programa que se reproduce a sí mismo y que coloca, en sí mismo o en otros ficheros, cierta cantidad de código informático sin permiso del propietario del ordenador con el propósito de causar efectos no deseados en el sistema.

Desde un punto de vista funcional, es posible establecer una sencilla clasificación de los virus informáticos. El criterio para establecer esta división se centra en el lugar donde se pueden localizar las infecciones. De esta forma, se puede hablar de virus del sector de arranque (se activan al arrancar el ordenador), de sistema (se camuflan en áreas como la tabla de partición o el sector de arranque), virus que se ocultan bajo el disfraz de ficheros ejecutables o que infectan a este tipo de archivos, los multipartita (que son capaces de efectuar infecciones en ejecutables y en el sector de arranque), polimórficos (que cambian el objetivo de la infección cada vez que actúan) y furtivos, conocidos como stealth (capaces de esconderse de los programas de eliminación de virus).

Otros programas se engloban bajo el término genérico de virus pese a no tener todas las características para definirse así. Los ejemplos más claros son los Caballos de Troya y los gusanos. Los primeros hacen honor a su nombre y, bajo la apariencia de programas inocentes esconden letales sorpresas para el ordenador. Sin embargo, no tienen la capacidad de reproducirse de los virus propiamente dichos ni infectan a otros ficheros o partes de los discos. Los

LE



gusanos se diseñan con la misión de introducirse en una red y de copiar partes de sí mismo o mensajes en los ordenadores conectados a ella. Los errores de programación (bugs) pueden llegar a provocar daños parecidos a los que causan los virus, pero carecen de intencionalidad y no se multiplican. Por otro lado, aunque no se han detectado virus que infecten el hardware, existe la posibilidad de que provoquen fallos en los dispositivos del ordenador.

De la misma forma que algunos virus biológicos, los informáticos se contagian por contacto, ya sea físico o electrónico. Esto significa que se transmiten a través de disquetes, discos removibles, CD-ROM, discos ópticos o redes. En principio, no hay que desconfiar del software legal, ya que los fabricantes y distribuidores se preocupan de evitar infecciones. Otro tema son los discos procedentes de fuentes más o menos sospechosas. Las copias ilegales (piratas) de software comercial o los programas shareware distribuidos por BBS son excelentes vías de contagio si no se toman precauciones. También es posible contagiarse cuando se copian ficheros de redes y se ejecutan posteriormente en el ordenador. Por supuesto, si se infecta un puesto de una red, el contagio del resto del sistema está asegurado. La utilización de ficheros ejecutables obtenidos de redes como Internet o Compuserve también es una clara vía de infección. Los ficheros de datos, por definición, no son canales de transmisión infecciosa ya que, aun en el caso de estar contagiados, no permiten la reproducción de los virus al no tratarse de programas.

Hasta los virus más inocentes pueden ocasionar serios perjuicios en los ordenadores que no estén protegidos

Para evitar infecciones, la primera y esencial medida es instalar en cada ordenador un sistema de protección antivirus. En el mercado hay numerosos productos dirigidos a detectar y eliminar cualquier programa de este tipo. Además, sus regulares actualizaciones se encargan de mantener a

raya las mutaciones y nuevas cepas víricas. Por supuesto, la utilización del sentido común es muy importante en la prevención de infecciones. Si se piensa que los disquetes que se van a introducir en el ordenador no son fiables del todo, conviene revisarlos antes de ejecutar cualquier programa o copiarlos. De la misma manera, es muy aconsejable hacer copias de seguridad de los programas y datos importantes para asegurarse de poder volver a la situación original tras una infección.

También conviene controlar el acceso al ordenador. Aunque el usuario habitual del PC cumpla al pie de la letra todas las medidas de seguridad, puede que otras personas que también lo utilizan no sean tan cuidadosas. Por eso, conviene contar con un disquete de arranque limpio de virus actualizado a la versión del sistema instalado en el PC, en el que han de incluirse los ficheros de sistema y los CONFIG.SYS y AUTOEXEC.BAT actualizados, de modo que siempre sea posible acceder a todas las unidades y recursos. También es recomendable tener a mano un listado de las características del sistema (procesador, memoria, disco duro, tarjetas, interrupciones...), para que sea fácil restablecer la configuración del equipo. Si todo lo anterior falla, recuerde que el aislamiento total es lo que mejor funciona, aunque a veces no sea demasiado práctico. El aislamiento perfecto debería ser tanto electrónico como físico, para que nada ni nadie pueda modificar la configuración original del ordenador.

Algunas pistas permiten deducir que el sistema está infectado por un virus: el cambio sin motivo aparente de fecha o de longitud de los ficheros, el incremento del tiempo de carga de los programas o su funcionamiento ralentizado, los intentos de escritura en unidades protegidas sin razón, el descenso inexplicable de la memoria disponible, el aumento injustificado de sectores defectuosos en los discos o disquetes, la desaparición de ficheros ejecutables, la aparición de símbolos extraños en la pantalla o cualquier funcionamiento anómalo del PC.

Muchas de las infecciones provocadas por los virus se evitarían con unas sencillas medidas de higiene informática

Cuando se detecta una infección no basta con apagar el equipo y esperar a que el problema se solucione solo. Si ya se ha producido la infección, lo primero es no ponerse nervioso. La mayoría de los problemas se solucionan con un antivirus. Lo segundo es identificar y aislar el problema. Una vez que sepa que los problemas han sido causados por un virus, inserte un disquete de arranque limpio y protegido contra escritura para evitar que la infección se siga extendiendo. Luego es el momento de poner el marcha el software de eliminación. Cuando el programa haya limpiado el disco y la memoria de virus, es el momento de evaluar los daños. Si el software instalado no funciona correctamente, será necesario utilizar las copias de seguridad de dichos programas o volver a instalarlo.

Si la configuración del sistema ha resultado afectada, los valores de la CMOS se pueden recuperar manual o, en el caso de que la BIOS de su PC lo permita, automáticamente. Si los archivos de sistema han sido dañados, también será necesario restaurarlos, ya sea manualmente (por medio del comando SYS C: y desde la unidad a:) o por medio de un programas como las Utilidades Norton o PC Tools. El sector de arranque se puede recuperar con la orden FDISK /MBR en las versiones del sistema operativo MS-DOS 4.0 y posteriores y desde el disquete del sistema operativo que lo contenga. Muchas de estas operaciones las pueden realizar ciertos programas antivirus o las utilidades de sistema, que suelen recomendar la creación de un disco de emergencia; este disco se puede utilizar para dejar las cosas como antes de la infección, pero es recomendable actualizarlo cada poco tiempo.

Jaime Torroja



El autobús mágico

Escondite en el sistema solar



La señorita Rizos decide llevar a sus alumnos de viaje. Los chavales suben al bus y la profesora, en una de las paradas, se esconde en un planeta. Encuéntrala y aprende más sobre el sistema solar.

Para encontrar a la profesora, los alumnos tendrán que solventar pruebas. Su superación les proporcionará unas monedas que les facilitarán pistas para seguir su rastro. Las pantallas están llenas de sorpresas, por lo que resulta imprescindible explorar con el cursor cada escenario para descubrir elementos ocultos. Al pulsar con el cursor sobre el autobús se inicia el viaje. En cuanto los muchachos se encuentran a bordo, el vehículo se transforma en una cápsula espacial que les trasladará a lugares muy alejados.

Los creadores de El autobús mágico han fundido el carácter educativo con el lúdico para demostrar que el juego y el aprendizaje no están reñidos

Al seleccionar un planeta y aterrizar en él tendrás que superar una prueba de habilidad, para lo que cuentas con un tiempo límite antes de que se acabe el oxígeno, aunque puedes aumentar tus reservas si consigues alguna bombona de aire o algún otro elemento de ayuda. La barra espaciadora y las flechas del teclado son los instrumentos para desplazarse.

Nada más superar la prueba te darán una moneda y una pista para dar con la profesora. Estas pistas son preguntas relacionadas con las características de los planetas, datos que hay que conocer y que figuran anotados en los blocs de los alumnos.

En cada planeta se te propondrán experimentos científicos, como construir los anillos de Saturno a partir de los materiales que los componen, conocer cuántos cumpleaños celebraría un niño cada año terrestre en otro planeta, hacer cráteres en la luna o comprobar cuantas veces cabe otro planeta en Júpiter, el mayor de todos. Así, jugando, aprenderás los misterios del sistema solar y conocerás todas sus peculiaridades, que no son pocas.



Álvaro Fernández

El autobús mágico

Fabricante:	Microsoft
Distribuidor:	Microsoft Ronda de Poniente, 10 Tres Cantos. 28760 Madrid Tel.: [91] 807 99 99
Precio:	9.990 pts. (IVA incluido)
Memoria RAM:	4 Mb
Disco Duro:	5 Mb
Procesador:	386
Sistema:	Windows
Puntuación:	77,7



Si Julio Verne levantara la cabeza...

Julio Verne fue capaz de llevar al hombre a la luna y sumergirle en el mar, pero nunca pudo imaginar el CD-ROM, el formato en el que ahora aparece su más famosa novela: La vuelta al mundo en 80 días.

Phineas Fogg siempre ha sido el centro de atención en las reuniones de su elitista club londinense, pero ahora se ha superado: pretende dar la vuelta al mundo en 80 días. Fogg y su fiel mono Sidney se ven arropados en su reto por unos amigos que participarán en el viaje con intervenciones decisivas.



Desde el inicio del viaje, Phineas Fogg y Sidney van a necesitar tu ayuda para que busques soluciones entre las herramientas que el programa pone a tu disposición: Sally, un pulverizador; Jazz, un pincel; Linston, una goma de borrar, y Nick, el lápiz que da a elegir entre tres posibilidades distintas para salir del atolladero. Sandy, el reloj de arena, y Mark, el índice, completan la caja de herramientas.

El jugador tiene la posibilidad de diseñar la historia a su gusto en función de las ayudas que busque cada vez que Phineas Fogg lo solicite. Así mismo, también puede indicar la ruta que se ha de seguir. Desde Londres, por ejemplo, es posible que realizar un vieje a España o Francia, donde habrá que solventar ciertos inconvenientes pasajeros para continuar la ruta.



La vuelta al mundo en 80 días es un juego entretenido y que contribuye a desarrollar la creatividad de los niños (está recomendado para los de edades comprendidas entre 5 y 8 años), aunque usuarios mucho mayores también se divertirán con él. Los diálogos, perfectamente traducidos al castellano, cuentan con palabras clave destacadas en rojo (camello, doctor o bonjour) de las que se da una explicación añadida.

Julio Verne, novelista y narrador inmortal gracias a la imaginación desplegada en todas sus historias y relatos, se sorprendería al ver convertida una de sus obras en un libro digital abierto a numerosas posibilidades para continuar el relato. Y todo gracias al multimedia y al CD-ROM, unas tecnologías que ni siquiera fue capaz de crear su prolífica y fructífera imaginación.

Paloma Sánchez

Durante esta peculiar vuelta al mundo encontrarás descripciones de los lugares visitados.

Cada vez que Fogg solicite ayuda para continuar el viaje tendrás que ofrecérsela. De tus acciones depende que la historia llegue a buen término

La vuelta al mundo en 80 días

Fabricante: Electronic Arts

Distribuidor: Electronic Arts
Rufino González, 23 bis. 1°
28037 Madrid
Tel.: [91] 304 70 91

Precio: 5.990 pts. (IVA incluido)

Memoria RAM: 4 Mb

Disco Duro: 1 Mb

Procesador: 386SX/33 MHz

Sistema: DOS

Puntuación: 83,3



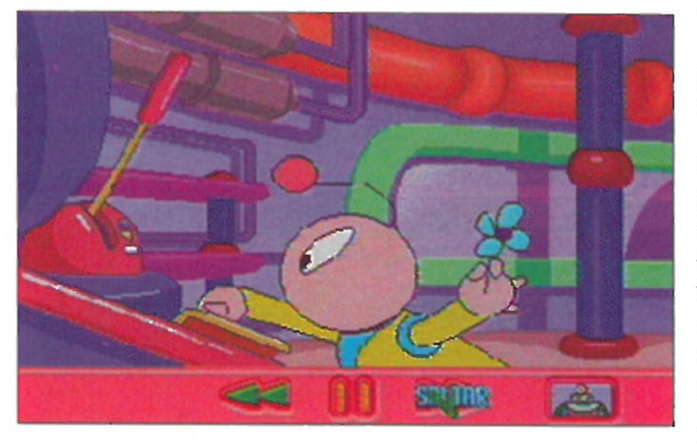
CD-i Crayon Factory

educación CD-i

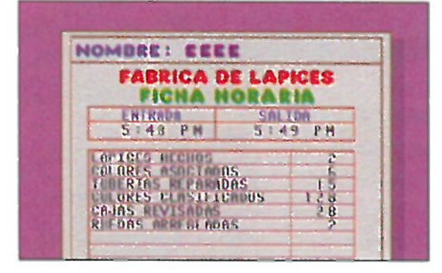
Una de las principales actividades del niño en sus primeros años de vida es el coloreado de dibujos. En CD-i son ya clásicos los programas de este tipo, entre los cuales destaca La fábrica de lápices.

La fábrica de lápices

La historia de una fábrica de lapices de colores sirve como base para los diferentes ejercicios que se ofrecen al niño en Crayon Factory. La primera prueba se dearrolla en el laboratorio de colores. El niño tiene que elegir entre cinco tonalidades diferentes (negro, rojo, amarillo, azul y blanco) las dos que componen el color de un objeto que aparece en la parte derecha de la pantalla. Algunas partes de la maquinaria del laboratorio requieren un ajuste, como es el caso de la cinta transportadora, en la que habrá que colocar las ruedas dentadas de los tamaños adecuados para que ajusten entre sí, o las tuberías que conducen la cera, algunas de las cuales se han roto y deben ser sustituidas por otras con la forma y orientación correctas.









Por error, también se han introducido algunos lápices cuyo color no corresponde con el del resto. La primera oportunidad de localizarlos es en el clasificador de colores, donde se deberán marcar aquellos lápices cuyo tono no es el adecuado. La segunda oportunidad es en el control de calidad, donde hay que comprobar que las cajas se ajustan a un modelo preestablecido.

Otras pruebas son un mero divertimento para el niño. En la primera puede crear sus propias tonalidades, que utilizará más adelante colorear a los distintos personajes y elementos que intervienen en el cuento. Estos colores quedarán guardados en la memoria del CD-i, por lo que la siguiente vez que se abra el cuento aparecerán los nuevos colores. El último juego consiste en experimentar con sonidos de animales, objetos e instrumentos musicales. Cuando el niño los coloque sobre una rejilla, el programa los reproducirá de forma secuencial. Al final del juego se muestran las estadísticas de las distintas pruebas, que quedarán almacenadas en la memoria.

Paloma Sánchez

Las estadísticas de los diferentes juegos de Crayon Factory se guardan en la memoria del CD-i para comprobar los avances de los niños

CD-i Crayon Factory

Fabricante: Philips

Distribuidor: Philips
Martínez Villergas, 49
28027 Madrid
Tel.: [91] 404 22 00

Precio: 5.990 pts. + IVA

Puntuación: 77,7

IBM **PLANETA DeAGOSTINI**



COCINARA el mejor Menú con lo que tiene en su nevera.



CAZARA leones en plena selva africana.



Sus hijos **ESTUDIARAN**, repasarán y harán ejercicios interactivos con un programa único en el mundo y que se basa en el Plan Oficial, con textos, fotos, videos y animaciones.

¡HABLEMOS INGLÉS!

CONSULTARA una Enciclopedia de 22 volúmenes, sin mover un libro.

ASISTIRA a la inauguración de los Juegos Olímpicos Barcelona '92.

ENCICLOPEDIA MULTIMEDIA PLANETA DeAGOSTINI

Tendrá toda la **HISTORIA** del mundo y todos los **DATOS** sociales, económicos, políticos y demográficos de **TODOS LOS PAISES**, comunidades y ciudades.

La nueva forma de acceso a la cultura, la información y el ocio, se la pone a su alcance **Temáticos Multimedia** con la máxima calidad en contenidos y tecnología.

Llámenos al 900 180 347* (llamada gratuita).

Podrá conocer nuestros productos de forma gratuita y sin compromiso.



IBM **PLANETA DeAGOSTINI**

Sólo de la unión de dos líderes podía nacer algo así.

Y si no tiene ordenador, se lo proporcionamos.

*contestador automático las 24 horas del día.



"Hacer obras en castellano es

Temáticos Multimedia es una empresa de reciente creación, fruto de la colaboración entre IBM y Planeta-DeAgostini. Sus primeros productos han tenido una gran aceptación en el quiosco y en el ámbito escolar



Ramón Claret es director general de Temáticos Multimedia; su campo de actuación son las enciclopedias y los libros de referencia, y la idea que le ronda por la cabeza apunta hacia que no hay quien pare la venta de enciclopedias en CD-ROM. Por ello se ha metido de lleno en este incipiente campo, y lo ha hecho con buen pie.

¿Por qué han querido diferenciar entre dos empresas a la hora de lanzar sus productos?

La colaboración entre IBM y Planeta-DeAgostini ha dado como resultado dos empresas: Multimedia Ediciones, que pone en los quioscos productos como Curso de Informática IBM, y Temáticos Multimedia, que es la parte que hemos dedicado al consumo.

¿Por qué están tardando tanto tiempo en lanzar nuevos productos educativos después de lo que hicieron con la serie Aula CD?

Es cierto. Aula CD la presentamos en el SIMO 94 como una enciclopedia completa para el ámbito escolar que cubría toda la Educación Obligatoria. Pero nos encontramos que algunos temas podían haber sido estudiados o no por el niño, no por un problema de contenidos, sino porque en cada escuela podían ir más o menos adelantados en algunas materias. Como eso causaba un rechazo, nos hemos pasado más de un año arreglando el programa para que el tutor o el niño puedan configurarse el curso a su gusto, añadiendo o quitando temas.

> **"Tarde o temprano buscaremos una oferta para vender por separado los CD-ROM de Temáticos Multimedia"**

¿Cómo se distribuyen los programas de Temáticos Multimedia?

La idea es vender una solución multimedia directamente al usuario. No queremos entrar en la librería o en las tiendas especializadas. Presentamos un paquete a los padres, tutores y profesores que incluye un curso multimedia, varias enciclopedias en CD-ROM y papel, y un ordenador Aptiva de IBM. Sin embargo, más tarde o más tempra-



Ramón Claret ha sido el máximo impulsor de la enciclopedia digital Temáticos Multimedia.



"Las obras multimedia en formato digital sólo se las compra el 30% de las personas que tiene un lector de CD-ROM"

no, buscaremos una nueva oferta para vender por separado los CD-ROM de Temáticos Multimedia.

¿Se han realizado estudios de mercado previos al lanzamiento de la enciclopedia sobre la venta en España de CD-ROM y ordenadores multimedia?

Los datos son bastante confusos. Algunos hablan de 300.000 lectores de CD-ROM, pero nuestras fuentes calculan que en septiembre de 1995 la cifra rondaba las 130.000 unidades. Ateniéndonos a estos datos hemos pensado en que si sólo vendiéramos CD-ROM no amortizaríamos la inversión de nuestra producción propia. No es barato desarrollar enciclopedias en castellano. Y según nuestras investigaciones, este tipo de programas multimedia sólo se los compran el 30 por ciento de las personas que tienen un lector de CD-ROM instalado en su ordenador.

¿Cuáles son sus planes de futuro?

Haremos alguna cosa con Internet, pero de ello ya os hablaré cuando llegue el momento.

¿Merece la pena desembolsar una gran cantidad de dinero por comprar una enciclopedia en CD-ROM?

Ya lo creo que sí. Hubo un momento en que los ordenadores sólo servían como mesa para el florero, pues se encontraban arrinconados en la casa y con la funda puesta. Hoy en día, si os fijáis, la llegada de los CD-ROM entendidos como multimedia obligan a enseñar estos programas tan fabulosos, con vídeos, sonidos y un sinfín de explicaciones, a nuestras amistades. Se le ha perdido el miedo a los programas porque éstos son muy fáciles de manejar. Este es el año de lo que se entiende como multimedia y no contagiarse de esta tecnología significa quedarse atrás en todos los sentidos.

¿Tienen previsto actualizar sus enciclopedias en CD-ROM de forma periódica?

Lo iremos haciendo sobre la marcha de la historia. A medida que vayan ocurriendo sucesos trascendentes, iremos modificando nuestras enciclopedias para adecuarlas a la historia. La ventaja para nuestros clientes es que cambiaremos sus CD-ROM por los nuevos, a efectos de no crear un mercado negro. Y esto sólo supondrá un pequeño desembolso para sus bolsillos.

¿Cree que la venta de enciclopedias en papel ha bajado por culpa de sus homónimas en CD-ROM?

Puede que sí. Estoy convencido de que incluso las grandes enciclopedias como Larousse deberán trasladar sus datos al formato CD-ROM, a pesar de que se afirme que nunca sucederá. Tarde o temprano lo harán.

Carlos Mesa

Olivetti Envision P75

Sólo le falta barrer

La revolución de la informática pasa por unir todos los elementos electrónicos de la casa en una única plataforma. La firma milanesa Olivetti ha abierto ese camino con los sistemas Envision.

Desde hace tiempo se viene hablando de la revolución de la informática personal, pero lo cierto es que se han dado pocos pasos en esa dirección, ya que los PC que se encuentran actualmente en los hogares todavía no se basan en el concepto de ordenador-electrodoméstico. Los sistemas Olivetti Envision viene a cambiar este estado de cosas. En los tableros de diseño de la compañía milanesa se ha desarrollado un producto capaz de activar definitivamente este mercado al combinar en un solo equipo las capacidades de los ordenadores más potentes con las más actuales tecnologías informáticas. Los sistemas Envisión son los primeros equipos que cumplen específicamente el papel de electrodoméstico. En primer lugar, el ordenador se vende sin monitor, ya que está diseñado para conectarse a un televisor, y sale de fábrica con todo el software necesario para su funcionamiento.

El aspecto externo del Envision es más parecido al de un reproductor de vídeo convencional que al de un ordenador, ya que en Olivetti piensan que este equipo se debe instalar junto al resto de los componentes audiovisuales de las casa, y la apariencia habitual de un PC no combina demasiado bien con ellos. Cosas del diseño. La carcasa es gris marengo, rompiendo la tradición de la mayoría de los ordenadores, y está pensada para soportar el peso de un televisor.

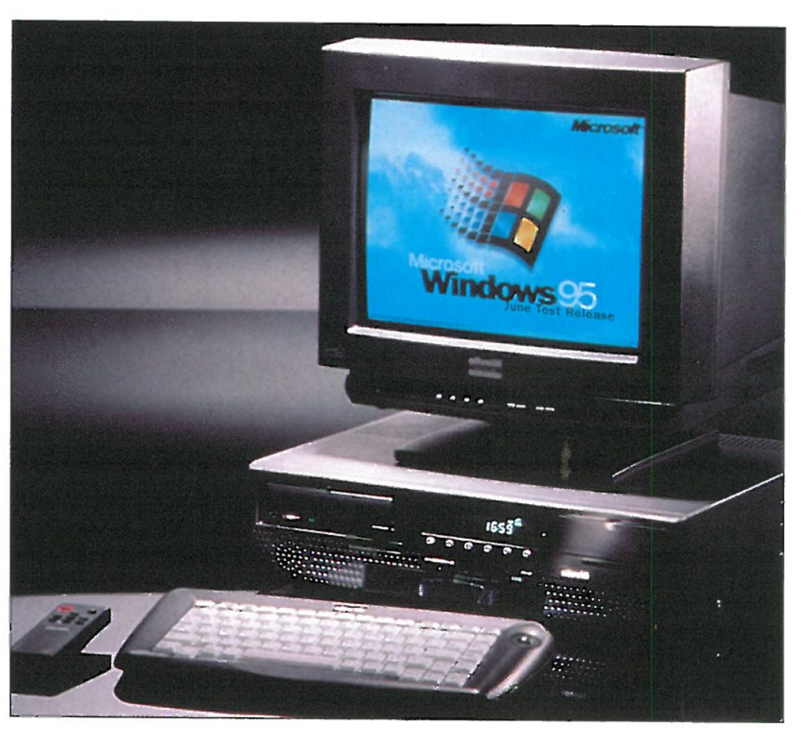
Su frontal está dominado por una pantalla de cristal líquido en la que se muestran la hora y una serie de iconos y palabras que informan al usuario de las acciones que se realizan. Así, cuando se ejecuta el programa de reproducción de discos musicales, esta pantalla indica el tipo de CD que hay en el lector, la pista que se está leyendo, el tiempo que lleva sonando de la misma y si se está ejecutando, avanzando o en pausa. Lo mismo sucede cuando se manejan discos de películas o de fotos. Cuando Envision funciona como ordenador, lo único que muestra la pantalla es la hora y un icono en forma de casita que indica que el sistema está activo.

Kid Desk es un escritorio en el que los más pequeños de la casa hallarán todos los juegos incluidos en el ordenador

Bajo esta pantalla están los controles manuales del reproductor de discos, el mando del volumen y el botón de activación del modo de espera. En el borde inferior del frontal están el receptor de infrarrojos, las conexiones para micrófono y altavoces, y un instru-



mento MIDI, además de los puertos para ratón y teclado, sólo accesibles cuando no está colocado el receptor de infrarrojos. A la derecha está la unidad lectora de disquetes de 3,5 pulgadas, escondida tras una tapa abatible, mientras que a la derecha se encuentra el lector CD-ROM, un Mitsumi de cuádruple velocidad. Finalmente, a ambos extremos se hallan los altavoces integrados, que proporcionan autonomía sonora al equipo.



Los diseñadores de Olivetti han intentado que los sistemas Envision no se diferencien del resto de los aparatos electrónicos del hogar. Por ello han creado un aparato similar a un vídeo y de color gris marengo.

La parte trasera del sistema incluye todas las conexiones necesarias para un correcto funcionamiento. En principio, sólo es necesario conectar un receptor de televisión por medio de uno de los dos euroconectores disponibles para trabajar con Envisión, ya que el teclado mantiene el enlace con el sistema por medio de infrarrojos y, además, incorpora un trackball, de manera que tampoco es necesario utilizar un ratón convencional. El panel de conexiones incluye un minijack de salida de sonido, otro de entrada, los conectores RCA para la salida de audio, un puerto paralelo, un puerto serie, un conector de entrada MIDI y otro de salida, y otro euroconector. Uno de los laterales alberga los huecos para la conexión de placas secundarias. En el caso del modelo P75 es posible instalar tres tarjetas (combinando las dos ranuras PCI y las dos ISA).

Aunque el equipo está pensado para que no se tenga que abrir la carcasa en ningún momento, la accesibilidad a los componentes para posibles ampliaciones es muy alta. Al retirar la tapa superior del ordenador, aparece un interior muy despejado que permite incluir nuevos chips de memoria en los dos bancos libres, añadir una tarjeta de tabla de ondas para el sonido o colocar tarjetas en las ranuras con toda facilidad. Los periféricos y los cables de conexión están adaptados al espacio disponible y no molestan cuando se ha de modificar la configuración del sistema. Por otro lado, para quitar la tapa, es necesario retirar siete tornillos, lo que, pese a resultar incómodo, aporta mayor seguridad que los sistemas que se abren con la simple pulsación de una pestaña.

Dada su concepción como electrodoméstico, el sistema Envisión se conecta una única vez y se deja encendido indefinidamente. Con eso se evitan los largos procesos de carga del sistema, habituales en los ordenadores personales. Gracias al modo de espera, el acceso a las funciones del equipo es prácticamente instantáneo, pudiendo activarse el Envisión incluso con el mando a distancia que se suministra con él. Este periférico es una práctica herramienta que complementa al teclado inalámbrico, ya que por medio de él se pueden ejecutar todas las funciones de reproducción del disco musical, el vídeo CD o el Photo CD.

Por defecto, al iniciar una sesión con Envisión, se activa el programa Olipilot, que es un interfaz de usuario que trabaja sobre Windows 95 y que aumenta la sencillez de manejo del sistema. Olipilot está diseñado como un grupo de habitaciones en las que se realizan distintas tareas. Así, hay un despacho para trabajos de oficina, un cuarto de juegos de niños para activar los programas educativos y una sala de estar para operar con los programas de entretenimiento. Este interfaz es muy personalizable y el usuario puede asignar tareas a las pulsaciones sobre los distintos objetos de cada sala, aunque muchos de ellos ya están definidos previamente.

Los Envision de Olivetti dan un paso de gigante en la carrera por convertir el ordenador en un electrodoméstico más.



Dentro de la sala de juegos, y pensado en los pequeños de la casa, Olivetti ha incluido un pupitre denominado Kid Desk que permite el acceso a todos los juegos del ordenador, pero que impide la activación del resto de las aplicaciones del ordenador, de manera que los niños puedan jugar a su gusto sin que exista el riesgo de que puedan estropear la configuración de otros programas.

Una clara demostración de que el sistema está diseñado para usuarios no experimentados en el manejo de ordenadores personales es la utilidad de recuperación de software. Si por alguna razón se pierden ficheros esenciales para el funcionamiento de la máquina, existe la posibilidad de reinstalarlo todo, de forma que el sistema quede como estaba cuando se adquirió. El procedimiento evita al usuario cualquier tipo de problema o duda al cargar los programas. La solución de Olivetti es tan simple como radical. Al activar el programa de recuperación, y tras un par de mensajes pidiendo confirmación, el sistema comienza a formatear el disco duro y a instalar los programas en él. Tras varios minutos de actividad, el sistema vuelve a quedar como si acabase de ser desembalado. El problema de esta forma de proceder es que no se avisa de que se va a eliminar todo lo que el usuario haya introducido en el ordenador desde su adquisición.

Pese a ser un potente ordenador personal, la verdadera vocación de este producto es la de convertirse en un sistema de integración informática capaz de trabajar en conjunción con el resto de los aparatos electrónicos del hogar. Por esta razón,

Olivetti Envision P75

Fabricante: Olivetti

Distribuidor: Olivetti
Conde de Peñalver, 84
28006 Madrid
Tel.: [91] 503 02 95

Precio: 299.000 pts. (IVA inc.)

Olivetti ha diseñado un equipo atractivo y que se ajusta a los usos de una familia normal. Para que pueda ser utilizado por todos, Envision se integra con la televisión, el vídeo, el equipo de alta fidelidad y el teléfono, y es capaz de acceder de manera sencilla a las autopistas de la información. Si se tienen en cuenta las actuales tendencias del mercado, esta clase de ordenadores representa el futuro de la informática doméstica, aunque su éxito dependerá de la acogida de los usuarios.

Jaime Torroja

Lo tiene todo bien puesto

El sistema Envision se suministra con una serie de programas instalados en el disco duro. Olivetti considera que las necesidades de los usuarios domésticos están cubiertas con estos programas, ya que se incluyen numerosas herramientas, juegos y programas educativos. Este ordenador es uno de los que cuenta con un mayor número de aplicaciones cargadas de fábrica. Estos son:

- Windows 95 (sistema operativo).
- Controladores Win 95 para la tarjeta de sonido y la pantalla.
- Control del volumen del sonido de Windows 95.
- Olipilot 2.0 (interfaz de usuario).
- Microsoft Works 3.0 (paquete integrado).
- BitWare (programa de comunicaciones –en la versión con módem–).
- Midisoft Recording Session (programa de creación musical).
- Kid Desk (interfaz para niños).
- Millie's Math House (programa educativo)
- Magic Lantern 2.0 (juego).
- Thinkin' Thing (juego educativo).
- Tio Archibald (juego educativo)
- Incredible Machine 2 (juego en CD-ROM).
- Woodruff and the Schnible Azimuth (juego en CD-ROM).
- Manuales en versión electrónica.

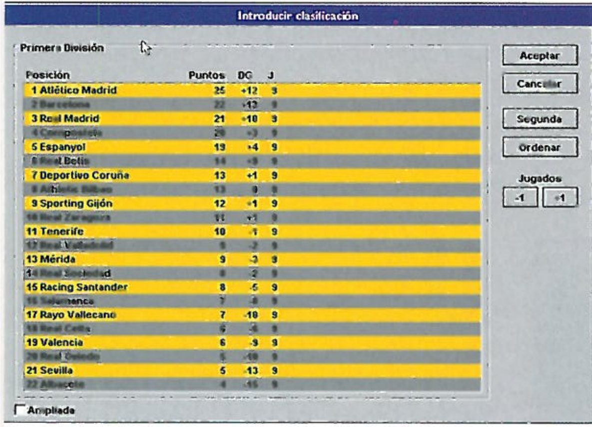


SUPER QUINIELAS 3.0

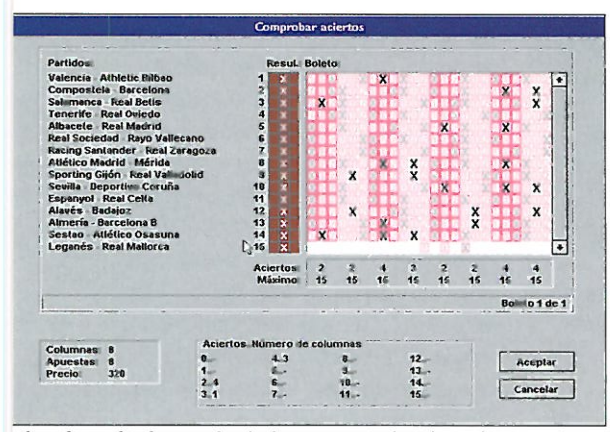
TRES TEMPORADAS FABRICANDO MILLONARIOS

1993 el comienzo de Super Quinielas.

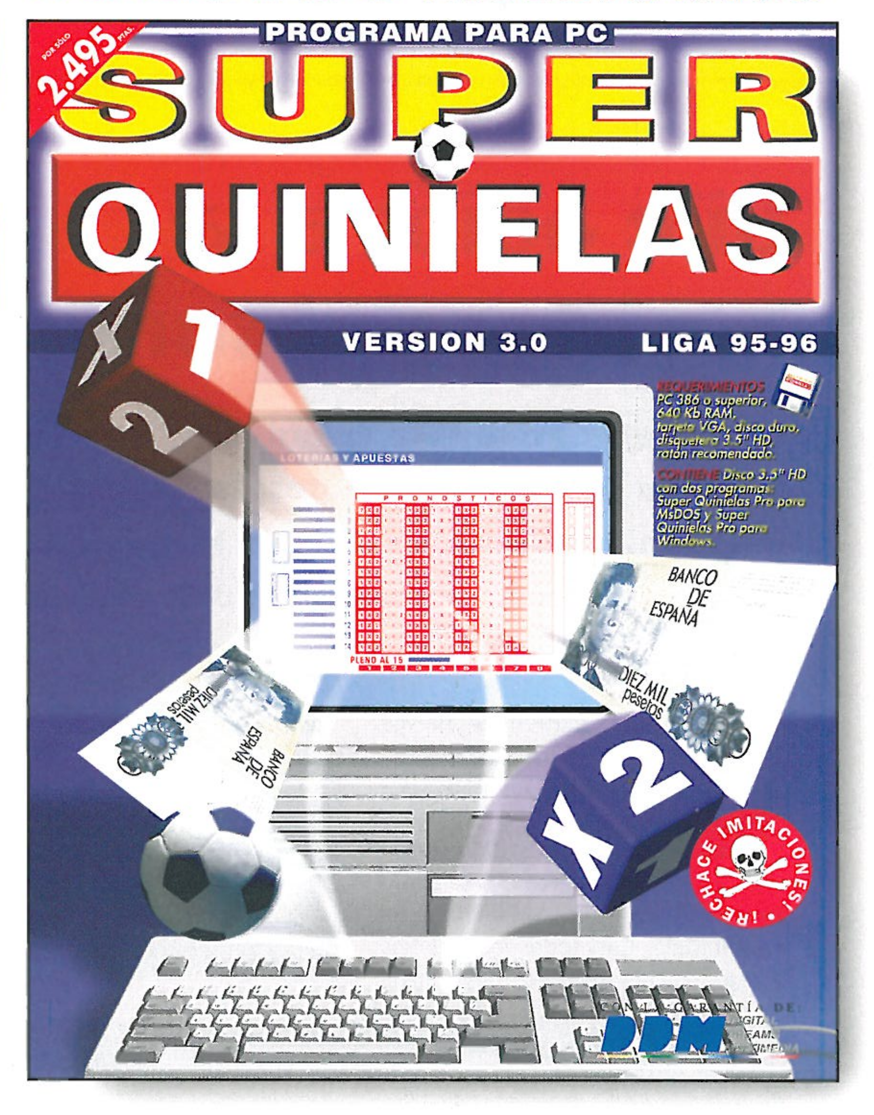
1994 segunda versión del programa.

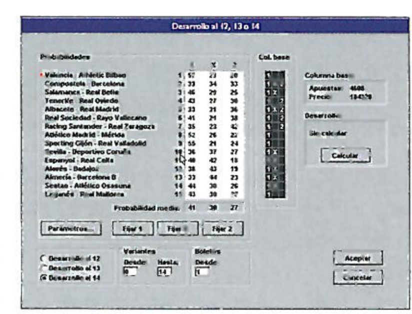


Siga la liga de primera y segunda división jornada a jornada, con las opciones de Super Quinielas.



Identifique fácilmente los boletos premiados de cada jornada.





Posibilidad de desarrollos al 12,13 ó14.

Base de datos de las últimas cinco ligas.

- Tres sistemas de cálculo diferentes: histórico, últimos resultados, y por clasificación actual.
- Reducción al 12, 13 y 14.
- Base de datos de consulta de los últimos 5 años: primera y segunda división.
- Compruebe sus boletos premiados de la manera más rápida.
- Ideal para las peñas quinielísticas.
- Permite apostar mediante disquete.
- Válido para los próximos años / opción de nueva liga.
- Dos versiones por el precio de una: DOS y WINDOWS

CON LA GARANTÍA DE DDM DIGITAL DREAMS MULTIMEDIA

Solicita SUPER QUINIELAS 3.0 enviando este cupón o llamando al teléfono (91) 741.26.62 de 9 a 14 y de 15:30 a 18:30, o por Fax: (91) 320 60 72

Deseo que me envíen: ☐ **SUPER QUINIELAS VERSIÓN 3.0 por 2495 ptas. + 250 ptas. de gastos de envío.**

Nombre y apellidos.......................................Domicilio.......................................Población.......................

Provincia.......................C.P ....F. de nacimiento.......................Profesión.......................................

FORMA DE PAGO:

Talón a ABETO EDITORIAL ☐ Contra-reembolso Teléfono .... Firma ,

☐ Giro Postal nº.......................................de fecha.......................

☐ Tarjeta de crédito VISA nº ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐

Fecha de caducidad de la tarjeta..............................Nombre del titular, si es distinto...............................

Rellena este cupón y envíalo a: ABETO EDITORIAL Marques de Portugalete 10, Bajo 28027 Madrid.



Dile adiós a la barrera del sonido

Las tarjetas de sonido basadas en tecnología de tabla de ondas están desplazando progresivamente a las de síntesis de FM por una sencilla razón: su sonido es mucho más real.

Las exigencias de los usuarios respecto al sonido digital producido por sus ordenadores son cada vez más altas. Lo que hasta hace poco se consideraba más que suficiente, ahora ya no es admisible. Casi todos los usuarios para los que el sonido o la música tiene una gran importancia, ya sea por utilizar juegos o aplicaciones profesionales, disponen de una tarjeta de sonido. El altavoz del sistema ya sólo se emplea para ofrecer una señal auditiva del arranque del ordenador.

MegaSound Q32/SRS

Fabricante: Televídeo Multimedia

Distribuidor: Evinter
Urbaniz. Los Valles. Bloque 24.
Collado Villalba 28400. Madrid.
Tel.: [91] 849 06 51

Precio: 20.000 pts. + IVA

La tarjeta MegaSound ofrece al usuario un sonido totalmente envolvente gracias a la utilización de la tecnología SRS.

El aumento de las exigencias, unido al progresivo descenso de los precios, ha popularizado las tarjetas de sonido basadas en la tecnología de tabla de ondas, desplazando a las que emplean la síntesis de frecuencia modulada. El motivo es muy claro: un sistema de tabla de ondas trabaja con grabaciones reales de instrumentos, voces y sonidos, mientras que en los sistemas que utilizan la síntesis de FM sólo es posible operar con aproximaciones a la realidad.

La compañía americana Televideo acaba de presentar en el mercado español una tarjeta diseñada para ofrecer calidad de sonido a precio reducido, sin olvidar la compatibilidad con otros productos ni su aplicación en un entorno empresarial.

Su indiscutible calidad de reproducción se consigue gracias a la utilización combinada de un chip de síntesis FM de cuatro operadores y 20 canales de voces, el procesador de tabla de ondas DSP S700, el empleo de la tecnología de sonido surround SRS y la inclusión de una polifonía de 32 voces, 4 Mb de sonidos de tabla de ondas comprimidos en 1 Mb de ROM, 128 instrumentos General MIDI, soporte para 16 canales MIDI y la capacidad de utilizar muestras de sonido desde 4 hasta 48 KHz, así como la compresión/descompresión ADPCM en tiempo real.

Una de las mejores características de esta tarjeta es la tecnología SRS, gracias a la cual el usuario tiene la sensación de que las ondas sonoras le llegan desde todas direcciones, eliminando las zonas muertas que se suelen crear en los sistemas estéreo. Todas las características físicas de la tarjeta se complementan con un completo conjunto de programas en el que es posible encontrar un juego de simulación (Machawarrior 2), un paquete de gestión de sonido y música (Audistation), un visualizador de formatos gráficos (Imagestation), un estudio de grabación MIDI, un editor de audio en formato WAV, un sistema de síntesis de voz capaz de convertir textos en palabras habladas, un programa de reconocimiento de voz y los controladores, utilidades y herramientas gestionar la tarjeta.

Alexis Canales



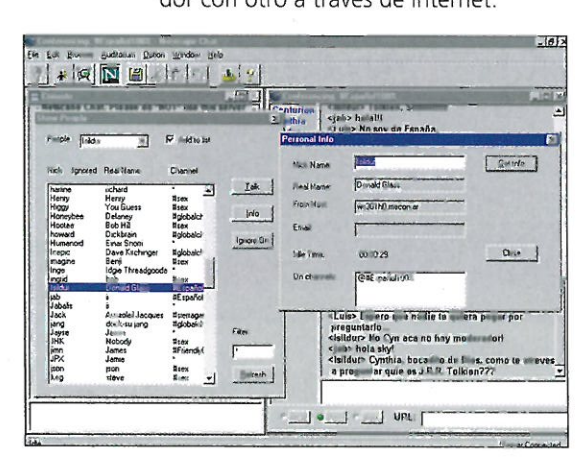
Televídeo ofrece soporte técnico durante tres años de forma gratuita a los usuarios.

mIRC y NetScape Chat

Cynthia tiene 27 años, es argentina y vive en Buenos Aires. Luis, 28, y es de Gijón. Si se cruzaran por la calle no se reconocerían, pero ambos mantienen una buena amistad en la distancia, saben cuáles son sus gustos y hasta están planeando sus vacaciones juntos. ¿Cómo? Gracias a las charlas en tiempo real de Internet.

TERTULIAS EN EL CIBERESPACIO

No es cierto que en el ciberespacio nadie escuche tus gritos, sobre todo desde que se puede charlar con alguien en tiempo real, igual que se hace por teléfono, en Internet. Para ello existen herramientas que permiten mantener conversaciones escribiendo lo que queremos decir a otro usuario en la pantalla. De hecho, Windows 95 incluye una utilidad llamada Chat con la que es posible conectar un ordenador con otro a través de Internet.



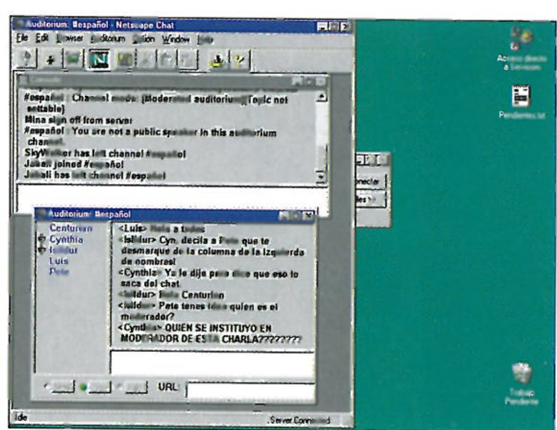
Sin embargo, lo mejor de todo son las llamadas multiconferencias, que en el argot cibernauta se conocen como IRC (siglas de Internet Relay Chat). Al contrario que en las utilidades Chat, aquí no es necesario saber la dirección Internet del ordenador de la persona con la que queremos hablar, puesto que se entra en un servidor donde se dan cita miles de conversaciones sobre los más diversos temas y en tiempo real. Es algo parecido a las conocidas *party-line* telefónicas, pero usando el teclado en lugar de la voz. Para administrar este caos de conversaciones, los que dirigen un servidor IRC clasifican los temas por canales. Cada canal es un espacio virtual donde pueden entrar usuarios a charlar sobre un determinado tema. Toda la lista de materias de conversación (canales) aparece al conectarse al servidor. Pero como el idioma oficial de Internet es el inglés, es posible que nos veamos defraudados al no poder participar en casi ninguna conversación.

Con NetScape es posible acceder a una lista con todos los usuarios que se encuentran conectados.

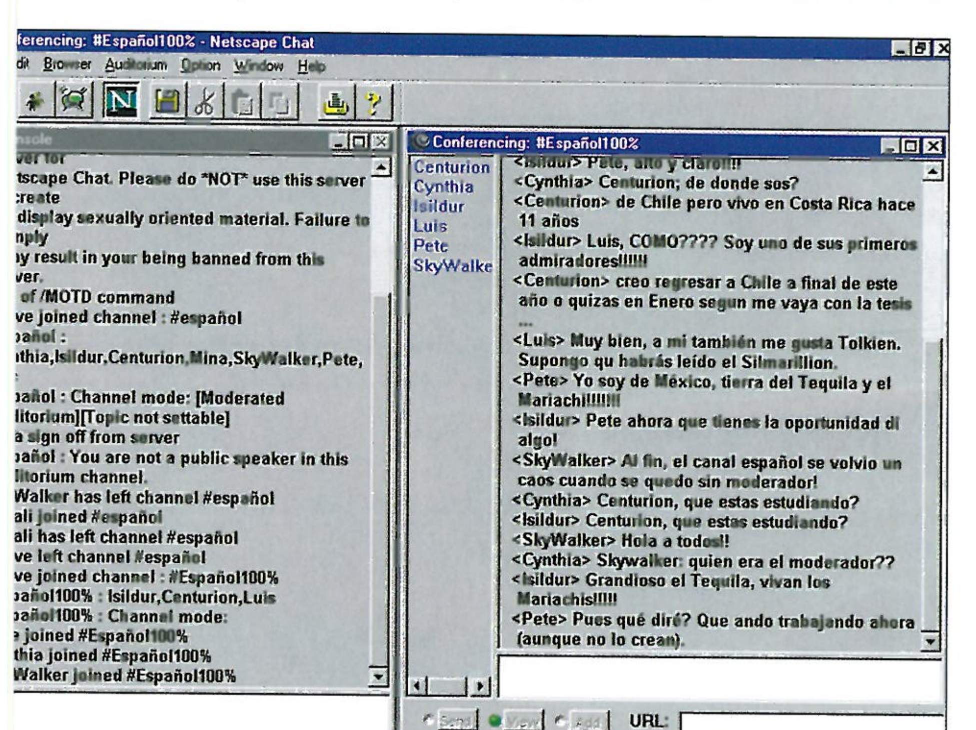
Para poder acceder a un servidor IRC se necesita, indiscutiblemente, una cuenta Internet y los programas adecuados. Los dos mejores programas por el momento son mIRC y NetScape Chat, ambos con versiones shareware para Windows 3.x y Windows 95. El primero de ellos apareció en el CD-ROM de SUPER PC nº 28 (octubre de 1995).

El primer paso que se debe efectuar antes de conectarse con un servidor IRC es configurar el programa de comunicaciones. En el caso de mIRC hay que entrar en el menú File y luego en Setup. Los datos que hay que aportar son nuestro nombre de usuario, nuestra dirección Internet y el llamado Nickname (apodo con el que queremos aparecer ante el resto de la concurrencia si queremos permanecer en el anonimato). mIRC permite ampliar fácilmente el número de direcciones de conexión que incluye el programa.

Para dialogar con un servidor IRC se han de escribir ciertas instrucciones. Pero no hay que preocuparse por ello, porque basta teclear /HELP para acceder al índice de órdenes. La orden más eficaz es teclear /LIST para conocer la lista de canales abiertos. mIRC dispone de comandos adicionales muy eficientes. Finger muestra datos sobre la dirección de un usuario y el ordenador al que está conectado a partir de un nombre. Otra función es la de proporcionar la dirección del usuario al menú Remote, ya que mIRC está preparado para mantener conversaciones individuales, como ocurre con las utilidades Chat que hemos mencionado. Por último, el comando Timer proporciona información sobre el tiempo que el usuario lleva conectado a un servidor IRC. Esta herramienta es muy útil para evitar que las facturas de teléfono alcancen cifras mareantes.



Los programas de este tipo pueden ejecutarse mientras se realizan otras tareas con Internet.



NetScape Chat viene avalado por los desarrolladores del mejor programa de Web que existe, la compañía NetScape, la que le da nombre. En su menú Preferences (Preferencias) se puede indicar la ruta de una utilidad browser (un programa de World Wide Web como NetScape o Mosaic). Si el programa browser está bien configurado podrá visualizar imágenes con una utilidad externa como Paint Shop Pro.

Lo anterior nos será muy útil para los canales de imágenes. Nos explicamos. Una vez dentro de un servidor IRC aparecen canales con temas de imágenes, como fractales, desnudos, o texturas. Cuando se accede a un canal de imágenes, el operador del canal envía direcciones Web y FTP (transferencia de archivos) para que nuestro programa browser se active buscando estas direcciones.

NetScape Chat rezuma sencillez, tanto en su instalación como en su manejo diario. No tiene tantas opciones como mIRC, ni permite conversaciones privadas. Sus opciones sólo permiten indicar nuevas direcciones de servidores IRC, los apodos más usados y los canales más frecuentes, pero es muy versátil y permite un buen uso de los servicios IRC que ofrece Internet.

Sólo podemos añadir que la entrada a un servidor IRC es toda una experiencia. Mantener conversaciones con diferentes personas provenientes de los lugares más remotos de nuestro planeta es todo un privilegio que enriquece personalmente. Se hacen amigos, sí, pero en ocasiones, cuando sucede algo importante como el asesinato del primer ministro israelí, se han abierto canales para difundir noticias de primera mano.

Con las multiconferencias [Internet Relay Chat], además de hacer amistades, también puedes enterarte de las noticias del mundo al instante

Carlos Mesa



El monitor

CONECTOR DE DATOS

Por él recibe los datos que necesita para generar la imagen. En un monitor VGA de color existe una señal analógica para cada color RGB (rojo, verde y azul) y otras señales de sincronismo que indican cuándo debe cambiar de línea y de fotograma. Los monocromos reciben idénticas señales pero sólo usan la verde.

MANDOS DE AJUSTE

Todos llevan un ajuste de brillo y otro de contraste. Los de tipo multifrecuencia incluyen además controles de centrado y escalado de la pantalla para adaptar la imagen al modo de vídeo de la tarjeta gráfica.

Es el encargado de mostrar la información que maneja el ordenador de una forma inteligible para las personas y un elemento imprescindible en los actuales interfaces gráficos. Es el monitor.

Los primeros ordenadores utilizaban como dispositivo de visualización una impresora. Más tarde, aparecieron los terminales, en principio sólo de texto, pero con el tiempo incorporaron algunas capacidades gráficas. Eran sistemas independientes, con su propia memoria, a los que el ordenador enviaba una serie de comandos con lo que quería que visualizasen. Pero pronto se descubrió que si se colocaba la memoria de vídeo dentro del ordenador, se obtenía un sistema mucho más flexible y, además, al tener acceso directo a la memoria gráfica, se obtenía una mayor velocidad de vídeo.

TUBO DE IMAGEN

Es de vidrio y tiene un revestimiento metálico que lo protege de campos magnéticos externos. En su parte posterior están los cañones de electrones; en la frontal, el revestimiento de fósforo. La diferencia de potencial entre ambos extremos provoca que los electrones salten hacia el fósforo, el cual, al ser golpeado, emite la luz que forma un punto.

MASCARA

Los agujeros de esta lámina de metal aseguran que el haz de electrones golpee sobre el punto de fósforo adecuado. La distancia entre los agujeros se denomina *tamaño de punto del monitor*, y determina la resolución. Suelen ser redondos, aunque en los monitores del tipo Trinitron se ubican en forma de aberturas paralelas.

CAÑONES DE ELECTRONES

Los monitores monocromos disponen de uno y los de color cuentan con tres (uno por cada uno de los tres colores fundamentales: rojo, azul y verde). Su misión es emitir un haz de electrones cuya intensidad determina el brillo del punto sobre el que inciden.

BOBINAS DEFLECTORAS

Los haces de electrones pueden ser dirigidos mediante un campo magnético. Para ello, en la parte posterior del tubo existen dos bobinas electromagnéticas que conducen el rayo en las direcciones horizontal y vertical respectivamente. Para cubrir toda la pantalla, estas bobinas se alimentan con una señal eléctrica en forma de diente de sierra, cuyas frecuencias respectivas determinan la frecuencia de barrido horizontal y vertical del monitor.

REVESTIMIENTO DE FOSFORO

El fósforo es un material que emite luz al ser golpeado por los electrones. Los monitores monocromos llevan un revestimiento de un único color, mientras que en los monitores de color cada elemento de pantalla se compone de tres diminutos puntos de fósforo de los colores fundamentales. Cuanto mayor es la intensidad del rayo, más se ilumina el punto. Combinando las intensidades de los tres colores es posible obtener todo el espectro visible.



"Si estudiara utilizaría los PC"



Directora y presentadora de uno de los informativos de mayor audiencia, Olga Viza es también una de las caras amables de Antena 3 TV. Su reciente premio Ondas es el merecido reconocimiento a 18 años de carrera profesional.



Aunque no se siente tentada por las múltiples posibilidades que ofrece la informática a los usuarios, reconoce que el ordenador es su herramienta de trabajo fundamental.

¿Cuál es su relación con el mundo de los ordenadores?

Tengo una relación diaria e ineludible. En una redacción de informativos y en el tipo de programa en el que trabajo es un instrumento básico. El ordenador es el *ser* al que más miramos a lo largo del día. Aparece ante mí cada día a las nueve de la mañana y desaparece a las seis y pico de la tarde, pero no le tengo ningún tipo de querencia especial; no lo humanizo. Además, yo sólo los utilizo para trabajar. En casa tengo un ordenador, pero no lo uso. Lo que sucede es que la mecánica de un informativo está basada en sus funciones.

¿Recuerda cuál fue la primera vez que utilizó un ordenador?

Fue en Televisión Española, con el sistema Newstar, y de esto hace como 9 ó 10 años. Creo que las máquinas de escribir las desterramos en el año 86 más o menos. Televisión Española enseguida adoptó la informática.

¿Qué es lo que se hace con los ordenadores en los informativos de Antena 3 Televisión?

El procedimiento de trabajo es el siguiente: primero cogemos los teletipos; luego pasamos la escaleta, el primer guión del informativo, en el que a cada sección se le adscribe una noticia; luego cada sección abre en su ordenador un fichero y escribe su noticia. Lo que yo escribo va directamente al *prompter*, que es el aparato en el que leo las entradas de las noticias cuando se emite el informativo. Todos los presentadores de informativos leemos en este aparato, que es una pantalla de televisión que está en el objetivo de la cámara. Más aún, trabajamos con un aparato que se llama *betacar,* en el que van las cintas con las imágenes de cada noticia codificadas según un índice generado por el ordenador. Desde control se les va dando paso. La escaleta especifica cláramente el código de cada cinta, de modo que si una salta cuando

> **"En una redacción de informativos el ordenador es un instrumento básico. Es al 'ser' que más miramos durante el día"**

no debe, puede ser un error de origen. Estamos todos comunicados.

Desde un punto de vista general, ¿cómo cree que ha influido la informática en el trabajo habitual de los periodistas?
Creo que justamente ahora es cuando se empieza a ver el fruto de la importancia del ordenador. Con un ordenador y un fax en casa puedes trabajar. Además, dentro de unos años estaremos todos inmersos en las autopistas de la información.

¿Se cree todo el tema de las autopistas de la información?
Sí, claro que me lo creo. ¿Cómo no voy a creérmelo? Y aunque no me lo creyera, alguien se empeñaría en que lo hiciese. Desde casa se pueden hacer mil cosas, lo que pasa es que nos incorporamos lentamente a la informática, por lo menos los que tenemos el hábito del papel, pero la generación inmediatamente posterior sólo conoce eso.

¿Qué opina de la posible violación de las informaciones personales guardadas en los ordenadores?
Me parece que sería espantoso, sobre todo cuando hay leyes que están protegiendo la intimidad de la gente para que no se utilicen los datos del censo en campañas publicitarias o cosas por el estilo. El que alguien pueda modificar tu identidad, tus defensas y tu legalidad me parece un atentado a la privacidad, a la seguridad individual. Espero que alguien esté haciendo un borrador que impida todo esto. Aunque yo no me fío de la bondad del personal que estamos en esta cosa redonda. Se podría apelar al sentido común, pero en los informativos hablamos cada día de faltas de sentido común.
Yo sé que mi ordenador de la redacción es vulnerable, pero yo no me siento vulnerada. Si tengo que guardar una información tremenda, seguramente no la guardaría aquí; la escribiría en un papel, lo doblaría y me lo llevaría.

Tienes que saber hasta qué punto tu terminal es vulnerable. Si tú sabes que tiene fisuras, ese es tu riesgo.

Si tiene un ordenador en casa, ¿por qué no lo utiliza?
El trabajo que hago en casa es fundamentalmente de lectura y de notas. Cuando llego a la redacción lo paso al archivo personal de documentación con que trabajo. Si tuviera que escribir artículos para periódicos seguro que lo utilizaría. Tampoco tengo curiosidad por ver lo que puedo hacer con él. Los ordenadores son sólo una herramienta de trabajo para mí, como lo ha sido la pluma durante algún tiempo, y se quedan ahí. No me gusta jugar al enano que entra en el castillo y salva a la chica, no me gusta hacer solitarios en el ordenador... También reconozco que si ahora estudiara lo utilizaría. De hecho, no conozco ni un joven que no pida a su padre un ordenador.

Recientemente se le ha concedido el premio Ondas. ¿Por qué le ha sorprendido?
Porque yo no había apostado. Es como si te toca una quiniela y tú no has hecho la apuesta, sino que otros te han incluido en el boleto. Cuando me dijeron que me habían dado el Ondas tuve que leer un teletipo para creérmelo. Y el decir que es un premio para todo el equipo es porque es así, aunque sea un premio personal. ¡Ah!, y no lo digo para quedar bien con nadie.

Jaime Torroja

juegos

900 nuevos niveles

Doom 1 y Doom 2

Friendware va a irrumpir muy pronto en el mercado con un producto que va a provocar una verdadera revolución entre los adeptos a DOOM. No se trata de ninguna nueva versión del título de la compañía inglesa, sino de una idea de la distribuidora española que consiste nada más y nada menos que en la edición en CD-ROM de 900 nuevos niveles para DOOM y DOOM II. Esta auténtica pasada lleva a DOOM hasta el límite de sus posibilidades, no sólo por esta monstruosa cifra, sino también por las características que ofrece: utilidades, sonidos, música y gráficos para alucinar horas y horas. Todo ello a través de un sencillo menú principal donde podrás cambiar los niveles de dificultad, enfrentarte a otros jugadores, insertar un modo turbo o variar la dificultad y la rapidez de los enemigos.



índice

- Dust
- Worms
- Screamer
- Rayman
- VirtualChess
- Sim Tower
- Trucos

New World Computing



Wetlands

Casi todas las compañías punteras de software se han lanzado como locas a la producción de juegos para Windows 95 tras ver el éxito que ha supuesto para Activision su programa Pitfall, que tuvo el honor de ser el primero creado específicamente para este sistema operativo.

En esta ocasión nos ocupamos de la empresa estadounidense New World Computing y de su atractivo juego Wetlands, un programa Full Motion Video (FMV) que cuenta con la particularidad de que en él se han combinado escenas cinematográficas con secuencias de dibujos animados, una especie de Roger Rabbit aderezado con pistolas.

Esta mezcla de estilos ha dado como resultado un bonito juego tan agradable de ver como de jugar, puesto que no es de esos programas en los que uno se pasa más tiempo viendo escenas animadas que jugando. Wetlands está dotado muchísima acción, y en él se entremezclan continuamente las secuencias con las fases de participación del jugador para evitar la pasividad de este frente a la pantalla.



Interplay

Dungeon Master II

El padre de todos los juegos de mazmorras vuelve. Dungeon Master, el que ha sido y sigue siendo el juego de espada y brujería por excelencia, retorna con toda la magia y el misterio de su antecesor, pero con un lavado de cara que encandilará a los amantes de los juegos de rol. Infinidad de nuevos laberintos, personajes insólitos con comportamientos inteligentes, pasajes ocultos, trampas mortales y un sonido superenvolvente para introducir de lleno al jugador en su papel de aventurero. *Enrólate.*

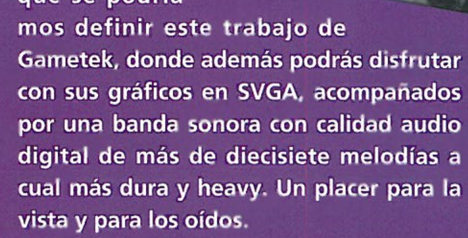




Sensible Software

Sensible World of Soccer

Estaba cantado. Aunque los responsables de Sensible Software se lo tenían muy callado, no nos ha sorprendido en absoluto su visita a la redacción de SUPER PC. Y tampoco nos ha extrañado lo que traían bajo el brazo: una renovada y mejorada versión de su increíble Sensible Soccer. Esta nueva edición del simulador balompédico de Sensible Software cuenta con detalles que convertirán este juego de fútbol en el preferido de todos los usuarios. Detalles como un mejoradísimo scroll de pantalla y una velocidad de desarrollo más ajustada (recordad el frenético ritmo de la primera entrega) harán que el juego gane muchos enteros. Pero aún hay más. Todos, absolutamente todos los clubes y selecciones del mundo están reunidos en el juego, fruto de un trabajo de más de dos años recopilando información sobre jugadores y equipos de todo el planeta. También será del agrado de todos los aficionados la inclusión de la modalidad Entrenador, con la que el jugador podrá simular el aspecto estratégico de los partidos por medio de la confección de tácticas y la realización fichajes y traspasos.





Gametek

Road Warrior Quarantine II

Más segundas partes. En esta ocasión una de la compañía Gametek: Quarantine II, la continuación de aquel salvaje juego que nos introducía a bordo de un taxi del futuro en el que teníamos que conseguir pasajeros y llevarlos a su punto de destino a través de inhóspitas ciudades. Toda una aventura rodada. Road Warrior, que así es como han bautizado a esta nueva entrega, es, si cabe, más brutal. Cuenta con nuevas armas para nuestro vehículo y nuevos objetivos, como participaciones en espeluznantes carreras en circuitos contra conductores bastante especiales. Acción explosiva en tres dimensiones es el calificativo con el que se podríamos definir este trabajo de Gametek, donde además podrás disfrutar con sus gráficos en SVGA, acompañados por una banda sonora con calidad audio digital de más de diecisiete melodías a cual más dura y heavy. Un placer para la vista y para los oídos.

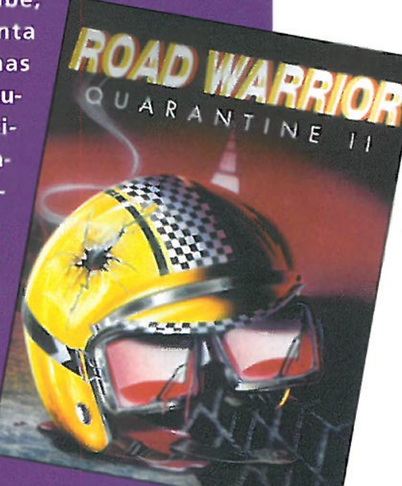
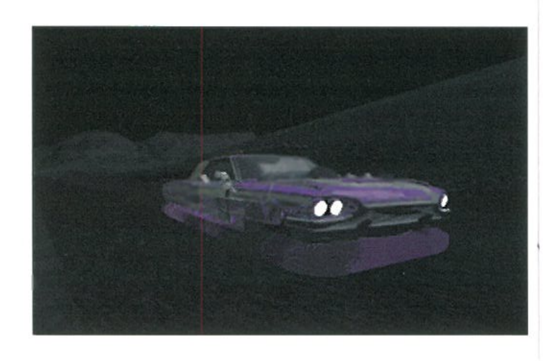
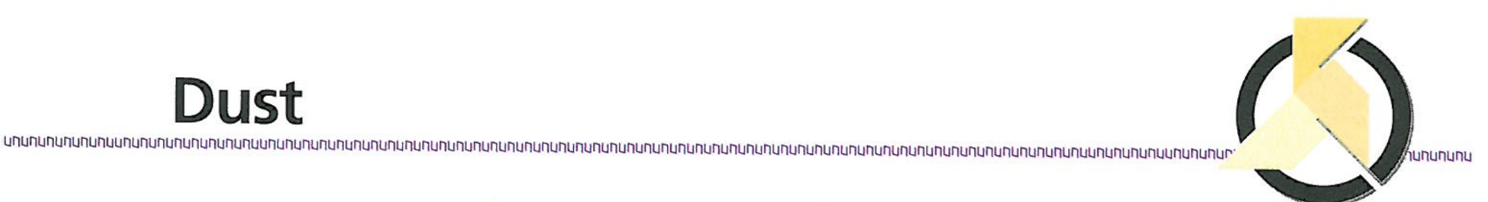


Image Space

Zone Raiders

Zone Raiders es un juego que recuerda a esas películas protagonizadas por policías de tráfico. Solo que en este juego se intercambian los papeles, y en vez de convertirnos en defensores de la ley, somos una especie de cuatreros de la carretera que tendremos que surcar vías plagadas de *polis,* esquivar vehículos *kamikazes* y salvar mil obstáculos. Un vertiginoso arcade que te ofrecerá horas de intenso ocio. Eso sí, tendrás que esperar hasta enero.





Dust

Forajido de

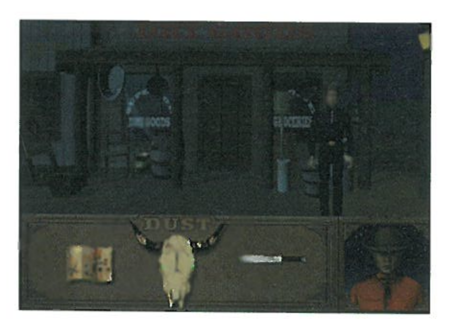
La espectacularidad y el empleo de sofisticadas técnicas de programación es algo que no sólo está reservado a los arcades. Las aventuras gráficas también están siendo dotadas de estos ingredientes para sorprendernos con programas impresionantes como Dust, el último trabajo de Cyberflix.

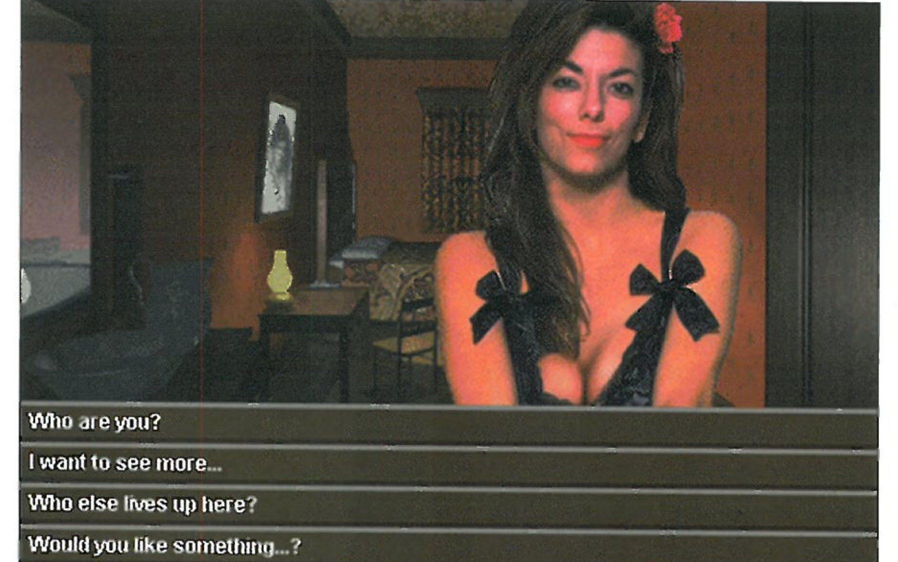
De nuevo una aventura gráfica vuelve a invadir nuestros ordenadores teniendo como telón de fondo el salvaje oeste. Después de la protagonizada por el peculiar Freddy Pharkas de la compañía Sierra, ahora nos llega Dust, también ambientada en el legendario oeste americano, pero con un desarrollo y una realización bastante diferentes a la aventura de la compañía americana. Aquí se han dejado atrás los gráficos a base de dibujos para dar paso a los realizados a base de renderizaciones en tres dimensiones, bastante más reales. Como su desarrollo y argumento, que es bastante más serio y profundo que en Freddy Pharkas, donde se buscaba más el sentido del humor y el desenfado que la realidad de como se vivía por aquellos años en esas tierras.

La trama argumental de esta aventura gráfica nos introduce de lleno en el papel que nos va a tocar asumir en Dust, donde resulta que somos un forastero que llega a un



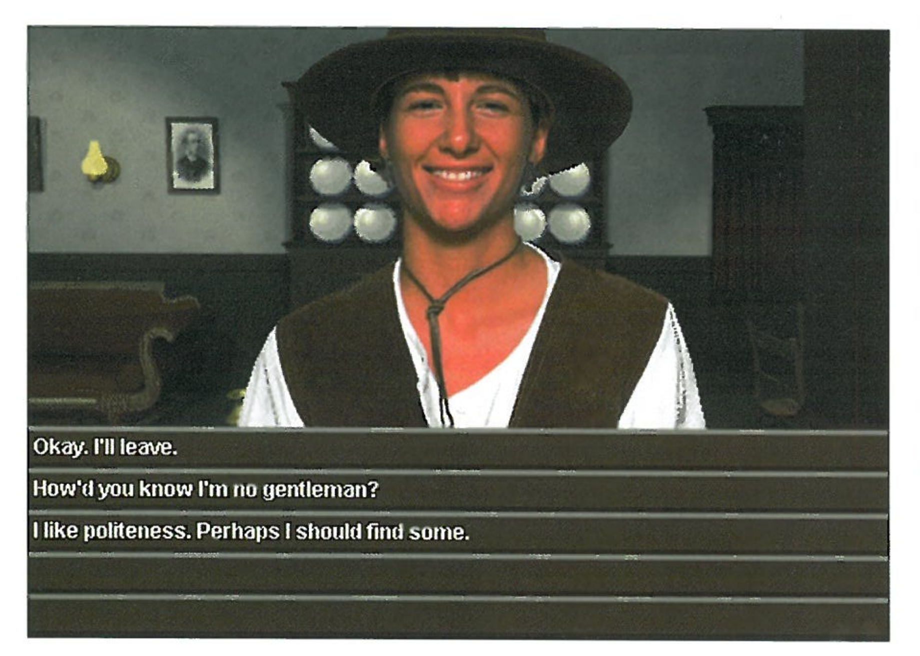


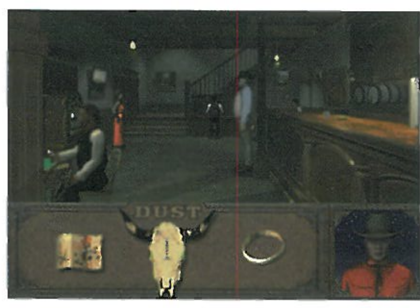




Los juegos también están presentes en Dust. De vez en cuanto tendrás que echarte unas manitas de póker.

leyenda





El jugador puede moverse libremente por el mapeado sin otra limitación que la propia estructura del juego.

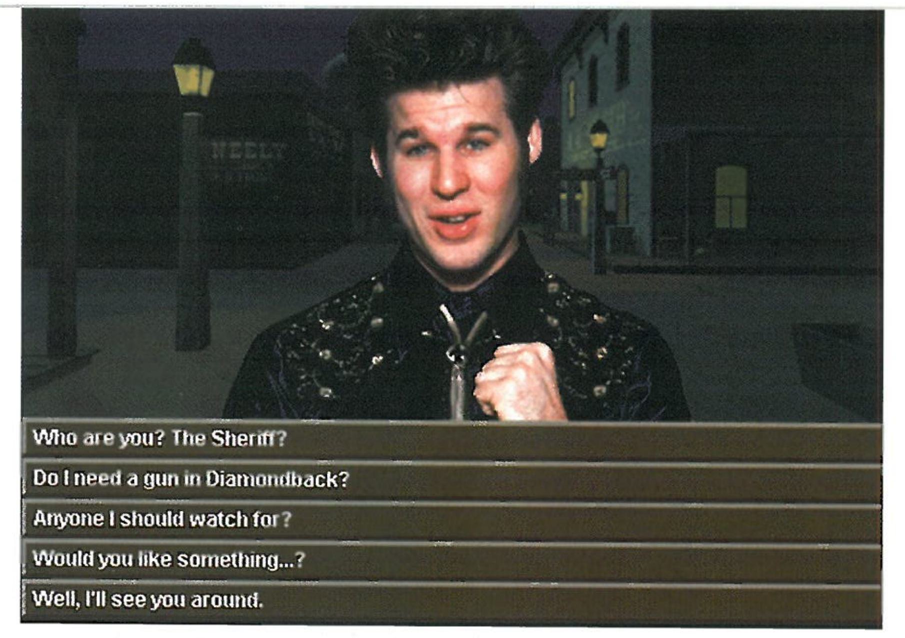
pueblo situado en pleno desierto para intentar pasar allí la noche y al amanecer continuar su camino. Pero lo que este intrépido forastero no se imaginaba es que esa no iba a ser su única noche en aquel lugar.

Nada mas comenzar a jugar te darás cuenta de lo duro y complicado que resulta, no sólo pasar un día en un pueblo vaquero, sino apenas convivir unas horas entre sus habitantes. Estos vecinos son tan sensibles que hasta por estornudar cerca de ellos te pueden meter una buena cantidad de plomo en el cuerpo. Así que ya sabéis, mucho cuidado con quién habláis y más con lo que hacéis.

Dust no es una aventura como lo que hasta ahora habíamos visto. En primer lugar llama la atención el hecho de que la acción transcurra en primera persona, donde podemos ver todo como lo harían nuestros ojos si estuviéramos allí. Esto en sí no es muy novedoso, puesto que en otras aventuras como Myst, por poner un ejemplo, ya utilizaron este punto de vista, pero sí lo es el hecho de que podamos avanzar y movernos libremente, como si estuviéramos caminando. El paso de un escenario a otro no se realiza a través del típico pantallazo, sino que los escenarios tridimensionales se mueven a medida que avanzamos, tal como si jugáramos al Doom por ejemplo.

La mayoría de los personajes que pueblan las pantallas de Dust han sido interpretados por actores reales

Esta no es la única sorpresa que esta aventura nos depara, ya que en ella se entremezclan los gráficos renderizados con los digitalizados, como cuando entablamos conversación con cualquier personaje. Cuando esto sucede pasaremos de ver el escenario tridimensional a ver en la pantalla el rostro de dicho personaje, que estará





interpretado por un actor perfectamente animado y detallado. En cuanto al manejo de Dust, os sorprenderá lo sencillo que es manejar el interfaz, ya que este se basa simplemente en un pequeño cursor en forma de flecha que cambiará de forma cuando lo situemos sobre un objeto o personaje, indicándonos que con él se puede efectuar una acción o bien introducirlo en nuestro inventario para utilizarlo posteriormente. Toda buena aventura que se precie de serlo, debe de incluir montones de puzzles, situaciones y enigmas a resolver por parte del jugador, y Dust desde luego los tiene.

Pero, ¿qué os parecería si, además de esto, se incluyeran también unos cuantos juegos extra, como una partida de póquer con los matones de turno, un Black-Jack con una linda cabaretera o gastar unas cuantas monedas probando suerte con una máquina *tragaperras*? Estupendo, ¿verdad? Pues esto lo encontraréis en Dust.

No sabemos si en Cyberflix buscaban como punto primordial transmitir al jugador toda la esencia del Far West, pero desde luego lo han conseguido en todos sus aspectos, tanto en los técnicos como en los estéticos. Los escenarios, los efectos de sonido, las pegadizas melodías típicas de la época, las calles polvorientas, los matones del salón, los buscadores de oro y todo un elenco de personajes típicos están combinados de tal manera que nos pueden dar una idea de como debió de ser la vida por esos lares a finales del siglo pasado. Todo para hacer que Dust nos convierta por unas horas en unos auténticos forajidos de leyenda.

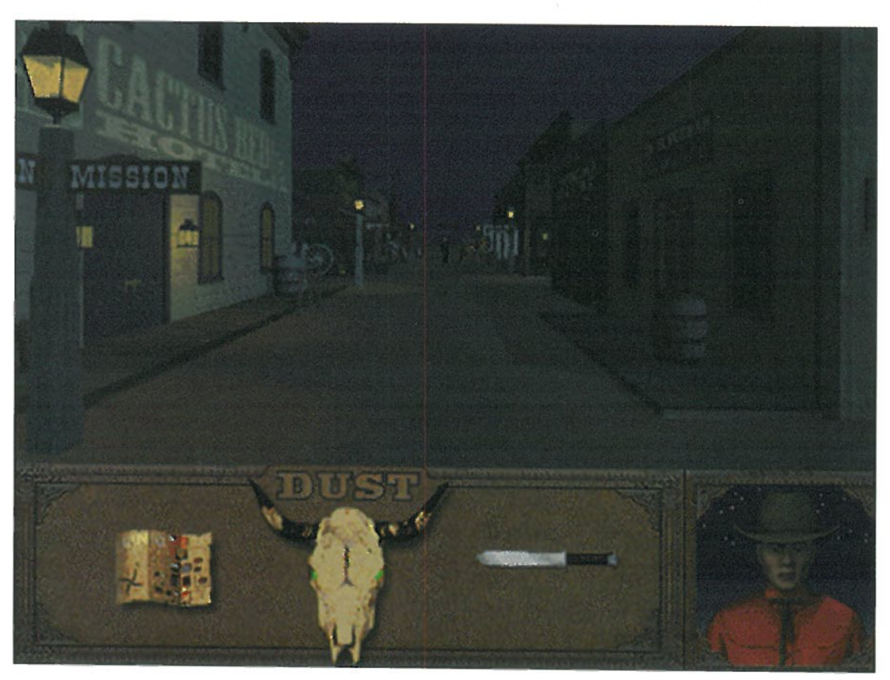
Los personajes de Dust están perfectamente integrados en esta aventura gráfica. Tanto, que hay veces que parecen reales.

QUIQUE RICART

Dust

Aventura gráfica

Fabricante:	Cyberflix
Distribuidor:	Erbe Software Méndez Alvaro, 57 28045 Madrid Tel.: [91] 539 98 72
Precio:	Sin determinar
Memoria RAM:	8 Mb
Soporte:	CD-ROM
Disco Duro:	17 Mb
Gráficos:	SVGA
Procesador:	486 DX/50 MHz
Puntuación:	87,1



CADA MES GRATIS CON SUPER JUEGOS



SUPER JUEGOS ES UNA PUBLICACION DE EDICIONES MENSUALES/GRUPO ZETA



Pásatelo bomba

Cuando pensábamos que todo estaba perdido y que la originalidad brillaba por su ausencia, ¡zas!, aparece un programa que vuelve a insuflar un poco de aire fresco en el viciado mercado del videojuego: Worms.

Igual que Lemmings de Psygnosis hizo furor hace sólo unos años entre los videoadictos, dentro de muy poco Worms se hará con el protagonismo en el campo de los programas lúdicos. Los Worms son unos extraños seres de ojos saltones, gran narizota y cuerpo de lombriz que, a pesar de su aspecto inofensivo, son grandes usuarios y conocedores de las más demoledoras armas de fuego existentes. Estas lombrices conviven en círculos muy cerrados compuestos por grupos de no más de cuatro o cinco integrantes. Estos grupos ciertamente no se llevan muy bien entre ellos, por lo que están siempre en una lucha fratricida y continua, con el único fin de aniquilarse unos a otros, hasta que sólo quede uno que domine todo el territorio. Pero no penséis que son unos *kamikazes* y que emplean técnicas suicidas para llevar a cabo su objetivo; al contrario, el comportamiento de éstos en el combate es muy inteligente y pocas veces fallan sus disparos. Este es el motivo por el que Worms puede ser calificado como juego de estrategia, porque en él tendrás que estrujarte un poco el cerebro, aunque siempre de una manera amena y divertida.

Podrás jugar en dos modos, bien amistoso (si puede considerarse amistoso ganar una confrontación a base de bazucazos) o en una liga a través de varios territorios. Para ello tendrás que escoger un equipo de entre los siete disponibles. Estos equi-

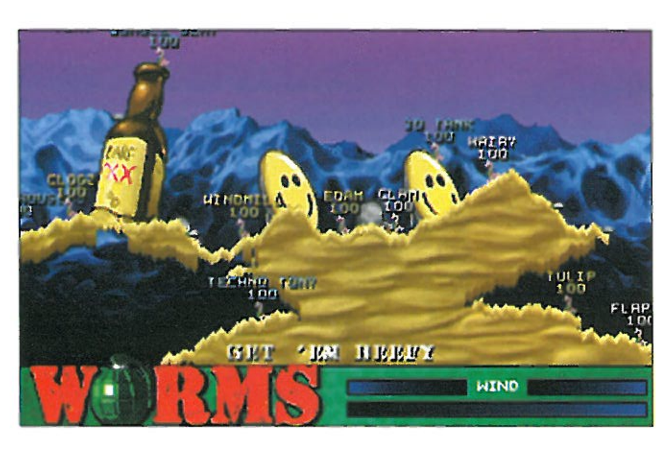
Worms

Estrategia

Fabricante:	Ocean
Distribuidor:	Arcadia Pº de la Castellana, 52 28046 Madrid Tel.: [91] 561 01 97
Precio:	6.990 pts. (IVA incluido)
Memoria RAM:	4 Mb
Soporte:	CD-ROM
Disco Duro:	2 Mb
Gráficos:	VGA
Procesador:	486 SX/25
Puntuación:	95

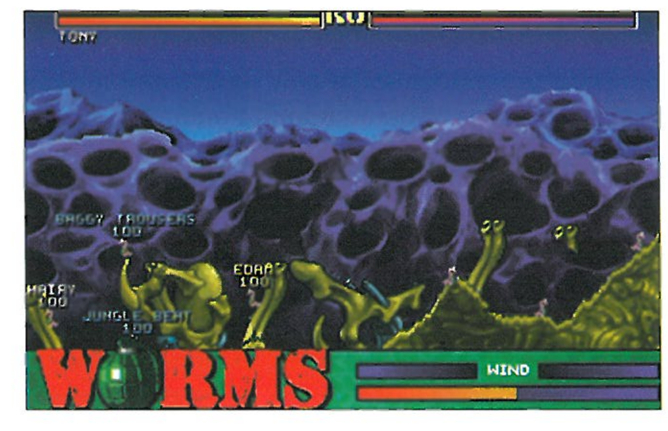
pos están compuestos por cuatro miembros cada uno, a los que puedes cambiar el nombre por otros que te definan mejor.

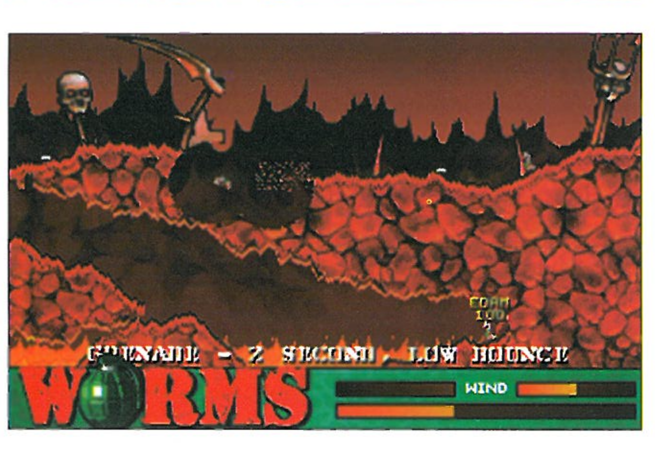
Una vez escogido el modo de juego y los equipos que van a tomar parte en la conflagración (pueden participar los siete a la vez), aparecerá en pantalla un escenario desde un plano de vista general donde se nos mostrará la colocación de las unidades, labor que realiza la máquina de forma aleatoria. Una vez que la colocación de las lombrices y el escenario son de nuestro agrado, ya podemos disponernos a jugar con un único objetivo: aniquilar a todos los rivales hasta quedar nosotros solos en pie. Las acciones de cada equipo se realizan por turnos. Dentro de un tiempo límite tendrás que seleccionar un arma de entre todas las disponibles, apuntar y disparar al enemigo elegido. Para ello dispones de un catálogo de armas nada despreciable. La dificultad del juego estriba precisamente en lanzar estas armas, ya que los miembros de los grupos rivales no se mueven, pero para atinarlos con ellas habrá que tener en cuenta el viento y la distancia a la que se encuentran para imprimir la fuerza adecuada.



Worms es uno de esos juegos que no destaca por nada, pero en cuanto juegas con él te crea una tremenda adicción. Y este es precisamente el punto fuerte del programa. En Worms no encontrarás excepcionales gráficos tridimensionales ni bandas sonoras de película, pero ciertamente no las necesitas, ya que incluso con una calidad gráfica y sonora menor, el juego seguiría siendo igualmente jugable y te engancharía de la misma manera. Podríamos decir que Worms es un programa de efectos retardados, pero una vez que lo descubras no podrás dejar de jugar con él. Además, si eres de los que te gusta echar unas partidillas con los amigos para humillarles con tu habilidad, no te quiero ni contar la de veces que llegarás tarde a un compromiso por culpa de este condenado jueguecillo.



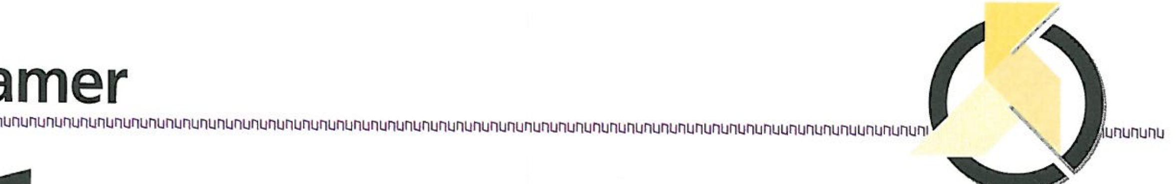




Los rivales no se mueven, pero para aniquilarlos habrá que tener en cuenta el viento y la potencia de tiro, parámetros que se miden en las barras inferiores.

Quique Ricart

Screamer

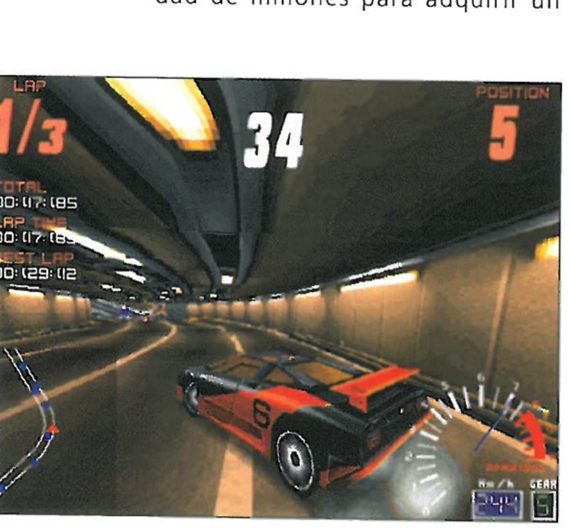


Acelerac

Los juegos de conducción están de moda. Tras The Need for the Speed, llega, de la mano de Graffiti Software, otro espectacular título. Se trata de Screamer, un simulador que encenderá la pasión de los amantes de la velocidad.

De cero a cien en cinco segundos. Esto, que dicho así suena muy frío, significa experimentar en tus propias carnes el placer de encender un motor de más de 500 caballos, pisar a tope el embrague, engranar la primera marcha, acelerar a fondo, soltar el pedal y deleitarse oyendo patinar unos anchos neumáticos, a la vez que te hundes en el asiento de un deportivo. El problema es que para sentir esto necesitas desembolsar una gran cantidad de millones para adquirir un Ferrari, un Porsche o un Lamborghini, que son los automóviles capaces de ofrecerte tal experiencia. Pero existe un concesionario donde por algo más de mil durillos, podrás vivir estas sensaciones, o unas bastante parecidas. Este concesionario es tu tienda favorita de software y el modelo que tienes que elegir es un Screamer de Graffiti.





Está claro que jugar con un simulador automovilístico, por muy realista y muy bien hecho que esté, nunca será lo mismo que conducir un deportivo de verdad, pero por lo menos te quitará el gusanillo de manejar un Ferrari, hará volar tu imaginación y te hará creer que eres un auténtico y veloz piloto de carreras.

Dentro del género de los juegos de coches hay dos tipos de modalidades: los simuladores puros, como Formula 1 Grand Prix o Indycar, y los meramente arcades, como el mítico Lotus Turbo Challenge o el más reciente The Need for the Speed. En Screamer se han mezclado dosis de ambos géneros, aunque se ha optado por sacrificar algo de realismo y simulación para centrarse más en un plano de arcade, donde el principal objetivo consiste en llegar el primero a la meta, sin tener que estar pendientes de si el vehículo tiene alguna avería, sufre un choque o se desgasta.

Los seis circuitos del juego, a cual más bello y divertido, son los escenarios donde tendrás que clasificarte entre las tres primeras posiciones para poder pasar a un campeonato

ción





superior, donde la destreza y velocidad de los contrincantes será mucho mayor. Para ello disponemos de cinco hermosos vehículos en sus modalidades de cambio manual y automático, entre los que por supuesto no faltan las firmas estrella como Ferrari, Porsche y Lamborghini, a las que además hay que unir Ford y la americana Chevrolet. Esto en lo que se refiere al modo campeonato, porque para más diversión se han incluido un par de originales competiciones donde podrás realizar pruebas de slalom o atropellar hileras de conos en un tiempo límite.

De Screamer no sólo nos ha sorprendido su increíble jugabilidad, que enganchará hasta al conductor más reacio, sino también la extraordinaria calidad de que hace gala. Todos los escenarios que conforman los circuitos están plagados de detalles gráficos y técnicos que te dejaran boquiabierto, y si encima juegas en SVGA ni te imaginas lo alucinante que resulta trazar sus curvas a más de 300 kilómetros por hora.

En este juego es posible escoger entre una gran variedad de coches.

Este juego explota al máximo las posibilidades de los preciados Pentium, que incluso se quedan algo cortos al gestionar el scroll de la pantalla en alta resolución. Con esto y con todo, este detalle no empaña en absoluto en lo que es uno de los últimos y mejores simuladores automovilísticos virtuales que existen en el mercado del videojuego.

Quique Ricart

Screamer

Simulador automovilístico

Fabricante: Graffiti

Distribuidor: Virgin
Hermosilla, 46
28001 Madrid
Tel.: [91] 578 13 67

Precio: 5.500 pts. (IVA incluido)

Memoria RAM: 8-12 Mb

Soporte: CD-ROM

Disco Duro: 35 Mb

Gráficos: VGA/SVGA

Procesador: 486 DX2/100 MHz

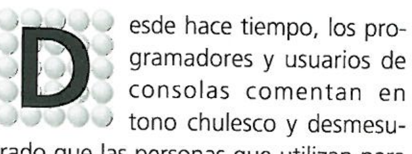
Puntuación: 92



Fantasías animadas

Tener un buen arcade para PC parecía un sueño imposible hasta hace poco. Justo hasta que Ubi Soft se decidió ha crear Rayman, un juego cuya calidad es digna de cualquier sala recreativa.





Desde hace tiempo, los programadores y usuarios de consolas comentan en tono chulesco y desmesurado que las personas que utilizan para su ocio electrónico el ordenador personal jamás en su vida podrán disfrutar de un arcade en estado puro como los que se crean para las distintas videoconsolas. Y la verdad es que hasta nosotros mismos empezábamos a perder la esperanza de se alguna vez se llegasen a crear juegos con calidad suficiente para poder compararlos.

Hasta la fecha, sólo habían aterrizado en los PC tres buenos arcades de plataformas, precisamente creados por la factoría Disney: Aladino, El Rey León y el más reciente El Libro de la Selva. Los tres gozan de una calidad indiscutible, sobre todo Aladino, y son magníficos, pero no son esos arcades deslumbrantes que se ven en los salones recreativos.

Ubi Soft ha decidido acabar con esa tendencia y ha desarrollado el que se va a convertir en el mejor arcade de plataformas que jamás se haya hecho para los compatibles, para que los usuarios de PC por fin se puedan sacar la espina. Rayman, además de ser el título del juego, es el nombre del protagonista que tendremos que manejar para introducirnos en esta maravilla. Rayman es como el sueño cumplido, la culminación de esa

Rayman
Arcade de plataformas

Fabricante:	Ubi Soft
Distribuidor:	Ubi Soft Can Vernet, 14. San Cugat 08190 Barcelona Tel.: [93] 589 57 20
Precio:	6.990 (IVA incluido)
Memoria RAM:	4 Mb
Soporte:	CD-ROM
Disco Duro:	10 Mb
Gráficos:	VGA
Procesador:	486 DX/50
Puntuación:	95









Rayman ofrece un nivel de calidad tan alto que cualquier arcade que quiera compararse con él va a palidecer

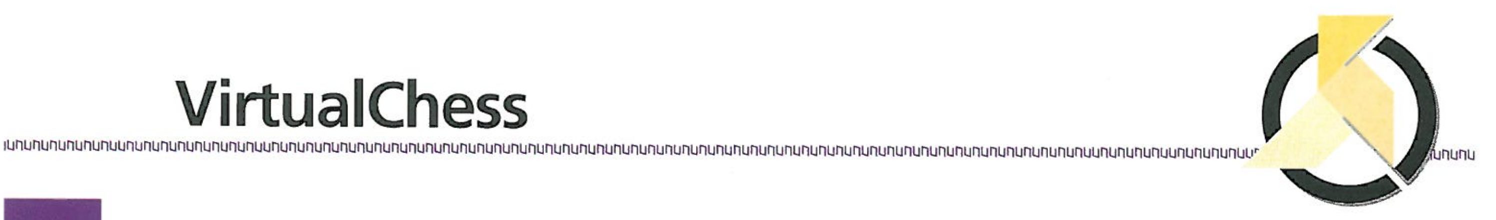
larga espera, el arcade perfecto. Lo realmente impactante de este juego no es su desarrollo, pues de todos es sabido cómo funciona un arcade: montones de plataformas a sortear, enemigos de todos los tamaños o escenarios multicolor. Lo realmente bueno de Rayman es la suavidad del scroll de pantalla (incluso en ordenadores con una velocidad de proceso no muy alta), que es multidireccional y que en ningún momento veremos parpadear o atrancarse. Puede resultarte increíble, pero cierto. Echad un vistazo a las pantallas que acompañan estas páginas y decidnos si este juego no es verdaderamente el más atractivo que hayáis visto en vuestra vida.



Lo del sonido merece comentario aparte. Lástima que la revista no incluya unos altavoces para que pudiérais escuchar sus más de 200 geniales efectos sonoros sintetizados o sus marchosas melodías con calidad digital. Pero lo mejor de todo es su alucinante jugabilidad. No vamos a mentiros, completar sus niveles es tarea complicada pero se deja jugar. Rayman es uno de esos arcades en los que aprendes de tus errores, ya que los enemigos salen siempre en el mismo lugar. En cuanto te hayan matado unas veces y te aprendas sus movimientos pasarás más o menos sin problemas. Ubi Soft ha hecho con Rayman algo grande; tan grande que a partir de ahora todo arcade que aparezca y no le haga algo de sombra irá directamente al averno del juego.

Lo mejor de Rayman, además de la jugabilidad, es la suavidad de todos sus movimientos, incluso en ordenadores poco potentes.

Quique Ricart



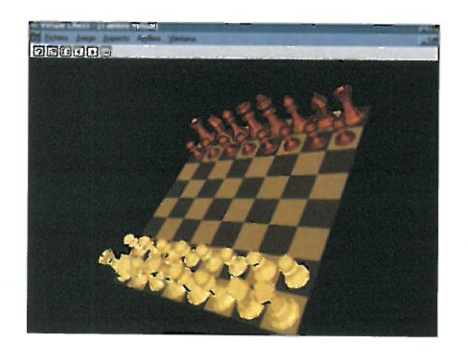
VirtualChess

El ajedrez estaba últimamente un poco olvidado por los programadores. En las últimas fechas apenas han aparecido programas de este género. Una de las primeras compañías que rompe el hielo es Titus con VirtualChess para Windows 3.1 y Windows 95.

Jaque al aburrimiento

Hablar de originalidad en un programa de ajedrez resulta casi ridículo. Sin embargo, hace tiempo aparecieron un par de ellos que consiguieron llamar la atención del usuario: Battle Chess y Battle Chess 4000. Ambos causaron furor por lo divertido que resultaban de ver las animaciones de las piezas cuando se comían unas a otras.

Los chicos de Titus también han pretendido llamar la atención con su VirtualChess, ofreciéndonos un punto de vista virtual en el que podremos movernos por un tablero de ajedrez a nuestra anchas y contemplarlo desde diferentes planos. Esto, en teoría, es una idea bastante buena, pero, ¿que emoción puede tener introducirse en un tablero y contemplar una piezas enormes sin ver siquiera la casilla hacia la que quieres mover la ficha? Además, las piezas en 3D no están todo lo detalladas que deberían. Toda esta confusión hará que al final optemos por jugar en dos dimensiones con un típico tablero donde las piezas y los movimientos los apreciaremos y disfrutaremos con mucha mayor nitidez.





Es posible contemplar el tablero de ajedrez desde diferentes planos.

Sin embargo, lo que realmente importa en un programa de ajedrez es su nivel de juego, y de eso VirtualChess anda sobrado. El programa es un gran oponente en todos los niveles, que pueden ser configurados de novel a profesional, siendo posible seleccionar un tiempo límite para que el PC realice movimientos. Los más expertos encontrarán en él una buena ayuda para resolver problemas, realizar jaques, analizar jugadas, imprimir partidas o crear bibliotecas de aperturas.

Quique Ricart

VirtualChess

Simulador de ajedrez

- Fabricante: Titus
- Distribuidor: Erbe Software
  Méndez Alvaro, 57
  28045 Madrid
  Tel.: [91] 539 98 72
- Precio: 6.990 pts. (IVA incluido)
- Memoria RAM: 4 Mb
- Soporte: CD-ROM
- Disco Duro: —
- Gráficos: SVGA
- Procesador: 386DX/40
- Puntuación: 95



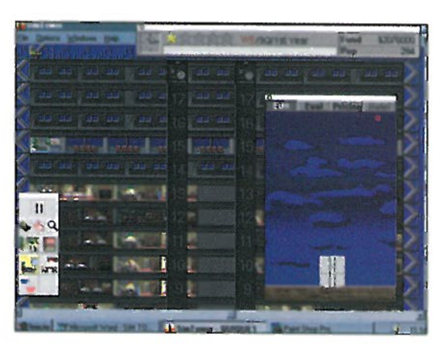


Hasta el séptimo cielo



Maxis se ha sumado al tren de los juegos para Windows 95 con un nuevo título de su apasionante serie Sim.





Uno de los detalles que muestran el progreso y la evolución en una gran urbe es su número de rascacielos y la altura y majestuosidad de los mismos. Siempre resulta impresionante mirar hacia el cielo y comprobar cómo las plantas de esas obras arquitectónicas se pierden en su altura. Pero, ¿alguna vez te has preguntado cómo se desarrolla la vida dentro de ellas? Pues ahora tienes la ocasión de saberlo. Y quién mejor para hacer un programa de estas características que Maxis, los especialistas en este género.

Sim Tower se maneja de forma similar al resto de programas de la serie Sim. Lo primordial en él, como en el resto, es administrar de manera eficiente el crédito inicial, que resulta un poco justo para lanzarse a este tipo de obras. Con él tendrás que elevar una gran torre con oficinas, apartamentos, vestíbulos, ascensores y establecimientos de restauración hasta el séptimo cielo. Dichas construcciones puedes alquilarlas o venderlas para lograr crédito y poder seguir edificando plantas. La torre comienza con la categoría de una estrella y tu objetivo es conseguir llegar a cinco ¿Cómo? Pues elevando el número de habitantes, que es el parámetro que otorga el número de estrellas.

De Sim Tower nos ha llamado la atención su sencillez en cuanto a los apartados de gráficos y sonido, ambos muy simples y sin ningún tipo de alardes técnicos, sobre todo si los comparamos con los de Sim City 2000, por ejemplo. Desde luego son muy espartanos y rústicos, pero no afectan en absoluto a la adicción en conjunto al juego.

Lo que sí afecta un tanto es el tiempo que se utiliza en el desarrollo de las acciones. Hay momentos en que dicho desarrollo es algo lento y tendrás que pasarte algunos ratos mirando a la pantalla sin nada que hacer hasta que no llegues por lo menos a la categoría de una estrella. Pero en fin, si te preparas una cerveza con una tapita y te lo tomas con calma en esos ratos muertos llegarás a pasarte unas cuantas muy buenas horas de ocio con Sim Tower.

Quique Ricart

Sim Tower

Estrategia

Fabricante:	Maxis
Distribuidor:	Erbe Software Méndez Alvaro, 57 28045 Madrid Tel.: [91] 539 98 72
Precio:	7.700 pts. (IVA incluido)
Memoria RAM:	4 Mb
Soporte:	CD-ROM
Disco Duro:	4 Mb
Gráficos:	SVGA
Procesador:	486 SX/25 MHz
Puntuación:	76,6

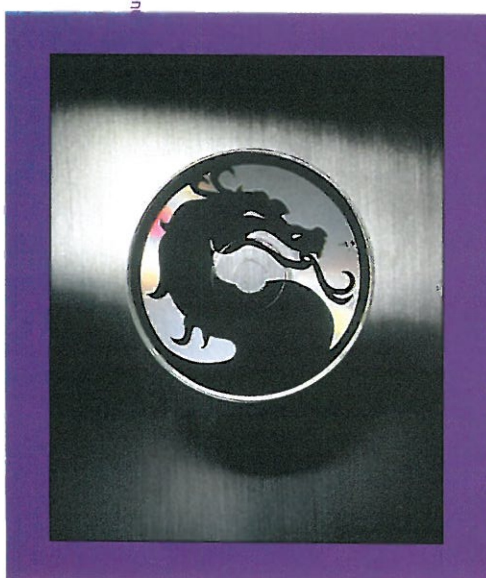


Elección de niveles en Cannon Fodder 2

Sensible Software

Jugar cuando quieras, de la forma que deseas, y además eligiendo el nivel que más te apetece es un auténtico placer para todos los amantes de los juegos. Pero si además esta elección se puede realizar en Cannon Fodder 2, el penúltimo grito de la compañía Sensible Software (el último es Sensible World of Soccer), miel sobre hojuelas. Pues bien, alegrad esas caras largas porque sí existen trucos para hacerlo, y encima son cosa de niños. En el directorio donde se encuentre instalado Cannon Fodder 2 y una partida salvada teclea la orden **DEBUG** y escribe lo que se indica a continuación.

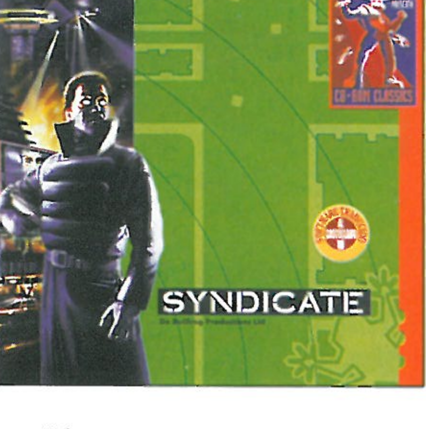
>NX. CF (X es la partida salvada)
>L
>E 100 XX (XX es el número de nivel del 01 al 47)
>E 10C 1 A
>W
>Q



Acclaim

Mortal Kombat II

Para obtener unas extraordinarias ventajas en la segunda parte de este brutal juego de lucha de la compañía Acclaim, sigue los pasos que te detallamos a continuación. Cuando aparezca la pantalla del Copyright del juego, teclea **AICULEDSSUL**, seguidamente pulsa la tecla **F9** en la pantalla del logo y tendrás acceso a un menú de trucos. A partir de ese momento todo está en tus manos para disputar combates brutales contra tus más encarnizados émulos.



Bullfrog

Syndicate

Convertirse en el número uno del sindicato del crimen organizado no es una tarea fácil. Lo primordial es desarrollar una cierta habilidad para fabricar dinero, el elemento que mueve toda la maquinaria de las mafias sanguinarias. Sin embargo, también podéis utilizar el truco que os contamos a continuación. Pulsa **F1** en la pantalla principal. Con esta acción entrarás en un submenú llamado Configurar Equipo, donde deberás introducir las siguientes claves en el apartado Nombre de Grupo para obtener ciertas ventajas.

- **ROB A BANK** para obtener dinero extra.
- **TO THE TOP** para trabajar en el país que quieras
- Por último, **WATCH THE CLOCK** si tu intención es que el tiempo vaya mas rápido.



Capcom

Super Street Fighter II Turbo

Si ya te has aprendido todos los movimientos de los luchadores y necesitas nuevos retos y experiencias que te ayuden a pasar las fechas navideñas con tu juego favorito de Capcom, no te apures. Para eso estamos nosotros aquí, para ayudarte. ¿Qué te parecería jugar con Akuma, el rey de los luchadores, el maestro de maestros? Sensacional, ¿no? Pues bien, toma lápiz, papel y prepárate para anotar bien todos los pasos que te vamos a contar.

1 En la pantalla de selección sitúa el cursor durante diez segundos en los siguientes luchadores:

RYU
T. HAWK
GUILE
CAMMY
y otra vez **RYU**

2 Pulsa a continuación el **BOTON DE PATADA**, y el retrato de Ryu se convertirá automáticamente en el de Akuma.

3 A partir de ese instante ya podrás seleccionarlo y jugar con este superluchador. Así, las cosas son mucho más fáciles.



Sierra

Outpost

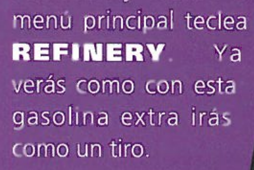
Construir la mejor colonia espacial con estos trucos de este calibre lo puede hacer hasta una niña de colegio de monjas. Son de ejecución muy fácil y se realizan pulsando las siguientes combinaciones de teclas:

CONTROL + F9	Elimina a los enemigos.
CONTROL + F10	Para el menú de desastres.
CONTROL + F11	Ofrece recursos ilimitados.
CONTROL + F12	Cambia el nivel de la moral, la educación y el crimen.

Gremlin Software

Slipstream 5000

¿Qué? ¿Que no puedes continuar en el campeonato de Slipstream 5000 y acabar carreras porque tu vehículo no rinde al máximo por falta de mejoras? ¿Verdad que quieres obtener dinero extra en cantidades industriales para invertirlo en tu vehículo y convertirlo en una máquina de alta velocidad comparable al AVE? Pues no lo pienses más y desde el menú principal teclea **REFINERY**. Ya verás como con esta gasolina extra irás como un tiro.







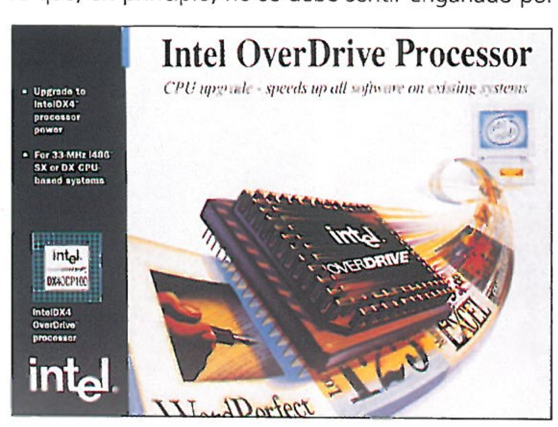
SOS

¿OverDrive o placa original?

He adquirido un 486DX2 de 66 MHz con paca base y tarjeta controladora Genoa. Al abrirlo he observado que en lugar de un *micro* DX2 hay un chip con las siguientes inscripciones: OverDrive Intel 486 DX. Pruebas realizadas con programas como Norton o PCTools me dan una velocidad de 66 MHz. ¿Me han engañado? ¿Es lo mismo un OverDrive que un DX2?

Rubén de Diego
Madrid

Los chips OverDrive DX2 están diseñados para actualizar sistemas SX o DX por medio de la tecnología de duplicación de reloj y la incorporación de un coprocesador matemático con el objetivo de mejorar las prestaciones por un precio reducido. En los índices comparativos de Intel (la compañía fabricante de los microprocesadores y de los OverDrive), el rendimiento de un procesador 486 DX2 y el de un OverDrive DX2ODP66 (el que lleva su sistema) es exactamente el mismo, 297, por lo que, en principio, no se debe sentir engañado por quien le vendió su ordenador personal. Es más, algunas pruebas determinan que los Overdrive son más compatibles con ciertas placas base que los DX2.



Un CD-ROM para el PC

Mi ordenador tiene un procesador Cx486DLC de 40 MHz, 4 Mb de RAM, disco de 204 *megas* y tarjeta gráfica VGA. Me gustaría comprarme un aparato lector de CD-ROM y me dirijo a ustedes para que me digan si con la configuración de mi plataforma funcionarían los programas y juegos.

Javier Fínez de Dios
Zamora

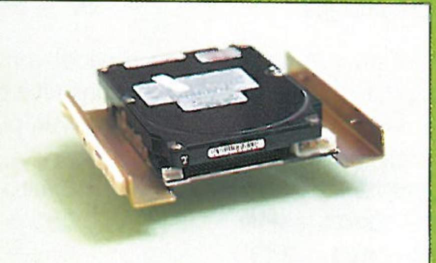
El formato en que se distribuyen los programas no tiene nada que ver con las exigencias de sistema de los mismos, por lo que, en principio, no hay diferencia entre las versiones en CD-ROM y las de disquetes. Por otra parte, la configuración de su ordenador está considerada hoy día como habitual, por lo que la mayoría de los fabricantes de juegos y aplicaciones, se ajustan a los citados requerimientos.

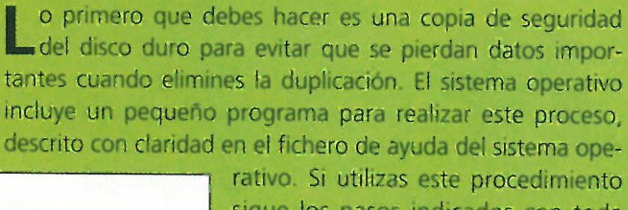


Anular DblSpace

Poseo un ordenador 486DX2/66 con 4 Mb de RAM, un disco duro de 170 *megas* reales, VGA con 1 Mb y MS-DOS 6.0 y Windows 3.1. Tengo varias preguntas: ¿Cómo se puede anular o quitar DBLSPACE? Si, por alguna razón se borrara todo el disco duro, ¿cuál sería el procedimiento a seguir? ¿Lo podría realizar cualquiera que no fuera un experto o habría que llevarlo a una casa especializada en ordenadores?

José A. Gimeno
Zaragoza





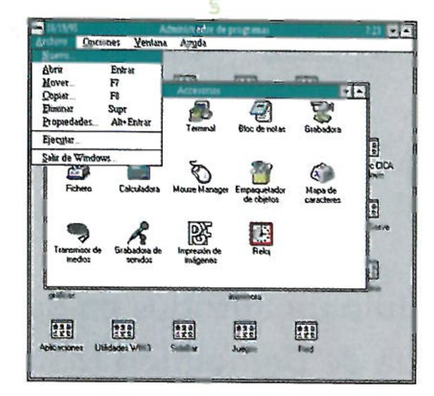
Lo primero que debes hacer es una copia de seguridad del disco duro para evitar que se pierdan datos importantes cuando elimines la duplicación. El sistema operativo incluye un pequeño programa para realizar este proceso, descrito con claridad en el fichero de ayuda del sistema operativo. Si utilizas este procedimiento sigue los pasos indicados con toda precisión, ya que podrías verte en la situación de no poder acceder a los datos. A partir de la versión 6.2 de MS-DOS, se incluye una utilidad que permite modificar el tamaño del disco comprimido e incluso desintalarlo de una manera sencilla, al alcance de todo el mundo.

Nueva apariencia para Windows 3.x

Si estás aburrido de contemplar los mismos tipos de letra en los títulos, menús y mensajes de Windows 3.x, ahora puedes modificarlos. Edita el fichero WIN.INI con el Bloc de Notas y añade esta entrada a la sección [Windows]:

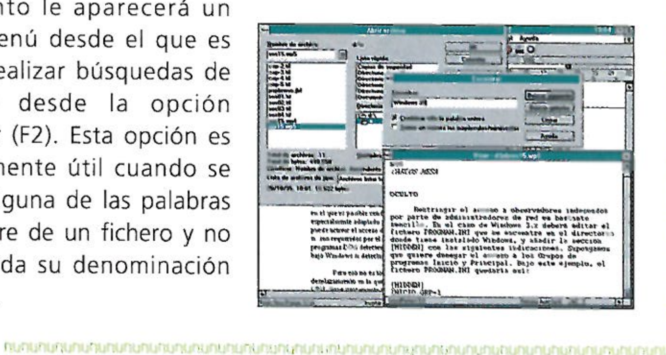
SystemFont=SERIFF.FON

Guarda los cambios y arranca Windows. El truco se puede usar todas las fuentes que tengan la extensión .FON.



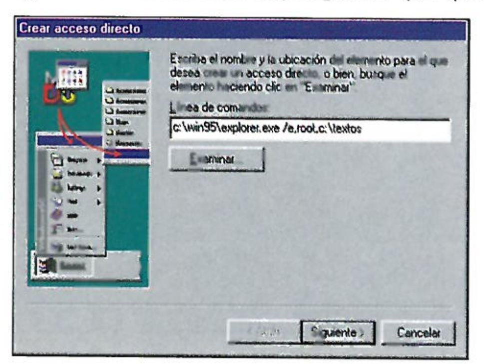
Nuevos usos para el botón derecho del ratón en WordPerfect

Para examinar el contenido de un fichero en WordPerfect para Windows la opción más común es ejecutar el menú Archivo/Abrir, resaltar un fichero de texto y pulsar en el botón Ver para echar un vistazo rápido al contenido del documento en cuestión. Pero lo que quizá no sepas es que si pulsa con el botón derecho del ratón en la ventana del documento le aparecerá un nuevo menú desde el que es posible realizar búsquedas de palabras desde la opción Encontrar (F2). Esta opción es especialmente útil cuando se conoce alguna de las palabras del nombre de un fichero y no se recuerda su denominación completa.



Restricciones de acceso en Windows 3.x

Si eres un administrador de red y quieres restringir el acceso a observadores indeseados, la solución es sencilla. En el caso de Windows 3.x, edita el fichero PROGMAN.INI que se encuentra en el directorio donde tienes instalado Windows y añade la sección [HIDDEN] con las siguientes indicaciones. Supongamos que quiere denegar el acceso a los Grupos de programas Inicio y Principal. Según esto, el fichero PROGMAN.INI quedaría así:



[HIDDEN]
INICIO.GRP=1
PRINCIPA.GRP=1

Los ficheros con extensión GRP corresponden a los Grupos de programas de Windows 3.x.

Accesos directos al Escritorio en Windows 95

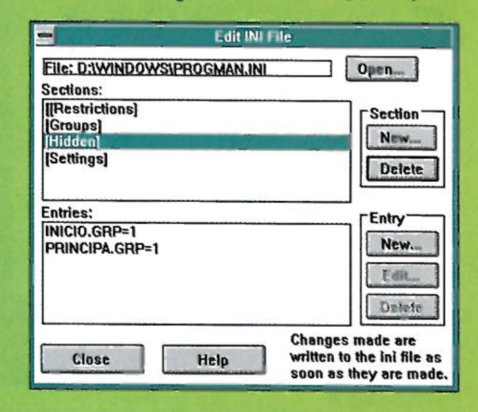
Windows 95, el nuevo sistema operativo de Microsoft tiene la facultad de crear accesos directos en el Escritorio, arrastrando los iconos de los objetos correspondientes. Uno de los accesos directos más habituales consiste en crear un icono de la carpeta donde se guardan los textos creados con un procesador de textos. Para ello haga un clic con el botón derecho del ratón sobre el Escritorio y escriba el siguiente enunciado en la línea de comandos:

c:\win95\explorer.exe /e,root,c:\textos

(donde c:\textos será el directorio en el que están guardados los textos, y c:\win95 el directorio donde ha realizado la instalación de Windows 95).

Este mismo sistema sirva para crear accesos directos a otra unidad. Prueba el siguiente ejemplo:

c:\win95\explorer.exe /e,root,d:



Windows inestable

Si ya son demasiadas veces las que el sistema operativo Microsoft Windows le comunica un error del tipo *Out of memory*, *Error de aplicación* o *Esta aplicación ha violado la integridad del sistema*, puede evitar que estos desagradables sucesos se vuelvan a repetir en el futuro. Para ello edite el fichero SYSTEM.INI, que se encuentra en el directorio Windows con el Bloc de Notas, o con cualquier otro programa de procesamiento de textos, y en la sección denominada [386Enh] añada la siguiente entrada:

MaxBPS=768

Ahora ya puedes guardar los cambios efectuados y arrancar Windows de nuevo, para que las modificaciones que se han realizado tengan efecto.



Enrédate con Sandra Bullock

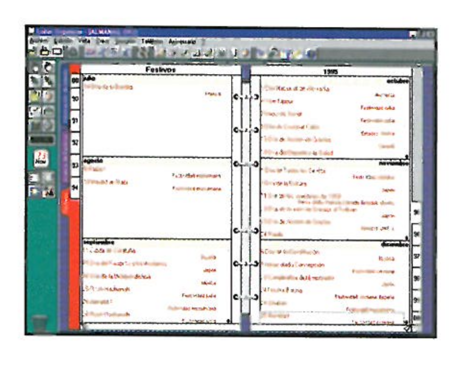
Condujo un autobús en Speed, era la más bella policía de Demolition Man, se enamoró del hermano de su supuesto novio en Mientras Dormías y ahora se ha 'enredado' con La Red y con nuestro CD-ROM. ¡Qué suerte la nuestra!

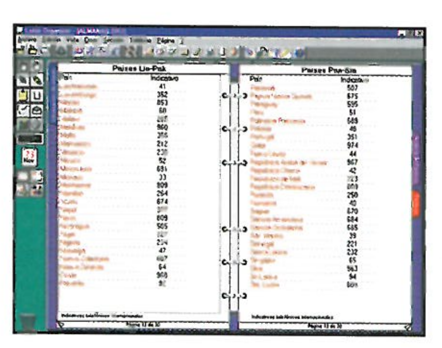
Ultimamente, las salas cinematográficas están siendo invadidas por películas que abordan el tema de Internet de forma más o menos directa. Ambientada en la época actual y ofreciendo una visión realista de la tecnología de hoy en día, se presenta la nueva película de acción protagonizada por Sandra Bullock con la dirección de Irwin Winkler, *La Red*.

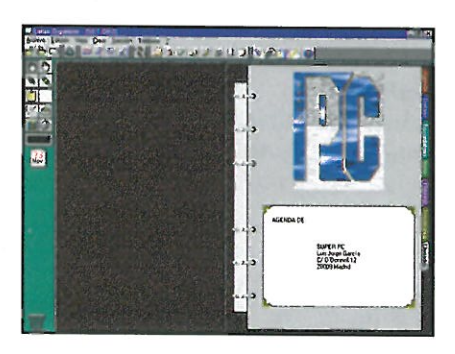
En el CD-ROM de este mes encontrará una aplicación con imágenes, información, fragmentos del filme y entrevistas a sus protagonistas. Debido a que el programa ha sido desarrollado para ordenadores Macintosh, los usuarios de PC tendrán problemas para visualizar los textos. No obstante, éstos se hallan en el archivo \THENET\LANGUAGE\PCWORD\ESPAÑOL.TXT, que puede visualizarse con cualquier editor de texto. También podrá utilizar las fotografías que se encuentran dentro del directorio \THENET\HI_RES en formato Photo CD.



El cine ha sucumbido a los encantos de la realidad virtual. La Red es el último de los filmes que aborda el tema

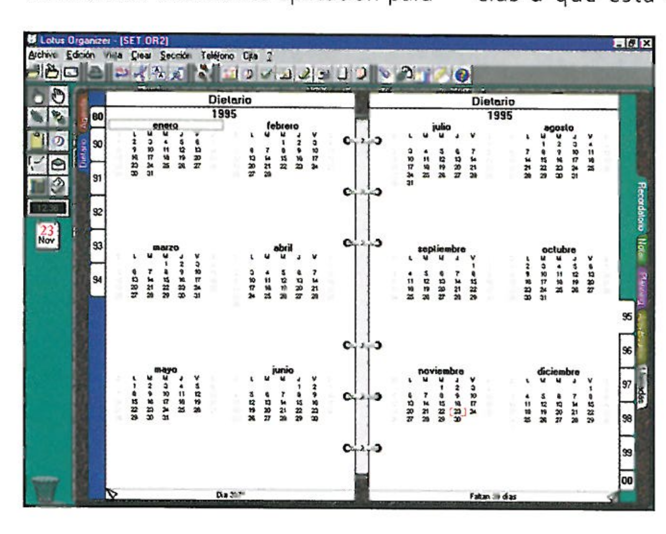






Lotus Organizer, el orden total

Lotus Organizer es uno de los programas estrella que ofrecemos este mes en el CD-ROM de la revista. Esta interesante aplicación para Windows 3.x, que también funciona en Windows 95, permite organizar el tiempo y el trabajo perfectamente, gracias a que está estructurada de la misma forma que una agenda tradicional. Con ella ya no tendrás excusa para llegar tarde ni para olvidarte de nada.



Esta aplicación, la versión 1.12 del conocido y aclamado programa de Lotus Development, consta de un planificador de reuniones, un recordatorio, un planificador, una agenda de direcciones y teléfonos, un bloc de notas y una agenda de aniversarios, todo ello recogido en un cuaderno similar a una agenda normal, en el que las distintas secciones están separadas por pestañas.

Además de ofrecer lo mismo que cualquier otra agenda corriente, Organizer permite realizar búsquedas de datos a gran velocidad, personalizar las páginas cambiando los colores o la visualización en pantalla, imprimir pegatinas con direcciones e incluso conectarse e intercambiar datos con otros usuarios gracias al programa CC:MAIL. Y, por supuesto, también permite introducir una clave para que ningún curioso pueda acceder a nuestros datos. Y es que algunos teléfonos son sagrados.

CUPON DE REGISTRO DE LOTUS ORGANIZER 1.12 EN ESPAÑOL

Nombre: .... Apellidos: ....

Domicilio: ....

Población: .... C.P.: ....

Provincia: .... Teléfono: ....

Ref: Promoción SUPER PC-Organizer.

Rellene y envíe este cupón a:
Revista Super PC. O´Donnell 12. 28009 Madrid

El registro de esta promoción no da derecho a asistencia técnica por parte de Lotus ni a reemplazar el producto a disquete.
Para cualquier consulta diríjase al teléfono (91) 5863245

Windows

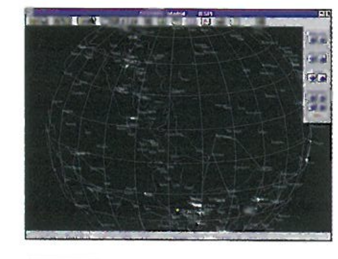
Darn!

Es una pequeña utilidad para Windows que le permitirá recordar esas fechas señaladas como cumpleaños o aniversarios. Al entrar en Windows le avisará de los acontecimientos que haya marcado para ese día. Puede manejar eventos con periodicidad diaria, semanal, mensual y anual, los que se producen a horas determinadas o sólo en determinados días de la semana.



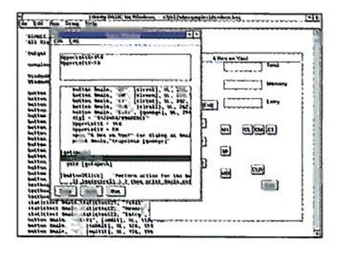
LCStars 1.1

La versión 1.1 de LCStars es un completo planetario para Windows que nos ha remitido su creador, Luis Cereto, y que se distribuye como shareware con un periodo de prueba de 30 días. La versión completa dispone además de una base de datos de objetos celestes más completa, así como un mayor número de opciones de visualización.



Liberty

Es un intérprete de Basic que contiene extensiones para manejar todo el entorno gráfico de Windows, pues permite crear ventanas, botones y cualquier tipo de elemento de este sistema operativo. Incluye un depurador avanzado con el que podrá ejecutar paso a paso el programa y visualizar los valores de las variables.



Mordor

Es un juego de rol para Windows más parecido al género de tablero que a los juegos de ordenador, pues no establece un objetivo determinado, sino que es el jugador el que fija sus metas dentro del mundo de Mordor.



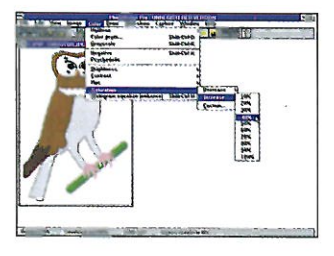
NetTools 1.2

Con esta barra de herramientas tendrá siempre a un click de ratón sus programas de Windows más utilizados. Admite hasta 100 aplicaciones y cuenta con características especiales si se usa bajo Windows 95, como la posibilidad de añadir programas arrastrándolos sobre la barra. Además, puede mostrar en una barra flotante la fecha, los recursos libres de Windows y el número de conexiones a través de puerto serie.



PhotoVision 1.0

PhotoVision es un programa de manipulación y conversión de gráficos para el entorno Windows. Incluye opciones para reescalar, cambiar el número de colores o aplicar filtros a imágenes de mapa de bits. También puede añadir objetos simples como rectángulos, texto o círculos, crear slideshows, capturar pantallas y adquirir imágenes a través de un escáner de tipo TWAIN.



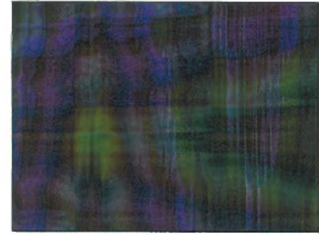
PlugIn 2.60

Este programa para el entorno Windows añade toda una serie de nuevas características a entorno de Microsoft, tales como mostrar la hora y los recursos libres del sistema en las barras de título de las ventanas, un menú rápido personalizable con los programas más utilizados por el usuario, cambiar la forma de los cursores. También permite crear carpetas dentro de otras carpetas, asignar sonidos a eventos o a programas, programar alarmas, etcétera. Además, esta nueva versión ha sido modificada para que funcione correctamente bajo Windows 95 y se ha añadido soporte internacional.



Psychedelic Saver

Colección de cuatro salvapantallas que muestran en pantalla una serie de efectos psicodélicos. Hay versiones para Windows 3.x, Windows 95 y para el programa AfterDark.

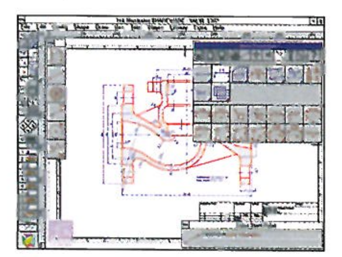


Reproductor QuickTime 2.03

Se trata del módulo visualizador de películas en formato Quicktime de Apple y es necesario para poder visualizar los fragmentos cinematográficos incluidos en el programa multimedia La Red.

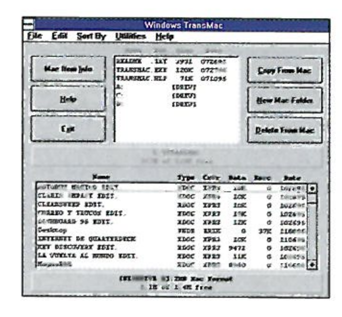
Tek Illustrator 3.16

Tek Illustrator de Tommy Software es un programa de CAD de dos dimensiones para el entorno Windows que su autor distribuye como shareware. Cuenta con todas las funciones típicas de los programas comerciales de este género, tales como tangencias, intersecciones, acotación, vectorización de imágenes en formato BMP, símbolos, fuentes TrueType y PostScript. Además importa y exporta diseños en los formatos Windows Metafile (WMF) y Autocad (DXF). Más funciones por menos dinero.



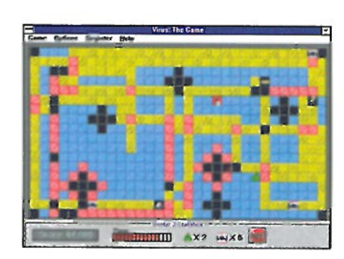
TransMac 1.4

Con esta utilidad de 16 bits para Windows podrá trasvasar información entre PC y discos en el formato HPFS de Macintosh. Este formato incluye disquetes de alta densidad, CD-ROM, Syquest, discos ópticos, discos duros y otros dispositivos SCSI. La versión shareware está limitada a archivos de 1,44 Mb como máximo.



Virus 1.1

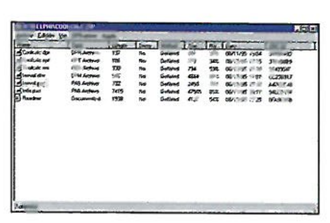
En este juego para Windows adoptará el papel de un destructivo virus que recorre la superficie de un disco duro recogiendo los bytes ocultos hasta obtener el número suficiente para pasar al siguiente nivel. Evite ser capturado por el disquete antivirus. Requiere un procesador 386 y al menos 4 megas de RAM.



Windows 95

Zip Explorer

Zip Explorer es una extensión para el Explorador de Windows 95 que le permitirá manejar archivos comprimidos con el método ZIP, como si se tratase de una carpeta normal, pues Zip Explorer se encarga de comprimir y descomprimir los archivos cuando sea necesario de forma totalmente transparente. Puede incluso ejecutar programas contenidos en archivos ZIP y abrir archivos comprimidos anidados. Una pequeña joya.

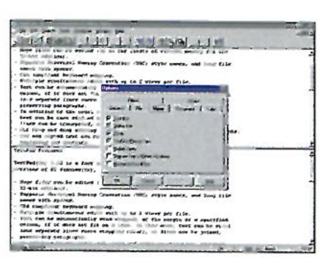


Mejora QuickTime

Dentro del directorio \SPC\WIN95\QTWFIX encontrará un módulo para el reproductor de vídeo digital Quicktime de Apple. Para instalarlo abra dicha carpeta y haga clic con el botón derecho del ratón sobre el fichero Optimize.INF (el icono de un cuaderno con una rueda dentada en su interior) Ahora seleccione la opción Instalar del menú que se despliega.En caso de que le dé problemas este parche puede desinstalarlo realizando el mismo proceso sobre el fichero Un-Opt.INF.

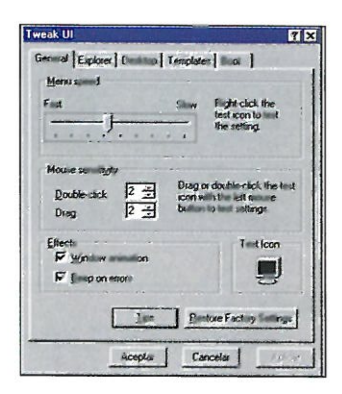
TextPad 1.28

TextPad es un completísimo editor de archivos de texto en formato ASCII para Windows 95 que permite múltiples ficheros simultáneos con dos vistas de cada uno, nombres largos de archivo, deshacer/rehacer ilimitado, búsqueda con expresiones regulares, previsualización de la salida impresa, marcas, administrador de ficheros para copiar, borrar, etcétera.



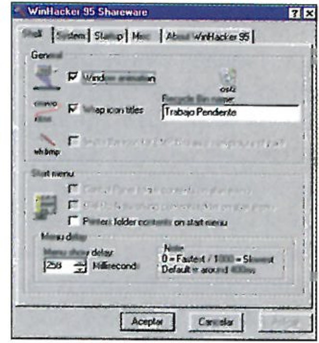
TweakUI

Con esta aplicación para Windows 95 podrá cambiar varias características de este sistema operativo, tales como variar la sensibilidad del ratón, el retardo de los menús desplegables, arrancar en línea de comandos, la apariencia de los accesos directos y muchas cosas más. Para instalarlo abra el directorio \SPC\WIN95\TWEAKUI del CD-ROM, pulse con el botón derecho del ratón sobre el icono de TWEAKUI.INF (el cuaderno con una rueda dentada en su interior) y escoja la opción Instalar.



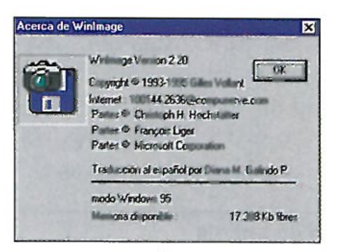
WinHacker 95

WinHacker es otro programa para cambiar algunas de las características indocumentadas del sistema operativo Windows 95. Las modificaciones que puede realizar son la variación de la velocidad de los menús desplegables, el nombre de la papelera, los datos de registro o el modo de arranque por defecto.



WinImage '95

Esta utilidad para Windows 95 permite crear imágenes de disquetes en el disco duro de forma que más tarde puedan generarse los disquetes originales de nuevo. Soporta, además de los formatos estándares, otros especiales como el de 1,7 Mb, utilizado por Microsoft para la distribución en disquete de sus nuevos productos. Para estos formatos extraños es necesario cargar primero (en el autoexec.bat) el programa FDREAD, contenido en el directorio \SPC\WIN95\WINIMA95 del CD-ROM.



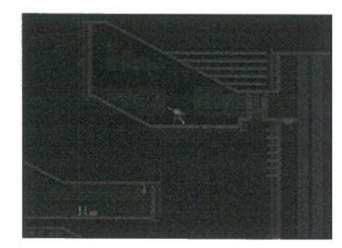
Juegos MS-DOS

Abuse 1.05

Abuse, de Crack Dot Com, es un juego de plataformas inspirado en la película Alien, en el que debe destruir a estos temibles seres espaciales. El juego ha sido escrito en un lenguaje lisp especial y permite realizar cambios en el código fuente, pudiéndose



incluso realinear nuevos juegos. También incluye un editor de niveles accesible cargando el juego mediante ABUSE-edit y se puede jugar en modo SúperVGA, cargando el juego con ABUSE-size. Requiere tener instalada una tarjeta gráfica VGA, un ratón y un procesador 386 o superior. El juego funciona directamente desde el CD-ROM sin sonido.



Howitzer

El clásico juego de los cañones tiene un nuevo representante en Howitzer. Hasta ocho jugadores simultáneos, multitud de armas y elementos defensivos, alta resolución en SúperVGA y soporte de tarjetas de sonido son algunas de sus características. Requiere un microprocesador 386 o superior, una tarjeta gráfica SVGA con modo 800 x 600 con 256 colores y 432 Kbytes de memoria convencional libres.

XQuest 1.0

En este divertido juego, basado en el conocido Cristal Quest de Macintosh, deberá recoger todas las gemas que se encuentran distribuidas por la pantalla mientras evita chocar contra los bordes de la misma. Unas naves hostiles intentarán destruir la suya con sus disparo. Esperemos que no lleguen a alcanzarle. Para funcionar requiere ratón y una tarjeta gráfica VGA.



Utilidades DOS

ContaClip 4.30

Contabilidad multiempresa en tiempo real. Se adapta a cualquier plan contable. Admite hasta 99 empresas, 8 niveles de cuentas y 11 dígitos de último nivel. Informes de IVA, balance, perdidas y ganancias, asientos automáticos de facturas y ayudas son las caracterírticas principales de este estupendo programa de contabilidad shareware. El programa se instala en el directorio C:\CONTACLI, la guía Norton en C:\NG y los ficheros BAT de automatización en C:\DOS.



Display 1.87

Con este programa podrá leer, escribir, convertir y visualizar archivos en formatos gráficos y animaciones en los formatos FLC, DL, AVI, MPEG, GL,ANIM. Soporta cualquier tipo de resolución y número de colores, y reconoce la mayoría de tarjetas gráficas del mercado, aunque si se ejecuta desde el propio CD-ROM sólo reconocerá las de tipo VESA. Además incorpora un pequeño reproductor para discos compactos de audio.



Intermem Pro 1.22

Intermem Pro le avisa de los acontecimientos importantes que le indique. Coloque esta utilidad en su Autoexec.Bat y no olvidará nunca más una cita o aniversario. Dentro del mismo directorio encontrará además el código fuente de esta aplicación.



Liébana

Liébana es un programa para gestionar su biblioteca personal de una forma sencilla, pues ha sido pensado para que sea utilizado por personas sin apenas conocimientos de informática. Con él podrá obtener listados de libros, buscar por autores, títulos o editoriales, localizar su ubicación, controlar los préstamos, hacer etiquetas, fichas y exlibris.



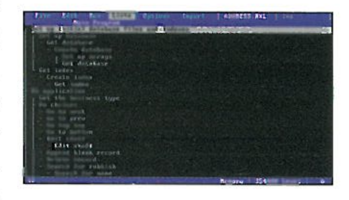
Omega 4.22

Omega es un paquete integrado de gestión con facturación, almacén, *mailing*, ficheros de artículos, clientes y proveedores. Enlaza directamente con el programa shareware de contabilidad Contaclip. Incluye utilidades como una agenda telefónica, un reloj, una calculadora, un calendario, un salvapantallas o un bloc de notas.



RExL 2.1

RExL es un lenguaje de cuarta generación para la creación de aplicaciones de bases de datos que utiliza ficheros compatibles con dBase III. Internamente utiliza un lenguaje de programación de sintaxis similar al BASIC, que utiliza de una forma especial los conceptos de reglas y lógica para hacer la programación más intuitiva. Además, incluye un depurador de pantalla completa con todo tipo de ayudas que faciliten la búsqueda de errores.



Shez 10.6

La utilidad Shez 10.6 es un completo shell para realizar operaciones con archivos comprimidos. Soporta los formatos ZIP, LHA, ZOO, ARC, SQZ, PAK, UC2, HAP, RAR y Windows, aunque necesita disponer de los programas compresores/ descompresores correspondientes. Soporta descripciones de 4Dos y archivos autodescomprimibles.

SUSCRIBETE A super PC

Además, con cada revista un regalo y un CD-ROM totalmente gratis.

LA INFORMATICA AL ALCANCE DE TODOS

Recibirás cada mes la información más actualizada y completa sobre Hardware y periféricos, las novedades en CD-ROM y el boom del ordenador Multimedia.

OFERTA DE SUSCRIPCION



1 Disquetera con capacidad para 80 disquetes

2 Joystick para PC

Por 10.945 ptas. (+600 ptas. de gastos de envío) recibirás 11 números de la revista y uno de estos regalos. O, si lo prefieres puedes beneficiarte del 20% de dto. y pagar 8.750 ptas. por la suscripción.

SUSCRIPCIONES TELEFONICAS (91) 586 31 79

Enviar el cupón a:
EDICIONES MENSUALES
REVISTA SUPER PC
Dpto. de Suscripciones
O'Donnell, 12 - planta baja
28009 MADRID

super PC

D...Teléfono........................
Domicilio...Código Postal.............
Población ....Provincia...............................
Marque con una X ☐ 20 % Descuento ☐ Disquetera ☐ Joystick

FORMA DE PAGO

☐ Cheque/Talón a nombre de Ediciones Mensuales, S.A.
☐ Giro postal núm.........................de fecha ....
☐ VISA: Tarjeta nº ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ Firma:
☐ AMERICAN EXPRESS: Tarjeta nº ☐☐☐☐ ☐☐☐☐☐☐ ☐☐☐☐☐
Fecha de caducidad de la tarjeta............................
Nombre del titular, si es distinto............................



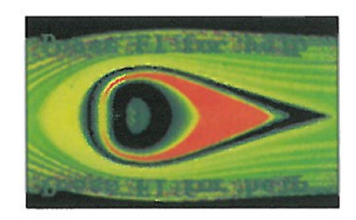
Sonido

AMPEG 4.30

AMPEG es una utilidad para comprimir/descomprimir archivos de audio según el estándar MPEG. Soporta los layers 1, 2 y 3 en descompresión y el 1 y 2 en compresión. Mediante este método se pueden conseguir reducciones en los tamaños de los ficheros de sonido en factores de hasta 16 a 1 sin una pérdida de calidad perceptible.

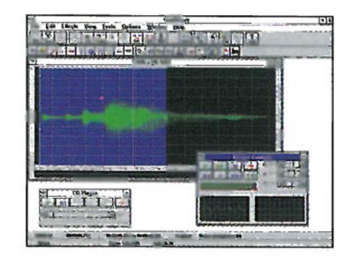
Cthugha 5.1

Cthugha 5.1 es un programa que genera imágenes hipnóticas en la pantalla de su ordenador al ritmo de la música que entra por la entrada de línea de su tarjeta de sonido o por el CD-ROM. Esta versión del programa incorpora gran cantidad de efectos nuevos y un control de CD-ROM. Requiere una placa de sonido SoundBlaster o Gravis Ultrasound, una tarjeta gráfica VGA y un microprocesador 386 o superior, cuanto más rápido mejor. Dentro del CD-ROM encontrará además el código fuente en C de este programa.



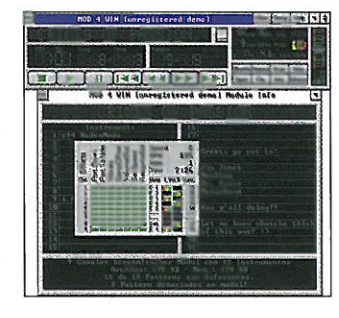
GoldWave 3.02

GoldWave es un estupendo editor de sonidos digitalizados para Windows. Soporta no sólo el formato WAV sino otros menos extendidos como el AU de Sun, el IFF de Amiga o los de Macintosh. Reconoce cualquier tarjeta de sonido instalada en el entorno Windows y tiene multitud de efectos y opciones de visualización.



Mod 4 Win 2.25

Nueva versión de este reproductor de módulos de sonido para Windows en la que se ha añadido soporte para el formato de módulos XM, soporte directo de algunas tarjetas de sonido (sin necesidad de drivers de Windows), grabación directa a disco (conversión de módulos a WAV) y soporte de otros lenguajes, entre los que se encuentra el español.



Xing

Sound Xing Sound es un reproductor de archivos de sonido digitalizado comprimidos mediante el estándar MPEG Audio. La descompresión se realiza en tiempo real a través de la tarjeta de sonido instalada en el ordenador o de una tarjeta de DSP especial. Un placer que Sound Xing Sound ofrece a los oídos más finos.



Ripper 4.8

Este programa busca dentro de los ficheros de un programa archivos con formatos *conocidos*, como módulos de sonido, gráficos, sonido digitalizado, etcétera. En total, reconoce más de 45 formatos distintos, siendo posible ampliar este número proporcionándole nuevas cadenas de identificación.

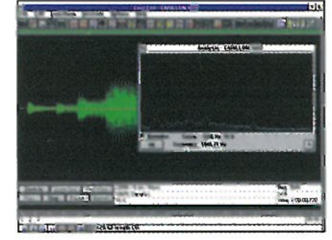


SonArc 2.1

SonArc es un compresor de ficheros de sonido pero que, al contrario que el formato MPEG, no pierde calidad. Soporta formato mono y estéreo, tanto en 8 como en 16 bits y los tipo, de archivo WAV, VOC y RAW. El programa funciona en cualquier ordenador, pero si se dispone de un microprocesador 386 o superior, la velocidad aumenta considerablemente.

Cool Edit 1.51

Cool Edit 1.51 es un editor de sonido digitalizado para Windows que soporta todos los formatos de archivos de sonido, incluido el MPEG. La versión shareware de esta utilidad desactiva selectivamente algunas características del programa, de forma que se puedan probar todas.



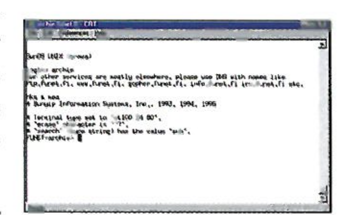
Internet

CRT 1.0 16bits

CRT es un programa para conexión a máquinas remotas a través de Internet. Soporta los protocolos telnet y rlogin y emula un terminal VT100/VT102, incluido el modo de 132 columnas y el dibujo de líneas. También permite recibir ficheros mediante el protocolo ZModem. Esta es la versión de 16 bits.

CRT 1.0 32bits

Versión para Windows 95 de este programa de telnet y rlogin a través de Internet. Es capaz de emular un terminal VT100/VT102 t dispone de recepción con ZModem. Esta versión guarda las preferencias en el registro de Windows.

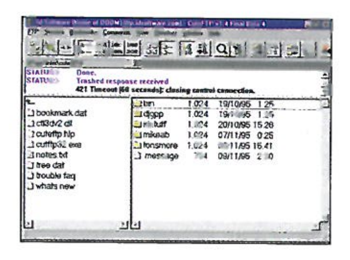


Cute FTP 1.4 16bits

Es el programa más completo para hacer FTP a través de Internet. Entre sus características está la organización en forma de árbol por categorías de los servidores FTP, de forma similar al administrador de archivos; manejo de ficheros de índice, que además guarda entre sesiones de forma que no haga falta leerlo cada vez que se conecta; visualizador de directorio integrado y comando de parada robusto. Además, la versión registrada permite reanudar transferencias FTP interrumpidas.

Cute FTP 1.4 32bits

Versión para Windows 95 de este completo programa de transferencia de ficheros mediante FTP.



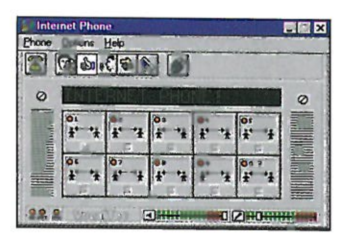
HTML Assistant 1.4

Programa de ayuda en la creación de páginas de Web. Básicamente es un editor de texto con opciones para insertar de forma cómoda los comandos del lenguaje html de forma cómoda. Existe una versión avanzada del mismo programa para usuarios registrados.



Internet Phone 3.0

Internet Phone utiliza una tarjeta de sonido para simular un teléfono a través de Internet. Puede hablar con cualquier persona del mundo en tiempo real incluso con modems de 14.400 baudios y con el coste de una llamada local.



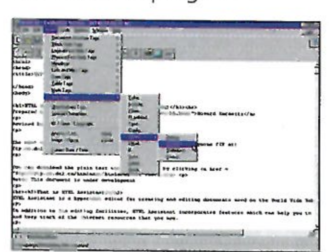
MapThis 1.10

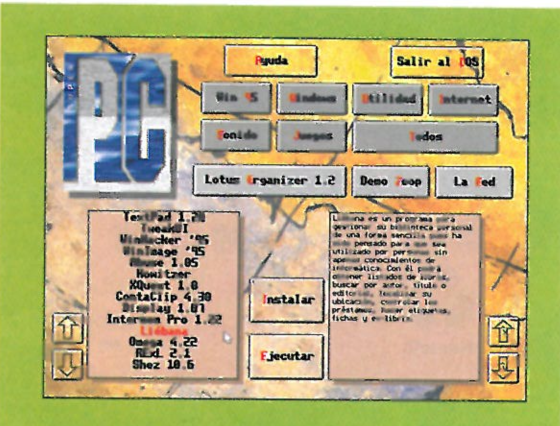
La utilidad de este programa es crear imágenes de mapa de las que se utilizan habitualmente en las páginas de Web que permiten escoger otra página en función de la zona de la imagen sobre la que se pulse con el ratón. Cuenta con características como la edición de polígonos, chequeo del mapa para evitar zonas "muertas" o "ambiguas" y soporta los formatos de datos definidos por NCSA y CERN. Es una aplicación de 32 bits que requiere Windows 95, NT o las extensiones Win32s de Microsoft.



WebEdit 1.3

Editor de páginas de Web para Windows que soporta tanto la revisión 3 del lenguaje HTML como las extensiones añadidas por NetScape. Incluye además corrección ortográfica en cuatro idiomas, tablas que puede leer de ficheros de texto, cuadros de diálogo específicos para cada tipo de elemento de la página, un asistente para crear páginas base y consejos cada vez que se arranca el programa.





Instalador

Para una mayor comodidad de nuestros todos lectores incluimos en el disco la utilidad Instalador, que le permitirá ver, ordenados por temas, los programas contenidos dentro del CD-ROM. Esta herramienta está accesible si teclea SUPERPC (seguido de INTRO) desde el directorio raíz de su unidad de CD-ROM. Los botones gris claro instalan los programas destacados de este mes: Lotus Organizer, demo del juego Zoop y aplicación interactiva de La Red. Para los programas shareware, seleccione el deseado en la lista de la parte izquierda de la pantalla y pulse sobre el botón Instalar o Ejecutar según lo que desee. Los botones gris oscuro permiten ir directamente al shareware de un tema determinado. Si no dispone de ratón puede manejar el programa con las teclas de cursor y el avance y retroceso de página. Los botones pueden activarse pulsando la tecla de la letra que aparece resaltada en ellos. En caso de problemas puede utilizar la versión en modo texto del programa simplemente arrancando con SUPERPC/T.

Shareware

El shareware es una ventajosa forma de distribución de software que le permite probar los programas antes de comprarlos. Sin embargo recuerde que **no** se trata de programas gratuitos, y que debe adquirir el software en cuestión una vez transcurrido el periodo de prueba, lo que le dará derecho a actualizaciones, asistencia técnica y otras ventajas. Consulte la documentación adjunta para obtener detalles concretos de cada programa.

Ahorro y Calidad Total





6.800 Ptas.



9.800 Ptas.



9.800 Ptas.



14.800 Ptas.



14.800 Ptas.



21.800 Ptas.

¡¡no tire su dinero!!

Cartuchos inkjet Logar

Epson Stylus 800/1000	1.492 Ptas.
Epson Stylus Color negro	2.775
Epson Stylus Color color	4.424
Canon BJ-600 negro y color	1.042
Canon BJ-800 negro y color	1.275
HP DeskJet 500 negro	4.500
HP DeskJet 500 color	4.875

Anunciado en TV

ahorro y calidad total

venta directa
91 683 6836

Envio gratuito (más de 6.000 Ptas)
a cualquier punto de España.
Servicio península en 24 horas.
Madrid servicio especial urgente en 4 horas.

buscamos distribuidores

Avda. de Europa, 205
28005-Getafe, Madrid
Tel 91 683 6836 Fax 91 696 8895

a estos precios hay que sumar el IVA